



SABERES NA REDE

— APRENDENDO COM O TEMPO —

Educação Infantil
ESTÁGIOS



EDUCANDO

Gustavo Henric Costa

Prefeito

Alex Viterale

Secretário de Educação

Fábia Costa

Subsecretária de Educação

Solange Turgante Adamoli

Diretora do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógicas

DIVISÃO TÉCNICA DE CURRÍCULO E ANÁLISE DE MATERIAIS PEDAGÓGICOS

Ana Paula Reis Felix Pires

Ana Paula Lucio Souto Ferreira

Camila Zentner Tesche

Eduardo Augusto Ribeiro Ramiro

Gláucia Antonovicz Lopes

Janaina Juvêncio Leal Dias

Jessica Blasques da Silva

Priscila Bispo de Lacerda

Talita Cerqueira Brito

Thatiane Oliveira Coutinho Melguinha

Thiago Adonai Araujo Alves

Diagramação:

Jessica Blasques da Silva

Thiago Adonai Araujo Alves

Elaboração das propostas:

Eduardo Augusto Ribeiro Ramiro

Janaina Juvêncio Leal Dias

Jessica Blasques da Silva

Priscila Bispo de Lacerda

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo - Guarulhos/SP

CEP 07113-040 - TEL.: 2475-7300

<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>



ESTE MATERIAL
PERTENCE A:

O NOME DA MINHA
ESCOLA É:



FICHA DO LIVRO

TÍTULO DO LIVRO _____

AUTOR _____

ILUSTRADOR _____

NÚMERO DE PÁGINAS _____

DATA DA LEITURA _____

FICHA DO LIVRO

TÍTULO DO LIVRO _____

AUTOR _____

ILUSTRADOR _____

NÚMERO DE PÁGINAS _____

DATA DA LEITURA _____

FICHA DO LIVRO

TÍTULO DO LIVRO _____

AUTOR _____

ILUSTRADOR _____

NÚMERO DE PÁGINAS _____

DATA DA LEITURA _____

FICHA DO LIVRO

TÍTULO DO LIVRO _____

AUTOR _____

ILUSTRADOR _____

NÚMERO DE PÁGINAS _____

DATA DA LEITURA _____

FICHA DO LIVRO

TÍTULO DO LIVRO _____

AUTOR _____

ILUSTRADOR _____

NÚMERO DE PÁGINAS _____

DATA DA LEITURA _____

FICHA DO LIVRO

TÍTULO DO LIVRO _____

AUTOR _____

ILUSTRADOR _____

NÚMERO DE PÁGINAS _____

DATA DA LEITURA _____

FICHA DO LIVRO

TÍTULO DO LIVRO _____

AUTOR _____

ILUSTRADOR _____

NÚMERO DE PÁGINAS _____

DATA DA LEITURA _____

FICHA DO LIVRO

TÍTULO DO LIVRO _____

AUTOR _____

ILUSTRADOR _____

NÚMERO DE PÁGINAS _____

DATA DA LEITURA _____

JANEIRO

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEVEREIRO

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

MARÇO

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAIO

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUNHO

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

JULHO

DOMINGO

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

SÁBADO

AGOSTO

DOMINGO

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

SÁBADO

SETEMBRO

DOMINGO

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

SÁBADO

OUTUBRO

DOMINGO

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

SÁBADO

NOVEMBRO

DOMINGO

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

SÁBADO

QUEM SOU EU?

COM AJUDA DE UM ADULTO, ESCREVA SOBRE AS SUAS CARACTERÍSTICAS E PREFERÊNCIAS.

1- COR DOS CABELOS: _____

2- COR DOS OLHOS: _____

3- ALTURA: _____

4- PESO: _____

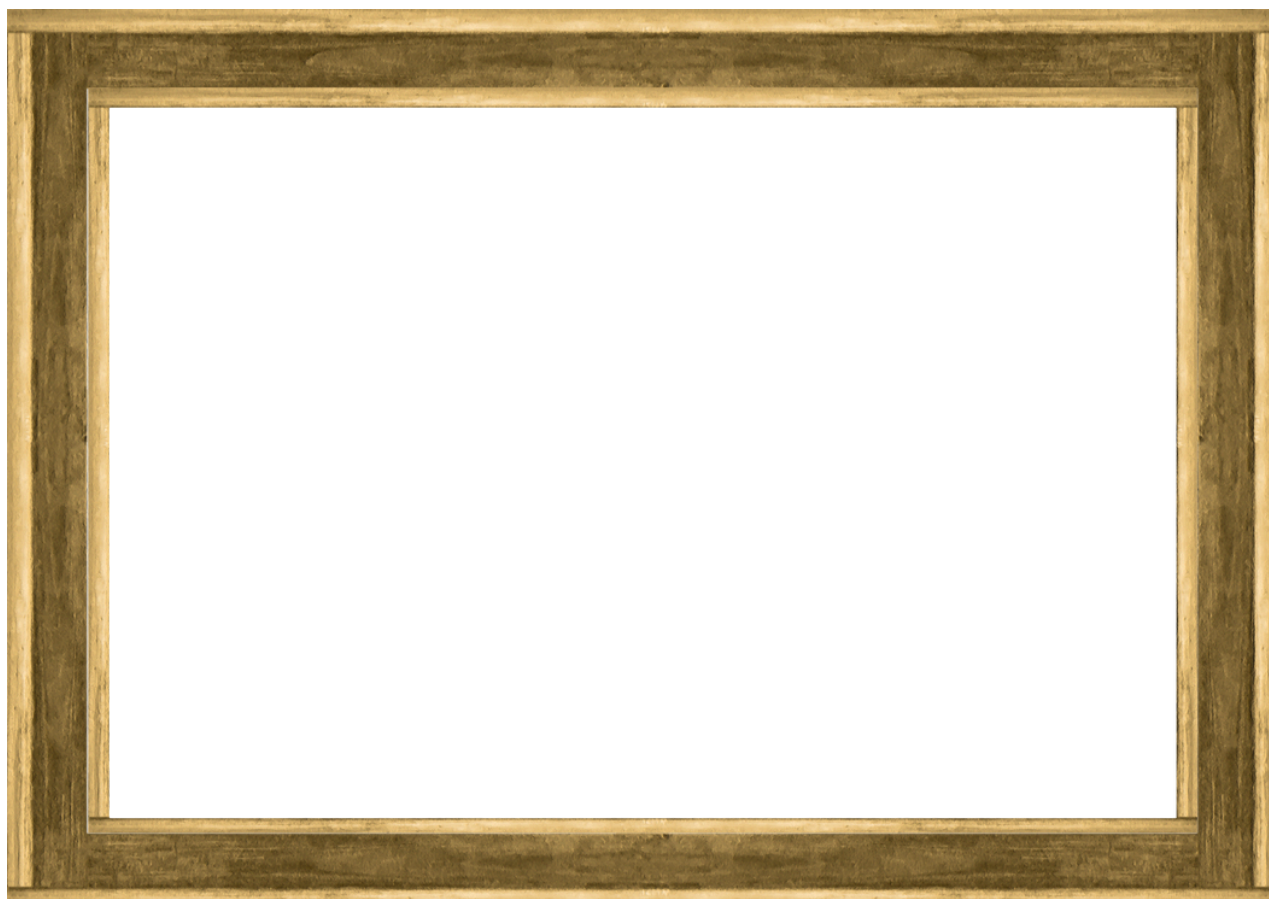
5- BRINCADEIRA FAVORITA: _____

6- COMIDA FAVORITA: _____

7- MÚSICA FAVORITA: _____

PARA CONHECER MELHOR E SE APRESENTAR À SUA TURMA, COMPARTILHE AS SUAS RESPOSTAS E OUÇA AS DOS COLEGAS.

NO ESPAÇO ABAIXO VOCÊ PODE FAZER UM AUTORRETRATO.



