

A proposta do Museu do Desenho está inspirada em uma Pedagogia inovadora, criativa que valoriza as múltiplas relações e as diferentes linguagens da criança e que tem na arte, o seu fundamento e na equidade, sua finalidade. Partimos do pressuposto que as crianças são competentes e capazes de se expressar por múltiplas linguagens, desde muito pequenas. Elas possuem o direito de serem reconhecidas como sujeitos de direitos, como portadoras e construtoras de suas próprias culturas e participantes ativas da construção de suas identidades, autonomias e competências por meio das interações com as outras crianças, com os adultos, com ideias e os eventos reais ou imaginários de mundos comunicantes.

As crianças têm o direito de experimentar as linguagens artísticas, pois elas são saberes fundamentais. As crianças têm o direito de realizarem e expandirem todas as suas potencialidades, valorizando suas próprias capacidades de socializar, colhendo afeto e confiança e satisfazendo suas necessidades de aprender e de participar das propostas artísticas e culturais, independentemente das condições sociais e econômicas a que pertencem, porque afinal todas as crianças têm direito à arte e à cultura.

Daniela Finco - Campus Guarulhos (EFLCH/Unifesp)