

Roteiro de Estudo e/ou Aprendizagem - EJA Ciclo II

3º BIMESTRE - 2022



OLÁ, ESTUDANTE DA EJA!

No semestre passado conhecemos o livro **O SONHO DA BUYA-WASÚ**. O livro conta que:

PROPOSTA 1- PALAVRAS E SEUS SIGNIFICADOS

ATIVIDADE 1 – Leia o texto:

Uma jovem indígena que vive na cidade, ao viajar para Cucurunã, aceita o desafio de se reconectar às suas origens para derrotar uma ameaça simbolizada pelo monstro de lata. Para tanto, ela precisa evocar a Buya-Wasú e libertar os seres encantados do casco da tartaruga.

ATIVIDADE 2 - Inspirado no livro da Moara Tupinambá Tapajowara, autora do livro *O Sonho da Buya-Wasú*, fomos observar que nosso vocabulário diário está repleto de palavras de origem indígena. Abaixo estão relacionadas algumas delas. Pesquise em um dicionário físico ou na internet o seu significado. Escolha, no mínimo, **dez palavras**.

Aracajú

Babaçu

Boitatá

Buriti

Butantã

Caatinga

Caiçara

Caipira

Capim

Capivara

Copacabana

Curitiba

Embiruçu

Gororoba

Iguatemi

Jabuti

Jenipapo

Maracanã

Mocotó

Paçoca

Pipoca

Sapucaí

Sucuri

Saúva

Urubu

Após você ter pesquisado o significado das palavras acima, transforme essas informações em uma ilustração, você deverá fazer um **DICIONÁRIO ILUSTRADO**, preferencialmente em um papel de tamanho maior para fixar nos painéis da escola a fim de compartilhar seus conhecimentos com os educandos dos demais períodos. Escreva, também, uma frase com cada uma delas cuidando para que esteja no seu contexto de uso.

Por último, lembre-se de escrever uma **INTRODUÇÃO** em seu painel de divulgação explicando a origem das palavras e, se for possível, em qual localidade essas palavras são mais utilizadas.

PROPOSTA 2- O GRAFISMO INDÍGENA

ATIVIDADE 1 – Leia o texto abaixo



Roteiro de Estudo e/ou Aprendizagem - EJA Ciclo II



O grafismo indígena é uma das formas de manifestação cultural e artística mais importantes para os povos indígenas, pois além de identificar o sujeito e a etnia ao qual pertence, identificam também o gênero, faixa etária, esta técnica é aplicada nas pinturas corporais, nos objetos construídos por ele como cestarias e cerâmicas.

Observando a técnica o grafismo indígena é composto por uma sequência de traços repetidas vezes e com distancias de um para o outro bem definidas, suas formas são inspiradas em elementos da natureza como folhas de árvores, escamas de peixes, movimentos de cobras, cascos de tartarugas, peles de animais, para a sua pintura são usadas tintas feitas de materiais naturais como urucum (de onde manufaturamos o tempero colorau), de jenipapo (fruto nativo de algumas regiões do país), de algumas folhas específicas e até de flores. [...] as técnicas do grafismo corporal são passadas de geração em geração através da oralidade, das atividades do cotidiano, assim, as crianças desde cedo, tem contato com a arte. em algumas etnias são passadas somente para as mulheres, tendo elas a obrigação de manter está tradição ensinando as filhas (PREDES, ZORZO, 2011)

FONTE: [HTTPS://BAIADOCONHECIMENTO.COM/BIBLIOTECA/CONHECIMENTO/READ/340929](https://baiadoconhecimento.com/biblioteca/conhecimento/read/340929)

ATIVIDADE 2 – Observando o grafismo praticado na cultura indígena, percebemos que a partir do desenho de uma forma geométrica simples, podemos contornar esta forma produzindo linhas com distâncias equivalentes entre elas conforme o exemplo na figura ao lado.

Agora é a sua vez! Crie seu **próprio grafismo**.



Roteiro de Estudo e/ou Aprendizagem - EJA Ciclo II



Você vai precisar de **uma folha de sulfite, uma régua** para ajudar na construção das linhas, se você não se sentir seguro para desenhar a mão livre, pode ser feito a **lápiz ou caneta**.

Você sabia que
podemos produzir
tinta usando
pigmentos a base de
elementos naturais
que você tem em seu
local de vivência



Que tal experimentar produzir suas tintas com temperos como colorau ou açafraão e até mesmo com borra de café? Para esta experiência você vai precisar de:

- uma folha de papel;
- um pincel fino;
- colorau, ou açafraão ou borra de café;
- cola branca;
- água.

**MODO DE FAZER a tinta: usaremos como medida
- a colher de café -**

Reserve um copo para fazer o experimento, coloque duas medidas do tempero escolhido no copo. Depois acrescente uma medida de água no copo e misture bem. Acrescente, agora, duas medidas de cola branca aquela cola escolar e misture mais uma vez, deixe descansar por trinta minutos e pronto, você já tem tinta para usar no seu grafismo.