A IMPORTÂNCIA DOS ALIMENTOS

OBSERVE OS ALIMENTOS ABAIXO E CONVERSE COM SEUS COLEGAS E SEU PROFESSOR SOBRE A IMPORTÂNCIA DE UMA ALIMENTAÇÃO VARIADA:



OVOS



BETERRABA



ARROZ



TOMATE



ALFACE



BATATA



CARNE



CENOURA



PEIXE



BRÓCOLIS

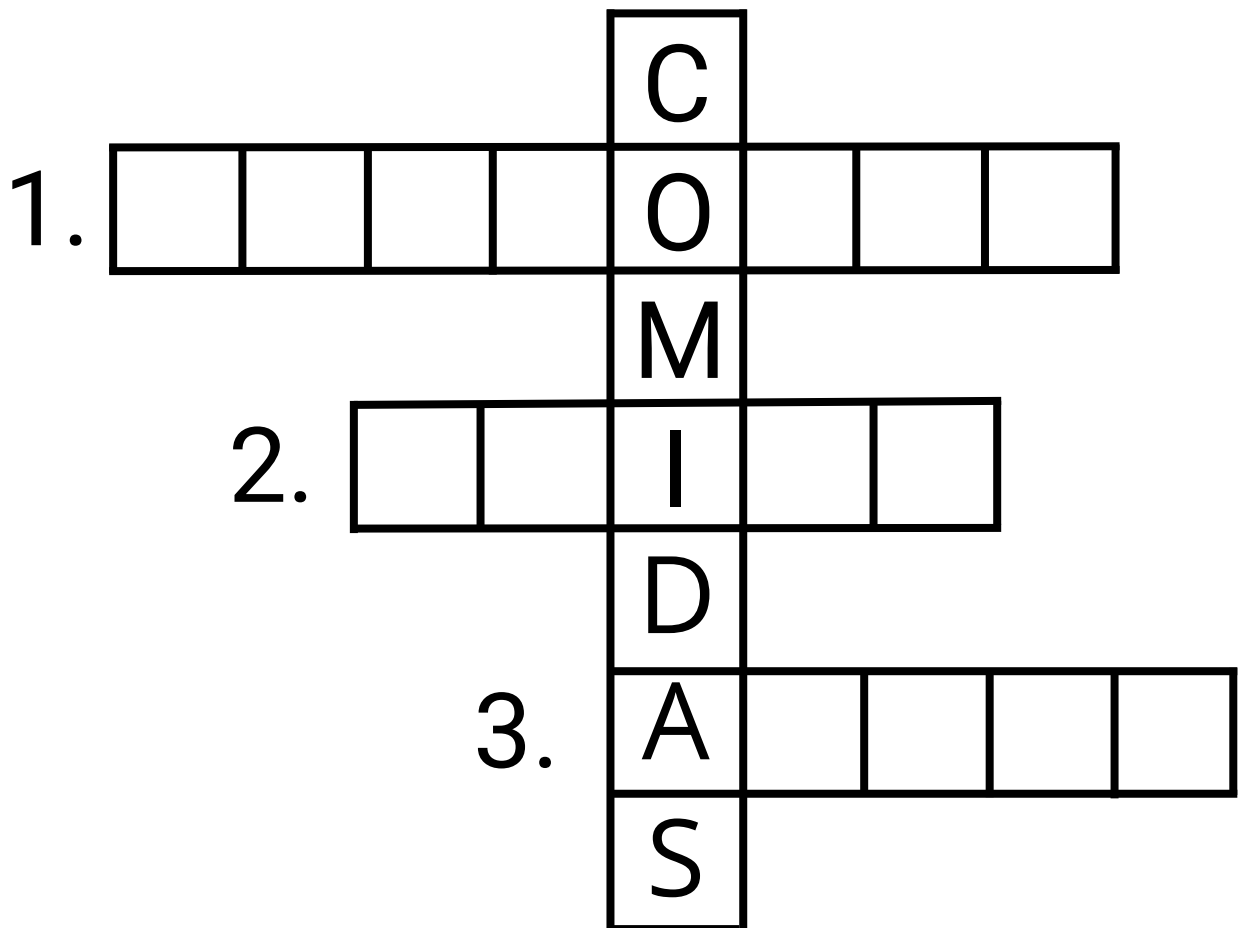
AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE A IMPORTÂNCIA DE UM PRATO BEM COLORIDO, RECORTE **CINCO** ALIMENTOS DA SUA PREFERÊNCIA NA PÁGINA 53 DO MATERIAL DE ENCARTE E COLE NO PRATO VAZIO:



CRUZADINHA

VAMOS COMPLETAR A CRUZADINHA?

UTILIZE AS IMAGENS E O BANCO DE PALAVRAS PARA AJUDAR!



BATATA

BRÓCOLIS

CEBOLA



CARNE

FAROFA

PEIXE



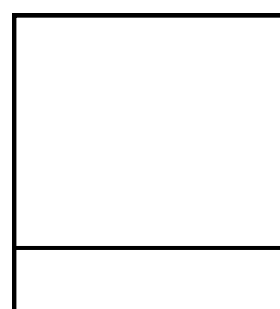
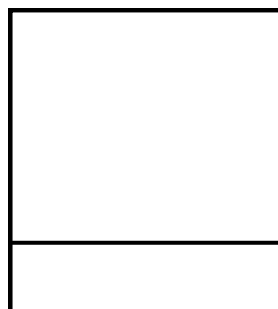
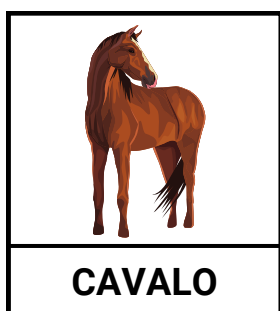
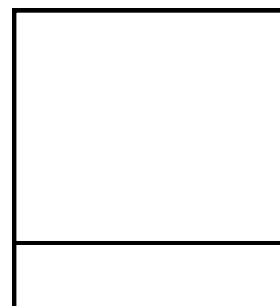
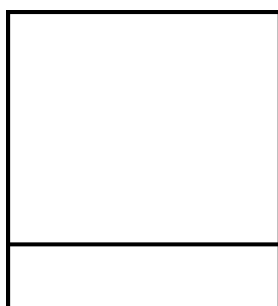
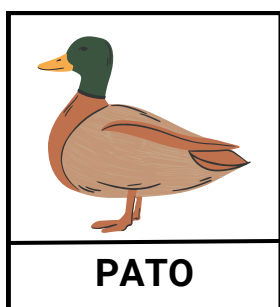
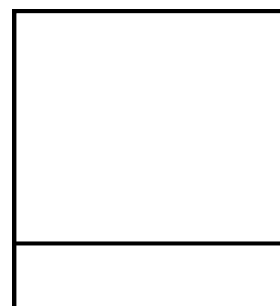
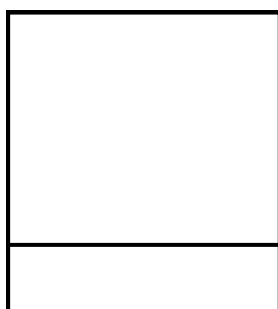
ARROZ

FEIJÃO

ALFACE

QUAL É O ANIMAL?

JUNTAMENTE COM SEU PROFESSOR E COLEGAS, OBSERVEM OS ANIMAIS QUE APARECEM NAS IMAGENS. EM SEGUIDA, CONVERSEM SOBRE OUTROS ANIMAIS QUE TEM O NOME QUE INICIA COM O MESMO SOM :



FAÇA O DESENHO DOS ANIMAS QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS MENCIONARAM E QUE INICIA COM O MESMO SOM QUE O PRIMEIRO. DESENHE, PINT E ESCREVA O NOME NOS QUADROS EM BRANCO.

POEMA A FOCA

ACOMPANHE A LEITURA DO POEMA **A FOCA**, DE VINÍCIUS DE MORAES:

A FOCA

QUER VER A FOCA
FICAR FELIZ?
É PÔR UMA BOLA
NO SEU NARIZ

QUER VER A FOCA
BATER PALMINHA?
É DAR A ELA
UMA SARDINHA

QUER VER A FOCA
COMPRAR UMA BRIGA?
É ESPETAR ELA
BEM NA BARRIGA

Vinícius de Moraes

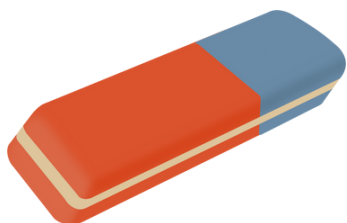


AGORA, PROCURE A PALAVRA **NARIZ** NO TEXTO E CIRCULE OU PINTE.

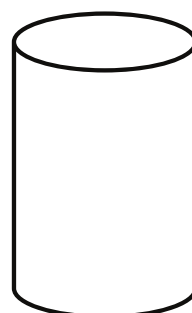
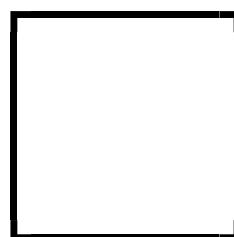
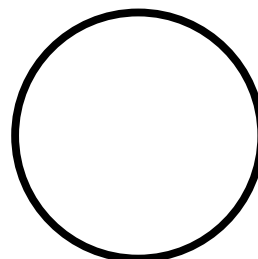
EM SEGUIDA, ESCREVA A PALAVRA DO TEXTO QUE RIMA COM ELA.
UTILIZE AS OUTRAS LINHAS PARA ESCREVER OUTRAS PALAVRAS
QUE RIMAM COM A PALAVRA ENCONTRADA.

