

CURSO DE FORMAÇÃO PERMANENTE
MUSEU VIRTUAL DO DESENHO DA CRIANÇA

TRABALHO FINAL:

**MAHKU: DESENHANDO E PRODUZINDO
COLETIVAMENTE**

ALUNA: PAULA TEIXEIRA

2º SEMESTRE/ 2024

O Coletivo MAHKU

"o desenho é um elemento crucial na beleza da pessoa e das coisas."

"O MAHKU - Movimento dos Artistas Huni Kuin consiste num coletivo de pesquisadores-artistas do povo Huni Kuin. O MAHKU tem sua gênese no processo tradicional de formação de Ibã Huni Kuin (Isaias Sales) com seu pai, pesquisador dos conhecimentos desse povo. Ao longo de sua vida resguardou os saberes musicais e rituais que corriam o risco de desaparecer na sociedade seringalista. Ibã aliou essa formação tradicional com os instrumentos da escrita e da pesquisa ao se formar professor, passando a registrar e publicar esses cantos. Sentindo a necessidade de aprofundar essas pesquisas com as novas gerações, Ibã e seu filho Bane Huni Kuin (Cleiber Sales) adotam a expressão visual do desenho e da pintura para fazer traduções visuais dos cantos."

Fonte: [https://pib.socioambiental.org/pt/Povo:Huni_Kuin_\(Kaxinaw%C3%A1\)#V.C3.8DDEOS](https://pib.socioambiental.org/pt/Povo:Huni_Kuin_(Kaxinaw%C3%A1)#V.C3.8DDEOS)



Yube Inu Yube Shanu [Mito do surgimento da bebida sagrada Nixe Pae] (MAHKU, 2020)

Dados da Obra selecionada

- TÍTULO: *Yube Inu Yube Shanu [Mito do surgimento da bebida sagrada Nixe Pae]*
- AUTORIA: Ibã Huni Kuin | Bane Huni Kuin | Rare Huni kuin | Ayani Huni kuin | Ibã Neto Sales Kanixawa - do Movimento dos artistas Huni Kuin (MAHKU)
- DATA DA OBRA: 2020
- TÉCNICA: Acrílica sobre tela
- DIMENSÕES: 122,5 x 207,5 cm
- CRÉDITOS DA FOTOGRAFIA: Eduardo Ortega
- Fonte: <https://masp.org.br/acervo/obra/yube-inu-yube-shanu-mito-do-surgimento-da-bebida-sagrada-nixe-pae>

Proposta com as crianças - momento I

- **Objetivo:**

- propiciar um espaço de apreciação de obras artísticas variadas a partir da arte indígena, com o intuito de ampliar o repertório das crianças;

- **Proposta:**

- Convidar as crianças a conhecer a obra e propiciar um momento de observação;
- Roda de conversa a partir da leitura da obra, buscando dialogar com a turma sobre: o que identificam na obra? Se conseguem imaginar quem produziu? O que será que a obra nos conta? (entre outras questões provocadoras)
- Compartilhar com a turma a história da obra e apresentar os autores e convidá-los a observar novamente a obra, com o intuito de identificar os elementos presentes na história;
- Apresentar outras obras do coletivo MAHKU e dialogar sobre o processo de criação das obras, explorando questões sobre quais materiais e o processo de produção coletiva
 - Outras obras disponíveis em: <https://masp.org.br/busca?search=MAHKU>

Proposta com as crianças - momento II

- **Objetivo:**

- Proporcionar um espaço de vivência e exploração sobre o povo Huni Kuin a partir das obras artísticas e pesquisas;

- **Proposta:**

- Vivenciar uma música e dança do povo Huni Kuin;
- A partir das obras apresentadas na etapa anterior, dialogar sobre quais os costumes e características do povo Huni Kuin conseguimos identificar a partir das obras do MAHKU;
- Pesquisar com a turma informações sobre a localização, a língua e demais características sobre o povo Huni Kuin, em especial a partir de uma entrevista no MASP e site oficial dos povos indígenas no Brasil: <https://www.youtube.com/watch?v=cUTWI-1VU3U> e [https://pib.socioambiental.org/pt/Povo:Huni_Kuin_\(Kaxinaw%C3%A1\)#V.C3.8DDEOS](https://pib.socioambiental.org/pt/Povo:Huni_Kuin_(Kaxinaw%C3%A1)#V.C3.8DDEOS);

Proposta com as crianças - momento III

- **Objetivo:**

- *Proporcionar um espaço de experimentação de diferentes materiais para o processo de criação de um desenho de forma coletiva, inspirados nas obras apresentadas;*

- **Proposta:**

- Convidar a turma a se organizar em pequenos grupos para decidir qual produção cada grupo produzirá;
- Convidar as crianças a produzir uma obra coletivamente, a partir de uma experiência vivenciada e escolhida pelo grupo (podendo ser, inclusive, uma releitura das obras apresentadas dos povos MAHKU);

- **Materiais:**

- folhas de sulfite, cartolina, lápis e canetinhas coloridas, tinta guache, giz de cera, entre outros.

Mito de surgimento da bebida Nixe Pae Huni Kuin



Fonte: <https://ims.com.br/convida/movimento-dos-artistas-huni-kuin/mito-de-surgimento-da-bebida-nixe-pae-huni-kuin/>

Arstistas MAHKU



Fonte: <https://ims.com.br/convida/movimento-dos-artistas-huni-kuin/mito-de-surgimento-da-bebida-nixe-pae-huni-kuin/>