PROPOSTA 3 – OS REFUGIADOS AMBIENTAIS

ATIVIDADE 1 – Leia o texto:

Furacões, dificuldade de acesso à água potável, aumentos de temperaturas, desastres súbitos, aumento do nível do mar... Segundo as Nações Unidas desde 2010, uma média de 21,5 milhões de pessoas tem se refugiado como resultado das mudanças climáticas e infelizmente este número só vem aumentando, esta população ficou conhecida como refugiado ambiental.

Segundo o dicionário Michaelis

“Refugiado ambiental: indivíduo ou grupo humano que se desloca para outro país ou para outra região dentro de seu próprio país, devido a problemas relacionados ao meio ambiente, como tsunamis, furacões, terremotos, secas etc. que tornam a vida insustentável em seus habitats originais.”

<https://michaelis.uol.com.br/moderno-portugues/busca/portugues-brasileiro/refugiado>

Roteiro de Estudo e/ou Aprendizagem - EJA Ciclo II



Observe os exemplos e pesquise outras situações envolvendo alterações climáticas que impactam diretamente na vida da população. Registre as informações obtidas em seu caderno.



ATIVIDADE 2 - Converse com seus colegas e juntos tentem construir propostas que sejam capazes de ajudar a diminuir esses impactos de uma forma geral, para isso, observe a proposta abaixo:



Falta d'água:

Reconhecimento do problema

Uma das soluções encontradas em áreas de muita escassez hídrica são as cisternas. Esses equipamentos são usados há centenas de anos para facilitar o acesso e armazenamento desse recurso tão importante e vital para a manutenção da vida...

Observe:

Roteiro de Estudo e/ou Aprendizagem - EJA Ciclo II



Cisterna da época do Império Romano



Cisternas atuais usadas no sertão brasileiro

Agora é com você! Observe seu entorno e identifique um problema. Depois, sozinho ou com seus familiares ou colegas, construa uma proposta de solução para ele.

PROPOSTA 4 – NÚMERO ATUAL DE INDÍGENAS NO BRASIL

ATIVIDADE 1 – Leia o trecho abaixo:

“Conforme previsto nos dados do Censo 2010, no Brasil, vivem aproximadamente 896.917 pessoas que se declaram indígenas, distribuídas em 305 etnias, e deste total, apenas 57,7% vivem em terras oficialmente reconhecidas. O censo em conjunto com a FUNAI identificou 505 terras indígenas totalizando a porcentagem de 12,5% do território brasileiro. No total de terras, 10 apresentaram uma população indígena maior que 10.000 habitantes e a maior concentração indígenas se encontram na região norte do país com mais de 300.000 indígenas. Já na região Sul encontramos o menor número de povo indígenas no país, com pouco mais de 70.000.”

ATIVIDADE 2 - Encontre no trecho acima, que apresenta o total de pessoas que se declararam indígenas de acordo com os dados do Censo de 2010, as respostas para as perguntas abaixo.

1. Qual a quantidade de pessoas que vivem em terras oficialmente reconhecidas?
2. Qual a porcentagem de pessoas que vivem em terras não reconhecidas oficialmente?
3. Qual seria a quantidade numérica de pessoas que habitam terras não reconhecidas?
4. Segundo o site <https://cnae.ibge.gov.br>, o território brasileiro ocupa 8.547.403 km² da extensão do planeta Terra. De acordo com o trecho acima, 12,5% são terras indígenas. Qual o total da extensão de terras indígenas no território nacional?

DICA: Para realizar esse cálculo, você deve pegar o número indicado como sendo o território brasileiro, multiplicar pela porcentagem indicada e dividir por 100.

Roteiro de Estudo e/ou Aprendizagem - EJA Ciclo II



PROPOSTA 4 – NÚMEROS DA MIGRAÇÃO

ATIVIDADE 1 - Leia o texto abaixo que foi adaptado do documento REFÚGIO EM NÚMEROS – 2022 do **Obmigra** - Observatório das Migrações Internacionais:

Entre 2011 e 2021, 297.712 mil imigrantes solicitaram refúgio no país. Ao final do ano de 2021, existiam 60.011 pessoas refugiadas reconhecidas pelo Brasil

No ano de 2021, os homens corresponderam a 53,7% do total de pessoas solicitantes de refúgio, enquanto as mulheres representaram 46,3% desse total

Os homens venezuelanos representaram 40,2% do total de pessoas solicitantes no ano de 2021, enquanto as mulheres venezuelanas corresponderam a 38,3%.

No ano de 2021, 50,4% das pessoas reconhecidas como refugiadas eram crianças e adolescentes na faixa entre 5 e 14 anos de idade. Tanto os homens (48,3%) quanto as mulheres (53,0%) reconhecidos encontravam-se, predominantemente, nessa faixa de idade.

ATIVIDADE 2 - Assim como fizemos na Proposta anterior, responda as questões abaixo:

1. Qual a proporção entre as pessoas refugiadas reconhecidas pelo Brasil (2021) e os imigrantes que solicitaram refúgio entre 2011 e 2021?
2. Qual o número de homens refugiados reconhecidos pelo Brasil em 2021?
3. Qual o número de mulheres refugiados reconhecidos pelo Brasil em 2021?
4. Qual o número de crianças e adolescentes (faixa entre 5 e 14 anos) refugiados reconhecidos pelo Brasil em 2021? Desses quantos eram homens? E quantos eram mulheres?