EXPLORANDO OS OBJETOS

OBJETOS TRIDIMENSIONAIS



OBJETOS BIDIMENSIONAIS



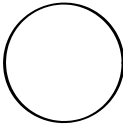
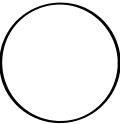
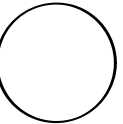
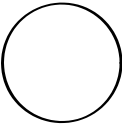
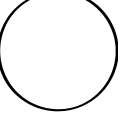
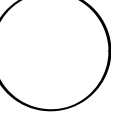
DESENHO DE OBSERVAÇÃO - FORMAS TRIDIMENSIONAIS E BIDIMENSIONAIS

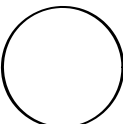
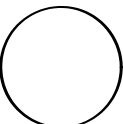
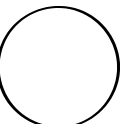
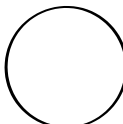
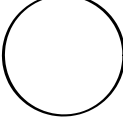
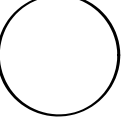
DEPOIS DE EXPLORAR ALGUNS MATERIAS JUNTAMENTE COM SEU PROFESSOR E COLEGAS, DENHE NO ESPAÇO ABAIXO AS FORMAS DESSES OBJETOS, DA MANEIRA COMO VOCÊ ESTÁ VENDO.

PAREAMENTO DE CORES

VAMOS BRINCAR DE PAREAR AS CORES?

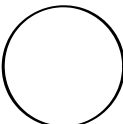
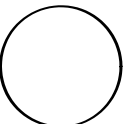
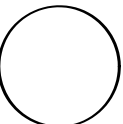
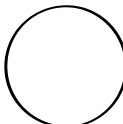
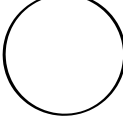
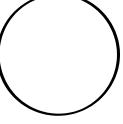
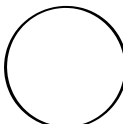
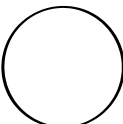
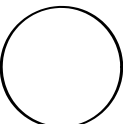
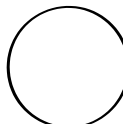
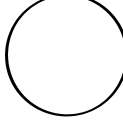
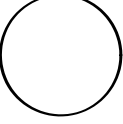
OBSERVE AS BOLINHAS E AS CORES DE CADA UMA EM CADA QUADRO, EM SEGUIDA Pinte AS BOLINHAS BRANCAS SEGUINDO A MESMA SEQUÊNCIA:

1						
						

2						
						

AGORA É A SUA VEZ!!

FAÇA UMA SEQUÊNCIA DE CORES E CONVIDE UM AMIGO OU UMA AMIGA PARA SEGUIR A SUA SEQUÊNCIA:

3						
						

SITUAÇÃO-PROBLEMA

LEIA A SITUAÇÃO-PROBLEMA COM SEU PROFESSOR E COLEGAS, E UTILIZE O ESPAÇO PARA REGISTRAR A RESPOSTA.

CECÍLIA É UMA ALUNA DO ESTÁGIO II B E GANHOU UMA CAIXA DE LÁPIS DE COR COM **12** CORES.

APÓS UMA ATIVIDADE COM SEUS COLEGAS DE SALA, ELA PERCEBEU QUE ALGUNS LÁPIS ESTAVAM FALTANDO. RESOLVEU ENTÃO GUARDAR NA CAIXINHA OS LÁPIS QUE ESTAVAM COM ELA E VERIFICAR QUANTOS ESTAVAM FALTANDO.

CECÍLIA COLOCOU NA CAIXINHA **9** LÁPIS. QUANTOS LÁPIS AINDA ESTAVAM FALTANDO NA CAIXINHA?

A LENDA DO CURUPIRA

ACOMPANHE A LEITURA DA LENDA DO CURUPIRA:

A LENDA DO CURUPIRA

O CURUPIRA É UM PERSONAGEM DO FOLCLORE CONHECIDO POR PROTEGER AS FLORESTAS. SUA LENDA TEM ORIGEM NAS HISTÓRIAS DE POVOS INDÍGENAS, SENDO MUITO FAMOSA NO NORTE DO BRASIL. SEGUNDO A LENDA, O CURUPIRA É UM MENINO BAIXINHO DE CABELOS VERMELHOS, CUJA CARACTERÍSTICA PRINCIPAL SÃO OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS, QUE SERVEM PARA ENGANAR INVASORES QUE ERRAM O CAMINHO AO SEGUIR SUAS PEGADAS NA FLORESTA. OS INDÍGENAS ACREDITAVAM QUE O CURUPIRA ATERRORIZAVA AQUELES QUE ENTRAVAM NA FLORESTA PARA CAÇAR OU DERRUBAR ÁRVORES.

UMA FORMA DO CURUPIRA ATORMENTAR OS CAÇADORES É ASSOVIAR SEM PARAR. PARA FUGIR DELE, É PRECISO DAR UM NÓ EM UM PEDAÇO DE CIPÓ. AGORA, ACHAR O CURUPIRA POR CONTA PRÓPRIA NA FLORESTA É QUASE IMPOSSÍVEL, JÁ SEUS PÉS AO CONTRÁRIO SEMPRE ENGANAM SOBRE SEU CAMINHO.

É HORA DE DESENHAR

DEPOIS DE OUVIR A LENDA DO **CURUPIRA** E SABER SOBRE SUA IMPORTÂNCIA PARA A NATUREZA, FAÇA UM DESENHO QUE ILUSTRE ESSA HISTÓRIA CONTADA POR SEU PROFESSOR.



BRINCADEIRAS INDÍGENAS

JUNTAMENTE COM SEU PROFESSOR E COLEGAS, OBSERVE AS IMAGENS E LEIA O NOME DAS BRINCADEIRAS ABAIXO:



ESCRITA ESPONTÂNEA

APROVEITE O ESPAÇO ABAIXO E ESCRIVA AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ APRENDEU.

DESAFIO DAS PALAVRAS ESCONDIDAS

OBSERVE AS IMAGENS, LEIA OS NOMES E ENCONTRE PALAVRAS ESCONDIDAS. DEPOIS DE ENCONTRÁ-LAS, ESCREVA-AS NOS ESPAÇOS.



LIMÃO

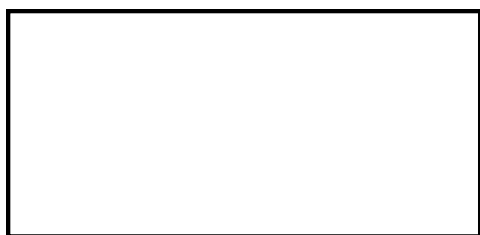
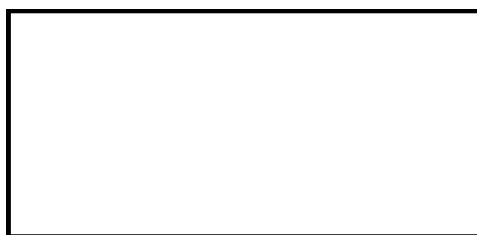
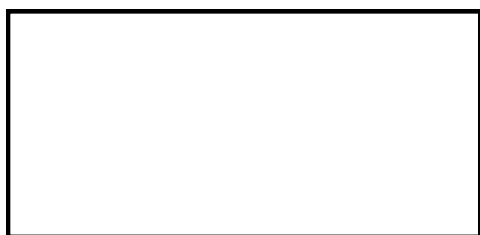
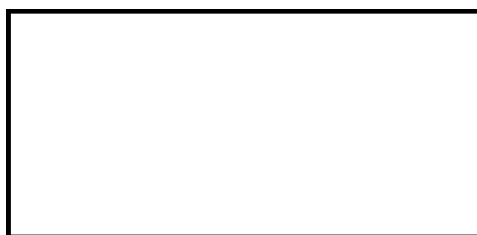


GIRASSOL

MAIS PALAVRAS ESCONDIDAS

AGORA É A SUA VEZ!

JUNTO COM SEU PROFESSOR E COLEGAS PENSE EM PALAVRAS ESCONDIDAS DENTRO DE OUTRAS. EM SEGUIDA, UTILIZE O ESPAÇO PARA ESCREVER OU DESENHAR.

An empty rectangular box with a black border, intended for writing or drawing.An empty rectangular box with a black border, intended for writing or drawing.An empty rectangular box with a black border, intended for writing or drawing.An empty rectangular box with a black border, intended for writing or drawing.

QUEBRA-CABEÇA ANIMAL

COMECE ESSA ATIVIDADE OBSERVANDO AS IMAGENS DE ALGUNS ANIMAIS AFRICANOS E SEUS NOMES:



LEÃO



LEOPARDO



ELEFANTE



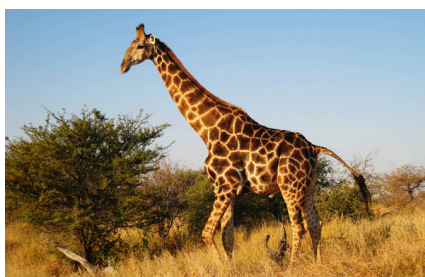
RINOCERONTE



ZEBRA



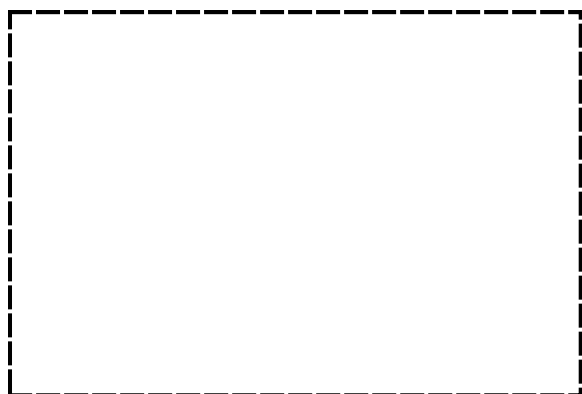
HIPOPÓTAMO



GIRAFA

QUEBRA-CABEÇA ANIMAL

NA PÁGINA 58 DO MATERIAL DE ENCARTE, RECORTE NO PONTILHADO ALGUNS ANIMAIS E COLE NOS ESPAÇOS ABAIXO, JUNTANDO OS PEDAÇOS QUE COMPLETAM A FIGURA:



RINOCERONTE



ELEFANTE



LEOPARDO



ZEBRA



GIRAFA

QUEBRA-CABEÇA ANIMAL

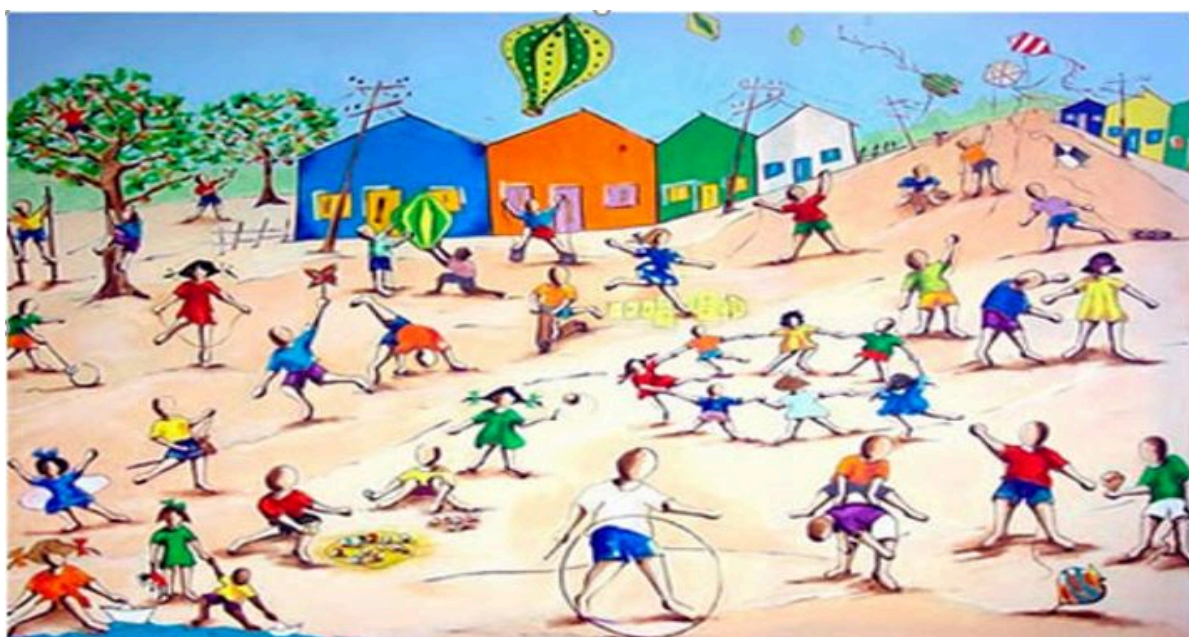
VOCÊ PERCEBEU QUE NA MONTAGEM DO QUEBRA-CABEÇA FICARAM FALTANDO DOIS ANIMAIS?

IDENTIFIQUE QUAIS SÃO ESSES ANIMAIS E UTILIZE O ESPAÇO ABAIXO PARA DESENHAR E ESCREVER SEUS NOMES:

BRINCADEIRAS TRADICIONAIS

ESSA É UMAS DAS OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ. ELA FAZ PARTE DA SÉRIE “ BRINCADEIRAS DE CRIANÇA”.

CONVERSE COM SEU PROFESSOR E COLEGAS SOBRE A OBRA E EM SEGUIDA IDENTIFIQUE **QUATRO** BRINCADEIRAS OU BRINQUEDOS E ESCREVA NAS LINHAS ABAIXO:



1.

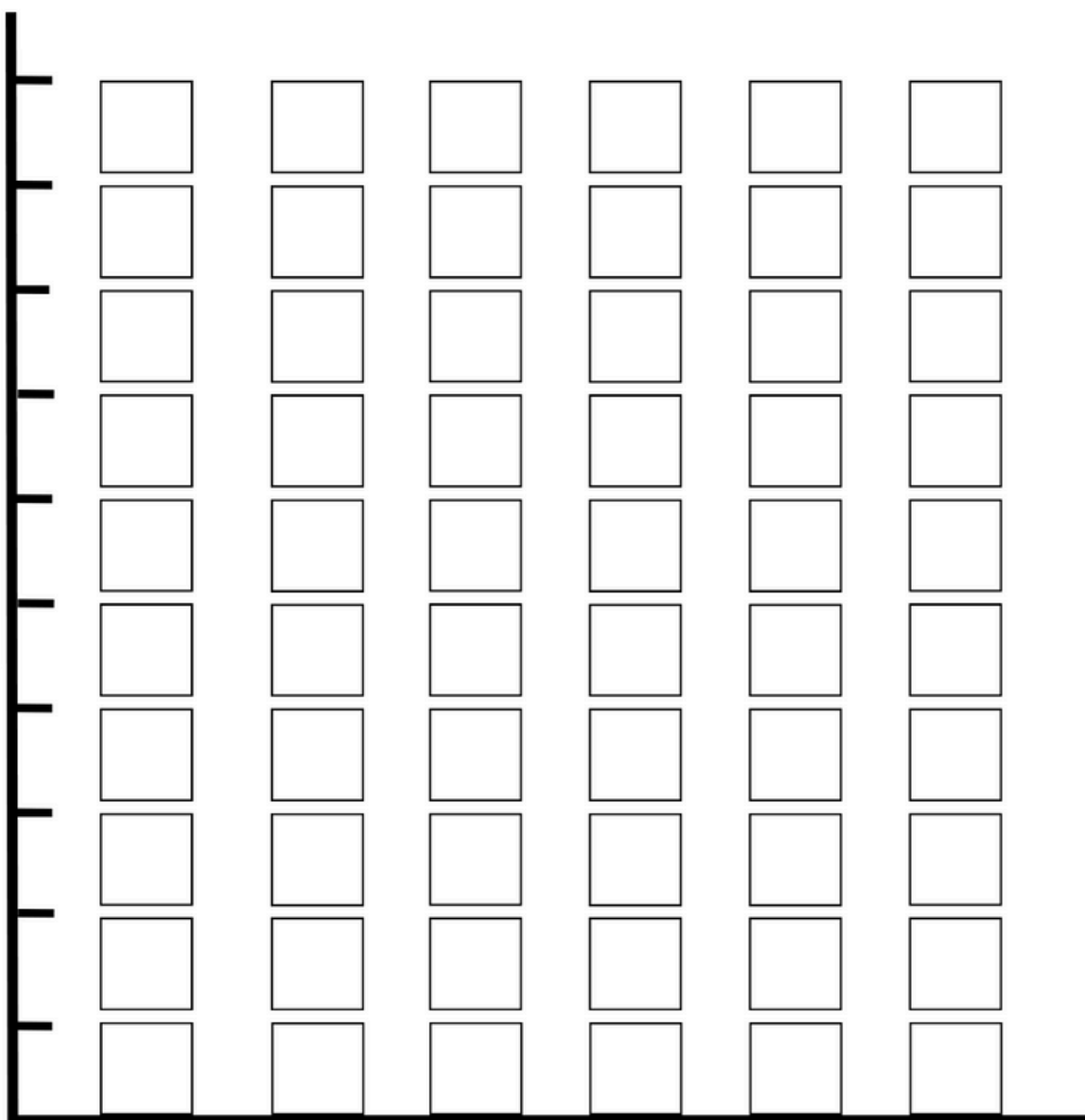
2.