ATIVIDADE 3 – Agora você deve realizar uma pesquisa sobre as pessoas mirantes. Para isso, siga as orientações abaixo:

1. Defina o local onde você fará a pesquisa. Exemplo: a rua onde você reside; o bairro de sua residência; a escola onde você estuda;
2. Elabore as questões. Sugerimos: ONDE VOCÊ NASCEU? EM QUE ANO VOCÊ VEIO PARA O BRASIL? POR QUE VOCÊ TEVE QUE SAIR DO SEU PAÍS?
3. Planeje o dia que fará as entrevistas;
4. Organize o material que irá precisar: papel com as perguntas; lápis ou caneta para anotações. Você poderá, ainda, optar por criar um formulário digital e fazer os registros diretamente nele, usando seu próprio celular ou os notebooks da escola.

Roteiro de Estudo e/ou Aprendizagem - EJA Ciclo II



SISTEMATIZAÇÃO DAS INFORMAÇÕES:

1. Construa uma tabela para cada umas das perguntas. Veja o modelo:

ONDE VOCÊ NASCEU?		
Nome do país	Quantidade de pessoas	Número total por país
Venezuela		5
Bolívia		
Haiti		
TOTAL GERAL		

Nesta coluna, escreva os nomes todos os países que apareceram em sua pesquisa.

Nesta coluna, marque as respostas obtidas para cada um dos países

Nesta coluna, escreva o número que representa a quantidade de respostas obtidas para cada país.

Nesta última linha, você deve realizar a soma de todas as respostas, assim, você terá o número de pessoas que responderam ao questionário.

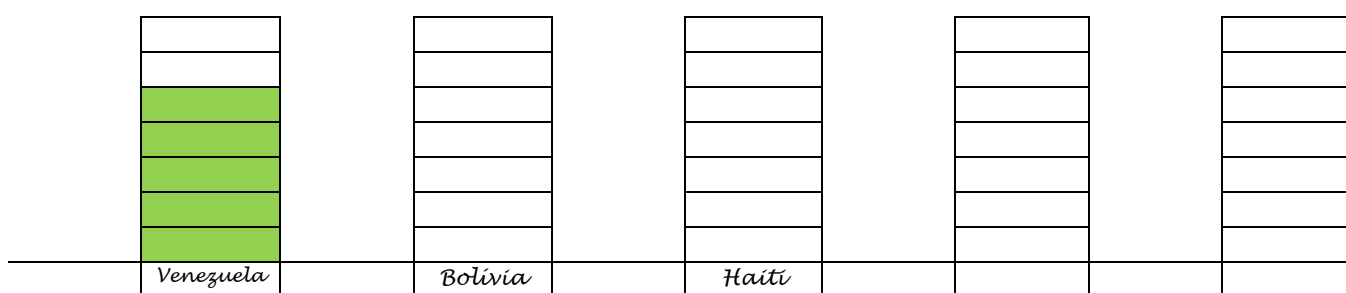
EM QUE ANO VOCÊ VEIO PARA O BRASIL?		
Ano	Quantidade de pessoas	Número total por ano
2010		6
2012		
...		
TOTAL GERAL		

Roteiro de Estudo e/ou Aprendizagem - EJA Ciclo II

POR QUE VOCÊ TEVE QUE SAIR DO SEU PAÍS?

Motivo	Quantidade de pessoas	Número total por ano
<i>Falta de emprego</i>		7
<i>Guerra</i>		
<i>Questões ambientais</i>		
...		
TOTAL GERAL		

2. Para cada tabela, você deverá construir um gráfico. Sugerimos que seja de colunas. No seu caderno, você deverá construir um modelo como o abaixo. Depois deverá pintar um retângulo para cada resposta, ou seja, se você obteve **5 respostas** referentes a Venezuela, você deve pintar **5 retângulos**.



LEMBRETE:

1. Coloque o nome do seu gráfico: "PAÍS DE ORIGEM";
2. Pinte cada coluna de uma cor diferente (facilita a visualização dos resultados);
3. Escreva um texto conclusivo com as informações da pesquisa:

Os gráficos apresentados correspondem à pesquisa referente a..... Foram entrevistas (**número**) de pessoas no período de em (**lugar**). Pode-se perceber que.....

Este final pode ser a resposta para as seguintes perguntas:

1. *Qual países de origem tem maior quantidade de pessoas que a pesquisa aferiu?;*
2. *Verifique o continente que possui o maior número de migrantes somando os resultados dos países correspondentes;*
3. *Qual ano teve maior volume de migrações?;*
4. *Qual o maior motivo desse processo de migração?*

3. Para finalizar, compartilhe as informações obtidas. Pode ser uma roda de conversa ou a divulgação por meio de cartazes ou folhetos para a comunidade. **IMPORTANTE:** essa pesquisa tem o objetivo de todos pensarmos formas de acolhimento e apoio às suas necessidades, como orientações sobre educação; saúde; programas assistenciais. **Crie uma campanha.**