3.

4.

GRÁFICO

UTILIZE O GRÁFICO ABAIXO PARA REGISTRAR OS RESULTADOS DE SUA PESQUISA.



PARLENDAS PARA PULAR CORDA

ACOMPANHE A LEITURA DAS PARLENDAS COM SEU PROFESSOR E COLEGAS.

PATO, PATINHO
MARRECO, MARREQUINHO
VAMOS PULAR O ANO INTEIRINHO
JANEIRO FEVEREIRO MARÇO
ABRIL MAIO JUNHO
JULHO AGOSTO SETEMBRO
OUTUBRO NOVEMBRO DEZEMBRO

SALADA, SALADINHA
SALADA, SALADINHA
BEM TEMPERADINHA
COM SAL, PIMENTA
FOGO, FOGUINHO.

HOJE É DOMINGO
HOJE É DOMINGO
PEDE CACHIMBO
O CACHIMBO É DE BARRO
BATE NO JARRO
O JARRO É DE OURO
BATE NO TOURO
O TOURO É VALENTE
BATE NA GENTE
A GENTE É FRACO
CAI NO BURACO
O BURACO É FUNDO
ACABOU-SE O MUNDO

O HOMEM BATEU EM MINHA PORTA E EU ABRI
SENHORAS E SENHORES PÕE A MÃO NO CHÃO
SENHORAS E SENHORES PULE DE UM PÉ SÓ
SENHORAS E SENHORES DÊ UMA RODADINHA
E VÁ PRO OLHO DA RUA!

BRINCANDO DE PULAR CORDA

ACOMPANHE A PARLENDAS ABAIXO JUNTO COM SEU PROFESSOR E COLEGAS E EM SEGUIDA USE O BANCO DE PALAVRAS PARA PREENCHER OS ESPAÇOS VAZIOS COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

HOJE É _____
PEDE CACHIMBO
O CACHIMBO É DE BARRO
BATE NO JARRO

O JARRO É DE OURO
BATE NO TOURO
O _____ É VALENTE
BATE NA GENTE
A GENTE É FRACO
CAI NO BURACO
O _____ É FUNDO
ACABOU-SE O MUNDO

TOURO

BURACO

DOMINGO

O QUE É, O QUE É?

LEIA AS ADIVINHAS E DESTAQUE A RESPOSTA CERTA:

**O QUE É, O QUE É?
QUE TEM UMA PERNA MAIS COMPRIDA QUE A OUTRA E NOITE
E DIA ANDA SEM PARAR?**

BONECA

RELÓGIO

GRILO

**O QUE É, O QUE É?
QUE NÃO TEM PÉS NEM PATAS E PASSA E CORRE, SEM PARAR.
UNS DIZEM QUE VOA, MAS NÃO TEM ASAS.**

PÁSSARO

CARRO

TEMPO

AGORA QUE VOCÊ DESTACOU AS RESPOSTAS DAS ADIVINHAS, UTILIZE AS LINHAS ABAIXO PARA REESCREVER AS PALAVRAS DESTACADAS E ESCREVA OUTRAS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM O MESMO SOM.

PARA FAZER ESSA ATIVIDADE, LEIA E RELEIA AS PALAVRAS JUNTO COM SEU PROFESSOR E COLEGAS DE SALA:

CANTIGAS TRADICIONAIS

ACOMPANHE AS CANTIGAS ABAIXO JUNTO COM SEU PROFESSOR E COLEGAS.

A GALINHA DO VIZINHO

A GALINHA DO VIZINHO
BOTA OVO AMARELINHO
BOTA UM,
BOTA DOIS
BOTA TRÊS,
BOTA QUATRO,
BOTA CINCO,
BOTA SEIS,
BOTA SETE
BOTA OITO,
BOTA NOVE,
BOTA DEZ.

O SAPO NÃO LAVA O PÉ

O SAPO NÃO LAVA O PÉ.
NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER.
ELE MORA LÁ NA LAGOA,
E NÃO LAVA O PÉ
PORQUE NÃO QUER
MAS, QUE CHULÉ!

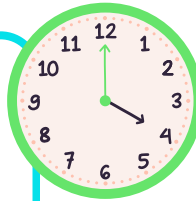
VAI ABÓBORA!!

VAI ABÓBORA VAI MELÃO DE MELÃO VAI MELANCIA
VAI JAMBO SINHÁ, VAI JAMBO SINHÁ, VAI DOCE, VAI COCADINHA
QUEM QUISER APRENDER A DANÇAR, VAI NA CASA DO JUQUINHA
ELE PULA, ELE DANÇA, ELE FAZ REQUEBRADINHA.

TRAVA-LÍNGUA

PARA CONTINUAR SEU PERCURSO LEITOR, SEU PROFESSOR LERÁ OS TRAVA-LÍNGUAS ABAIXO. VAMOS VER SE VOCÊ CONSEGUE REPETÍ-LOS!

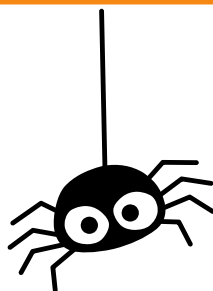
O TEMPO PERGUNTOU AO TEMPO
QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.
O TEMPO RESPONDEU AO TEMPO
QUE O TEMPO TEM TANTO TEMPO
QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.



OLHA O SAPO DENTRO DO SACO
O SACO COM O SAPO DENTRO
O SAPO BATENDO PAPO
E O PAPO SOLTANDO VENTO



NO VASO TINHA UMA ARANHA E UMA RÃ.
A RÃ ARRANHA A ARANHA.
A ARANHA ARRANHA A RÃ.



ATRÁS DA PIA TEM UM PRATO
UM PINTO E UM GATO
PINGA A PIA
APARA O PRATO
PIA O PINTO
E MIA O GATO

VOCÊ CONHECE OUTROS TRAVA-LÍNGUAS?
DESAFIE SEUS COLEGAS A REPETÍ-LOS.

TRAVA-LÍNGUA

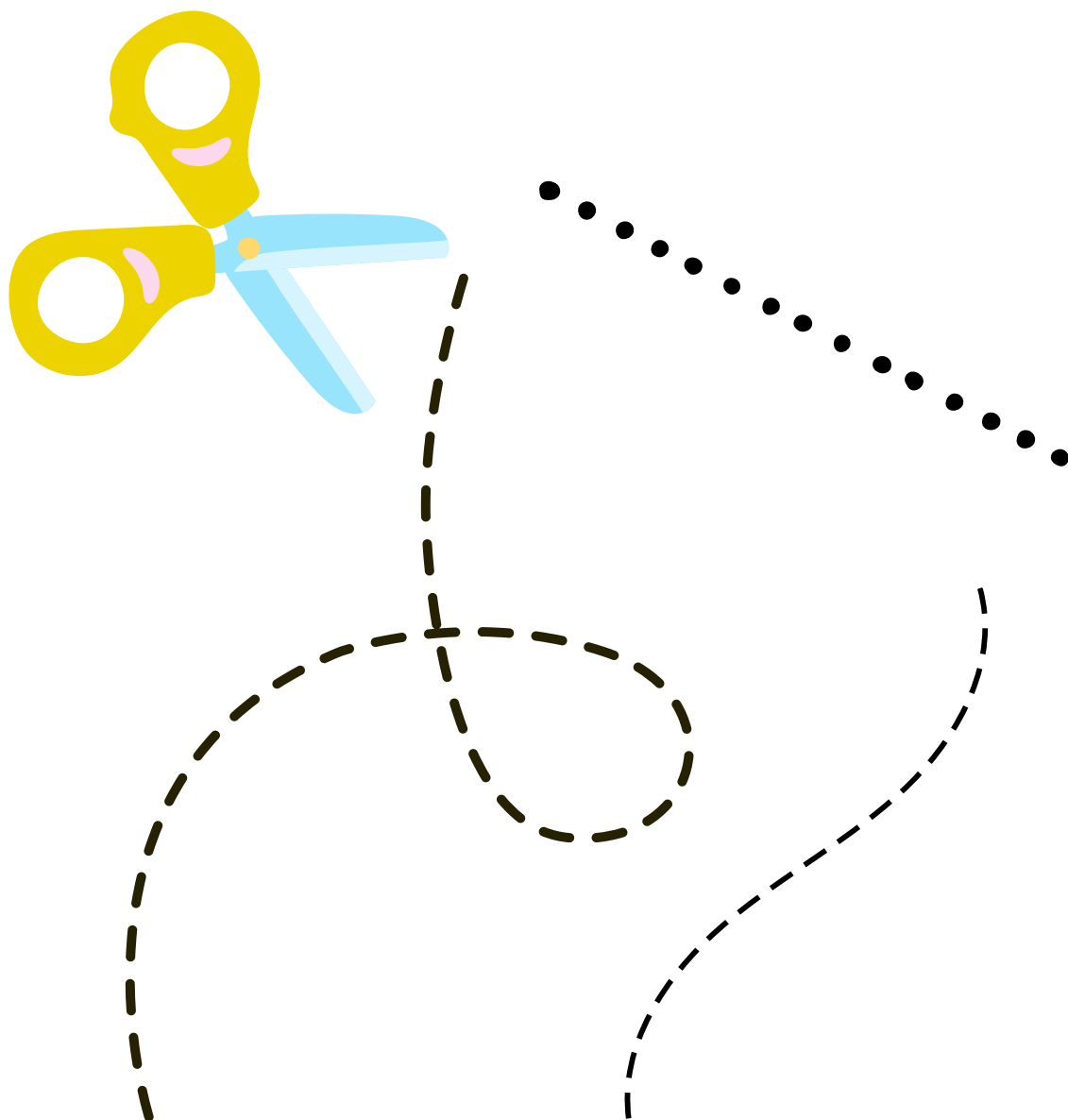
ACOMPANHE MAIS UMA VEZ A LEITURA DO TRAVA-LÍNGUA DO SAPO. DESTAQUE TODAS AS VEZES QUE A PALAVRA **SAPO** APARECE.

**OLHA O SAPO DENTRO DO SACO
O SACO COM O SAPO DENTRO
O SAPO BATENDO PAPO
E O PAPO SOLTANDO VENTO**

AGORA, ESCREVA NA LINHA ABAIXO A PALAVRA DESTACADA E IDENTIFIQUE A IMAGEM QUE INICIA COM O MESMO SOM DESSA PALAVRA.



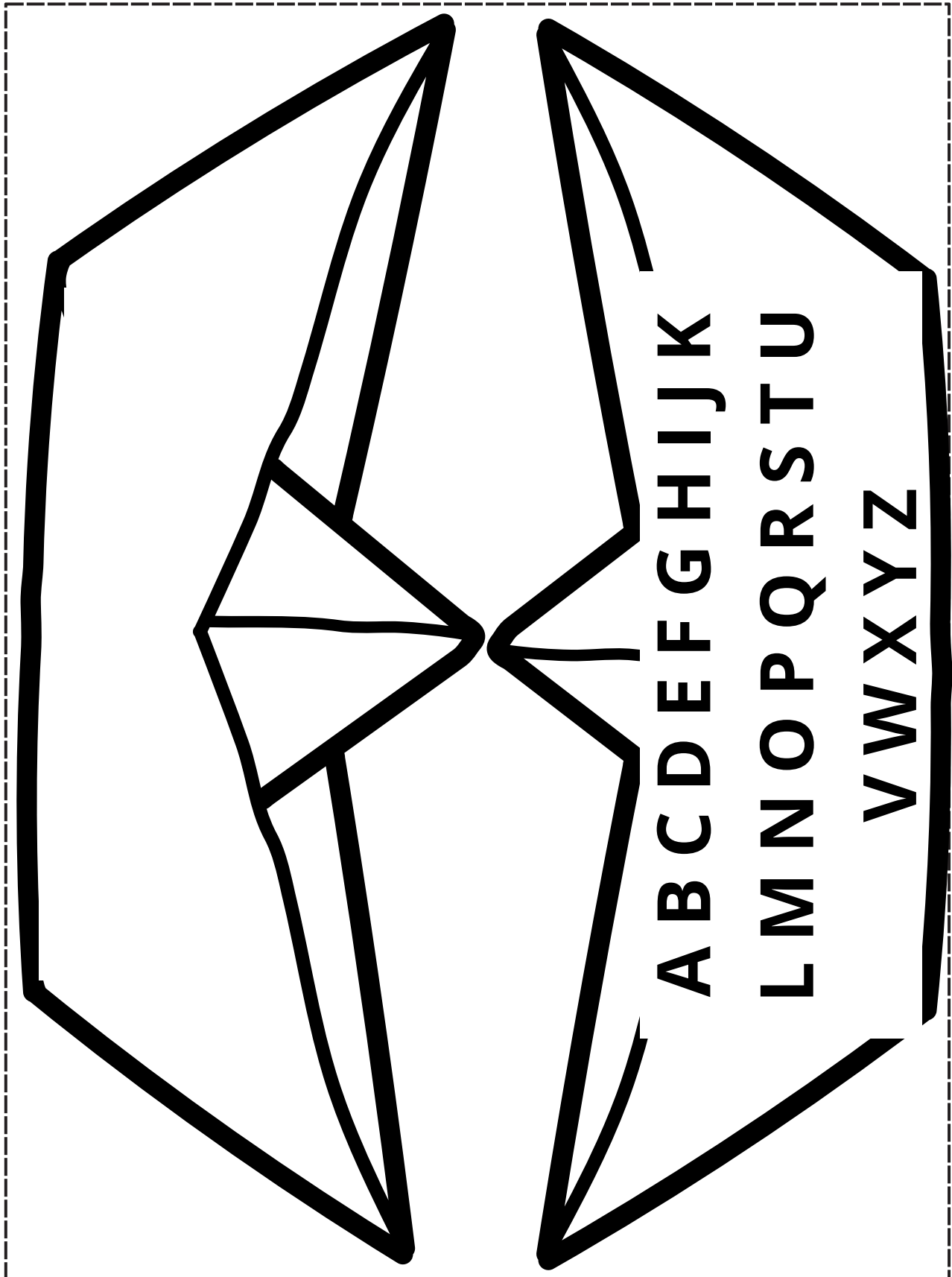
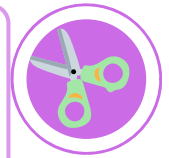
MATERIAL DE ENCARTE



APÓS RECORTAR E REALIZAR A ATIVIDADE, DESCARTE OS RESÍDUOS DE PAPEL.
LEMBRE-SE: PAPEL É UM RESÍDUO RECICLÁVEL, PORTANDO PODE SER ENCAMINHADO PARA A COLETA SELETIVA.

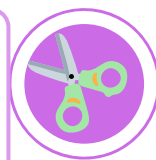


MINHA PLACA DE MESA

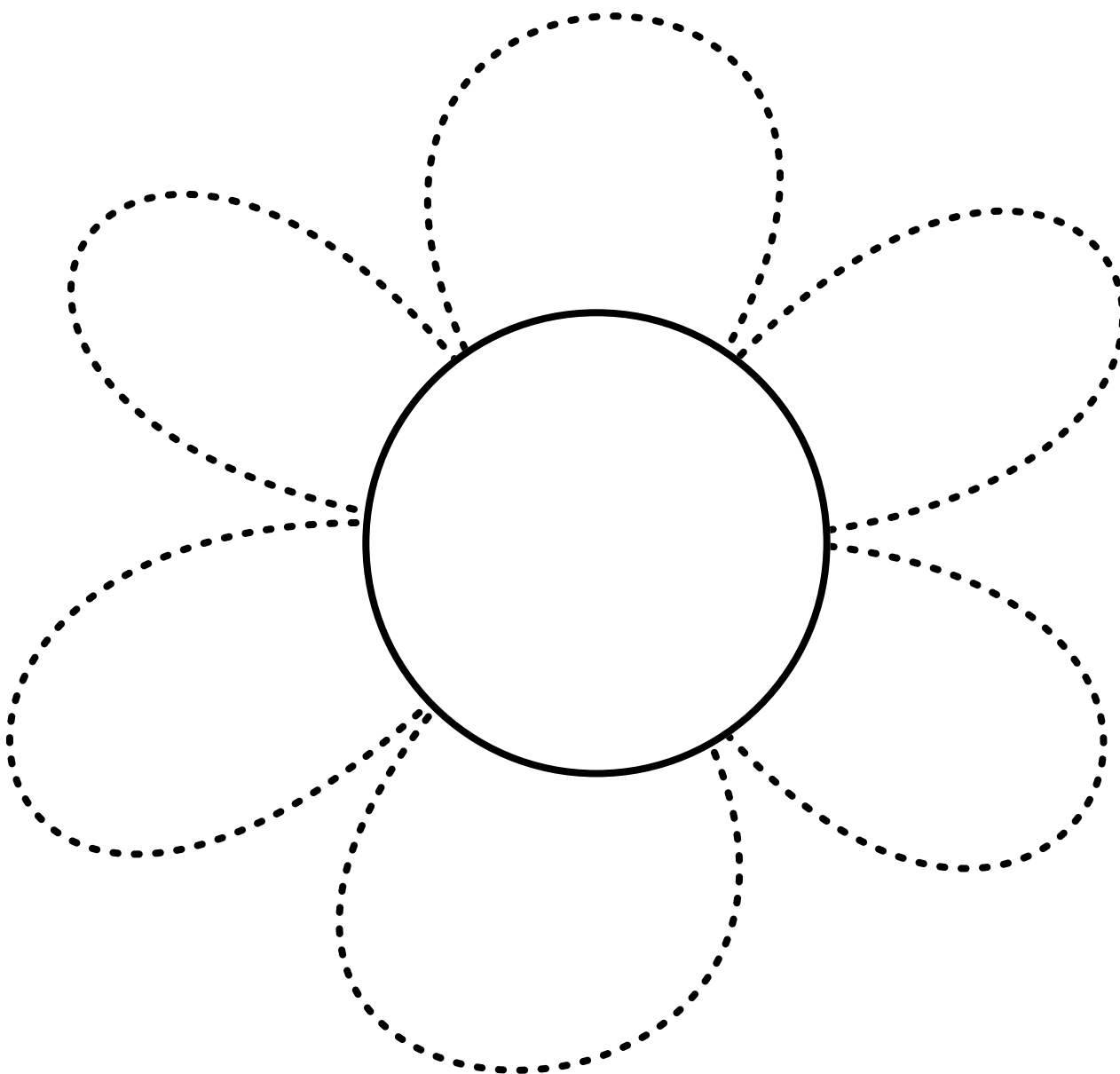




O NOME MÁGICO

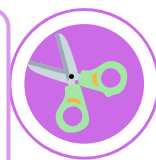


COM A AJUDA DE SEU PROFESSOR, RECORTE A FLOR ABAIXO E VEJA A MÁGICA ACONTECER!

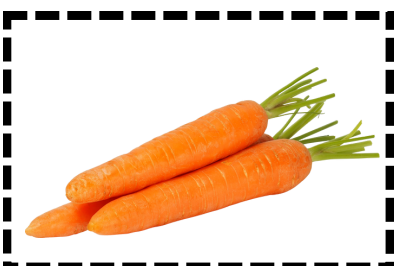
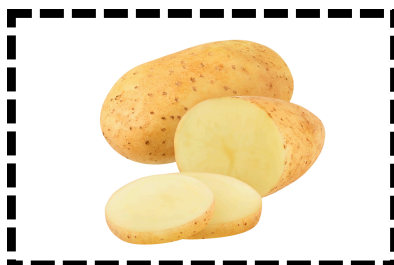
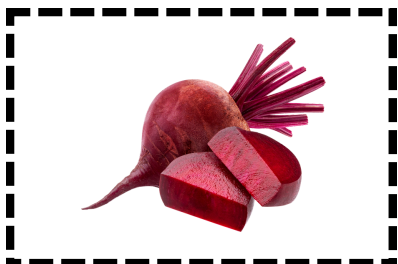
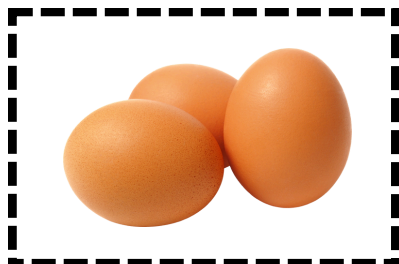




CINCO CORES NO PRATO

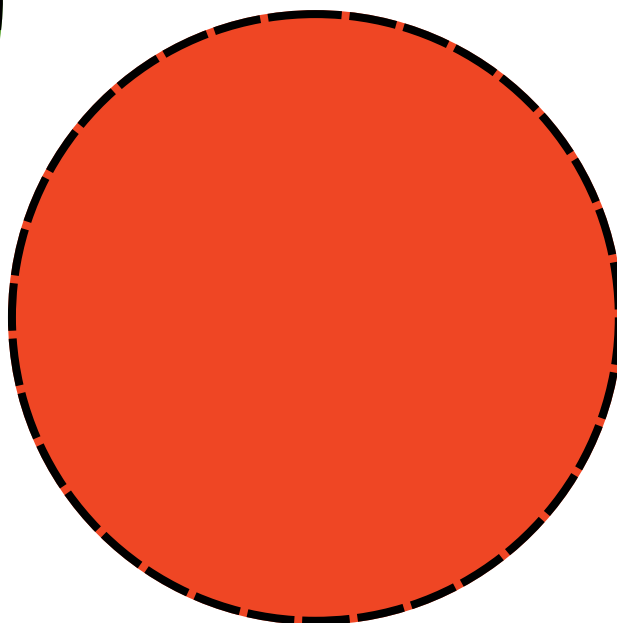
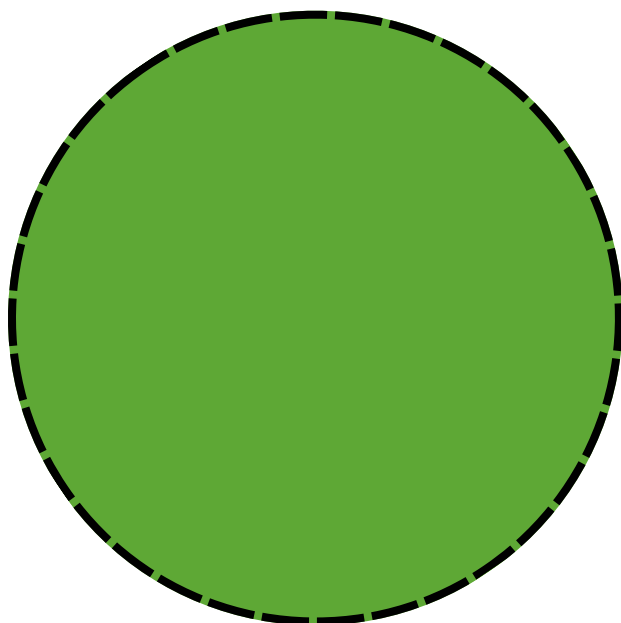
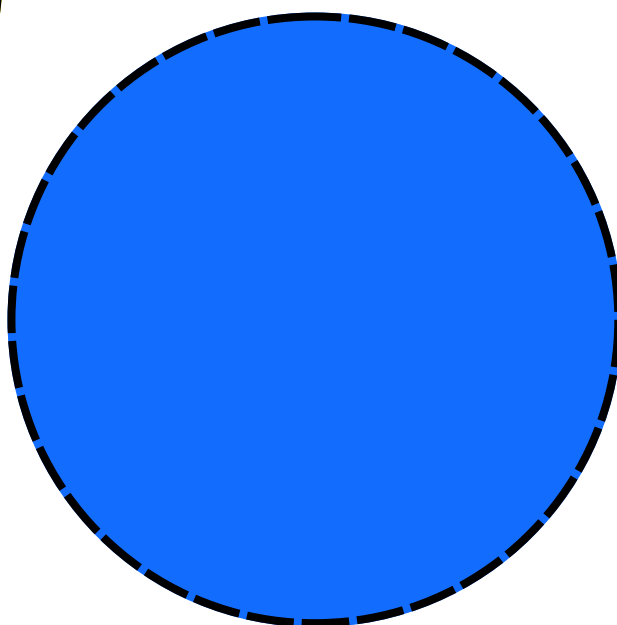
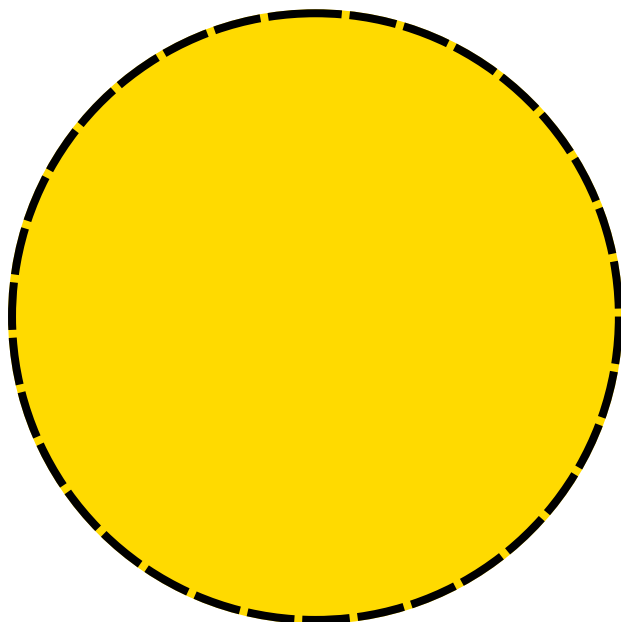
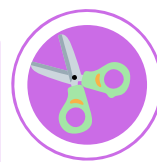


PARA RECORTAR E COLAR NA PÁGINA 23.



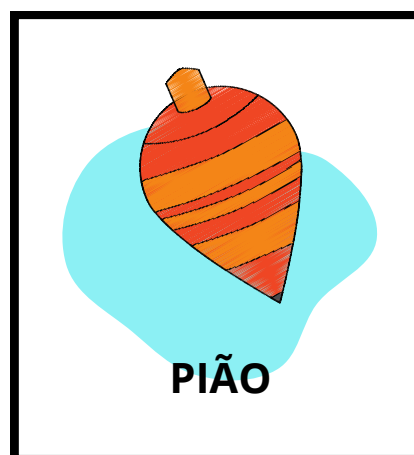
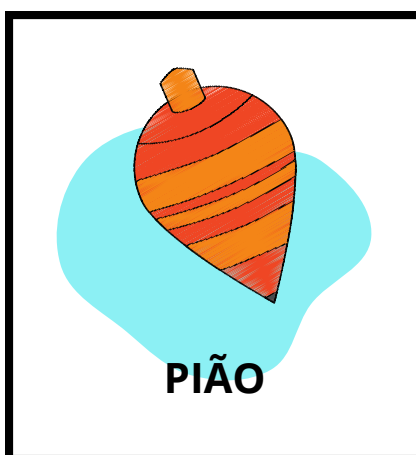
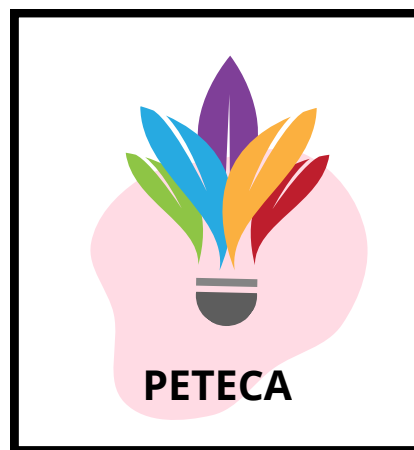
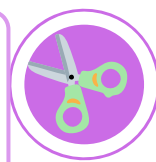


CORES E MEMÓRIA

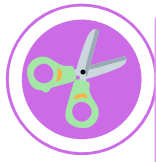




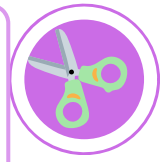
JOGO DA MEMÓRIA







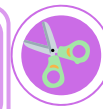
QUEBRA-CABEÇA ANIMAL



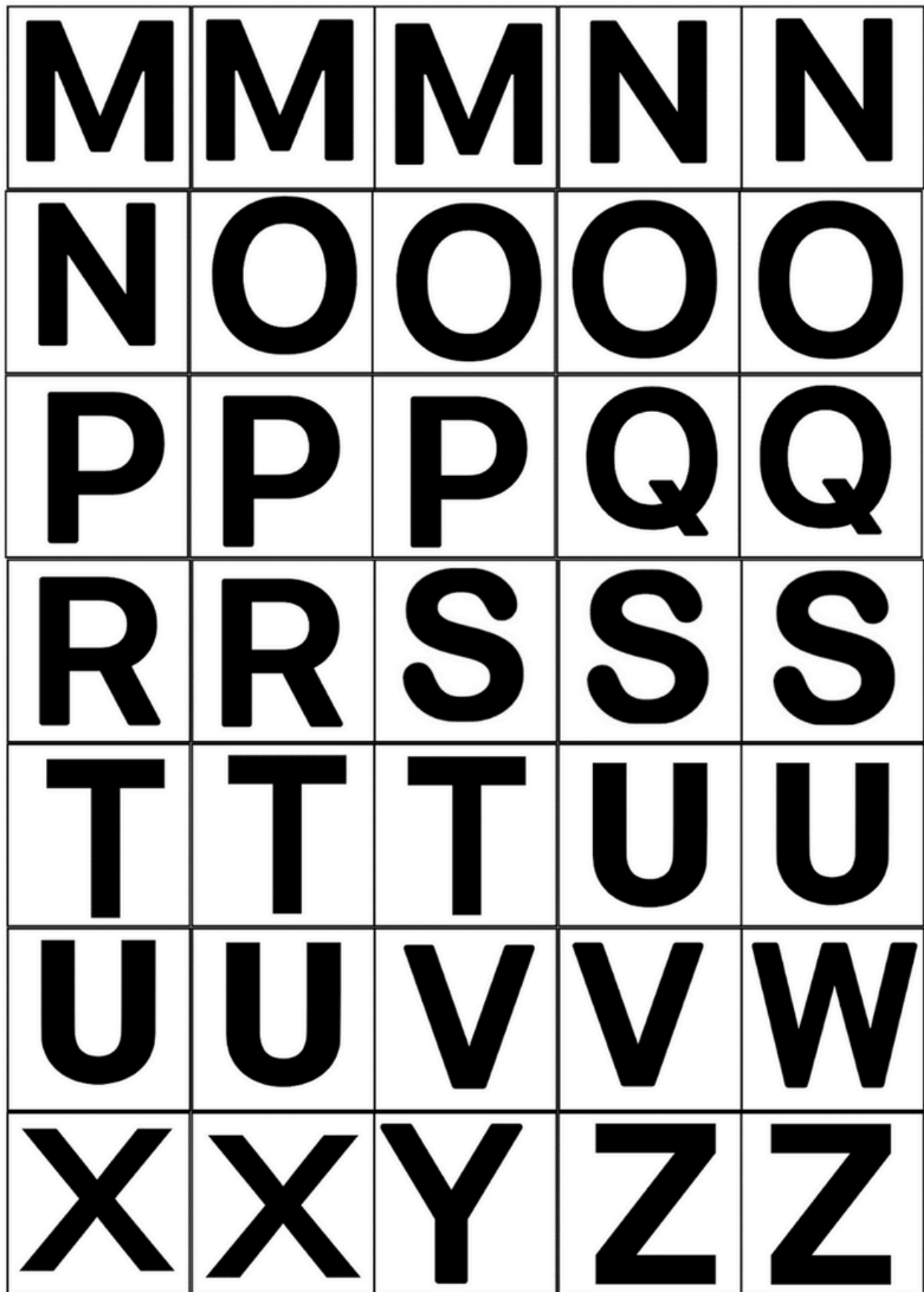
APÓS RECORTAR E REALIZAR A ATIVIDADE, DESCARTE OS RESÍDUOS DE PAPEL.
LEMBRE-SE: PAPEL É UM RESÍDUO RECICLÁVEL, PORTANDO PODE SER ENCAMINHADO PARA A COLETA SELETIVA.



ALFABETO MÓVEL



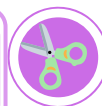
A	A	A	A	B
B	C	C	C	D
D	D	E	E	E
E	F	F	F	G
G	G	H	H	I
I	I	I	J	J
J	K	L	L	L



APÓS RECORTAR E REALIZAR A ATIVIDADE, DESCARTE OS RESÍDUOS DE PAPEL.
LEMBRE-SE: PAPEL É UM RESÍDUO RECICLÁVEL, PORTANDO PODE SER ENCAMINHADO PARA A COLETA SELETIVA.



NÚMEROS



1	1	1	1	2
2	2	2	3	3
3	3	4	4	4
4	5	5	5	6
6	6	7	7	7
8	8	8	9	9
9	0	0	0	0

Divisão Técnica de Comunicação Educacional

Colaboração: Ana Paula O. A. Santos, Anna Solano,
Carla Maio, Camila Rhodes, Catharina Araujo, DanielleChaves,
Diego Alves, Eduardo Calabria, Gezer Amorim, Maira Kami,
Mateus Barboza, Rodolfo Santana, Talita Siebra e William Ferreira.



CIDADE DE
GUARULHOS