



# SABERES NA REDE

APRENDENDO COM O TEMPO

**FUNDAMENTAL**  
**3º ANO**



**EDUCANDO**

**Prefeito**

Gustavo Henric Costa

**Secretário de Educação**

Alex Viterale

**Subsecretária de Educação**

Fábia Costa

**Diretora do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógicas**

Solange Turgante Adamoli

**DIVISÃO TÉCNICA DE CURRÍCULO E ANÁLISE DE MATERIAIS PEDAGÓGICOS**

Ana Paula Reis Felix Pires

Ana Paula Lucio Souto Ferreira

Camila Zentner Tesche

Eduardo Augusto Ribeiro Ramiro

Gláucia Antonovicz Lopes

Janaina Juvêncio Leal Dias

Jessica Blasques da Silva

Priscila Bispo de Lacerda

Talita Cerqueira Brito

Thatiane Oliveira Coutinho Melguinha

Thiago Adonai Araujo Alves

**Diagramação**

Jessica Blasques da Silva

Talita Cerqueira Brito

Thiago Adonai Araujo Alves

**Elaboração das propostas**

Camila Zentner Tesche

Gláucia Antonovicz Lopes

**Leitura crítica / Divisão técnica de Educação Ambiental**

Diana Alice Alvarenga

Renata de Souza Gomes

**Leitura crítica / CEMEAD**

Juliana Portella de Freitas

**Criação dos personagens, roteiro das HQ's, e ilustrações**

Thiago Adonai Araujo Alves

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo - Guarulhos/SP

CEP 07113-040 - TEL.: 2475-7300

<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

# APRESENTAÇÃO

Às educadoras e aos educadores da rede municipal de educação de Guarulhos,

Em 2023, entregamos com grande alegria a primeira edição da coleção **Saberes na Rede**, um material inédito elaborado pela equipe técnica da Secretaria Municipal de Educação de Guarulhos, por meio do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógicas (DOEP), com base na Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários – QSN (Guarulhos, 2019) para a Educação Infantil, o Ensino Fundamental e a Educação de Jovens e Adultos – EJA.

Agora, com enorme satisfação, entregamos a segunda edição da coleção que, desde o seu lançamento, tem recebido diversos elogios em nossa rede.

Sob a temática “Aprendendo com o Tempo”, buscamos abordar a relação deste *novo tempo* – tão acelerado e calculado por todos nós junto às crianças – e a forma do aprender. Será que os pequenos estão se relacionando com o tempo da mesma maneira que nos relacionamos durante a nossa infância? Será que estamos conseguindo transmitir o real sentido e valor da passagem e vivência do tempo? O tempo de brincar, o tempo de aprender, o tempo de observar, o tempo de se gastar e, o mais que necessário, tempo longe das telas?

Pois bem, são essas questões que buscamos refletir, discutir, e orientar através deste novo material, mais uma vez elaborado pelos educadores da rede municipal que compõem a Divisão Técnica de Currículo e Análise de Materiais Pedagógicos que, além de escreverem as orientações e propostas, participaram da sua edição e revisão, bem como da criação dos personagens, do projeto gráfico, da diagramação e outras ilustrações. Um trabalho pensado e desenvolvido por educadores para educadores.

Nessa perspectiva, considera-se, neste material, as reflexões acerca da relação, interpretação, e condução do tempo e do desenvolvimento das crianças, bem como o modo como o tempo marca e perpassa as experiências e as vivências dos educandos nas escolas. Partimos assim dessa temática, de modo a apresentar proposições que auxiliem o trabalho docente como um todo.

Vocês, educadoras e educadores, exercem um papel essencial neste trabalho, já que serão mediadores de todo o processo, adequando as propostas à realidade da turma e indo além, à medida que contemplam os interesses dos educandos, seus conhecimentos prévios e a cultura local.

Por fim, desejamos que a coleção Saberes na Rede – Aprendendo com o Tempo fortaleça os Projetos Político-Pedagógicos das escolas, contribua para novas reflexões, aprendizagens e desenvolvimento de todos.

Sem perder tempo, seguimos juntos!

# SUMÁRIO



UNIDADE 1

Me manda uma mensagem?

12



UNIDADE 2

Saiu até no jornal

35



UNIDADE 3

Todo mundo tem  
uma história...

52



UNIDADE 4

Largue o celular  
e vamos passear!

76



UNIDADE 5

É tempo de  
mudar os hábitos

104



UNIDADE 6

E agora? Qual o plano?

131

# FIQUE DE OLHO

Hora do papo

CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE O ASSUNTO ABORDADO.

Você sabia?

CONHEÇA AS INFORMAÇÕES RELEVANTES SOBRE O ASSUNTO.

Vamos pensar

REFLITA SOBRE ASSUNTOS IMPORTANTES PARA VOCÊ E PARA O MUNDO.

Indo além

CONHEÇA OUTRAS REFERÊNCIAS.

Agora é a sua vez

COLOQUE EM PRÁTICA O QUE VOCÊ APRENDEU COM OS SEUS ESTUDOS.

Vamos descobrir

FAÇA PESQUISAS, LEIA CURIOSIDADES E APROFUNDE SEUS CONHECIMENTOS.

PROGRAMA  
SABERES  
EM CASA  
GUARULHOS

CANTE, CRIE, OUÇA HISTÓRIAS E CURIOSIDADES ASSISTINDO AOS PROGRAMAS.

Vamos brincar

BRINQUE.

# Conhecendo a Turma do Saberes!

Olá, amiguinhos!

Provavelmente, vocês já ouviram alguma história sobre brinquedos que ganham vida e começam a falar assim que os seus donos saem de perto, certo?

Bom, a verdade é que todo brinquedo ganha vida através da imaginação das crianças!

Um robô, uma boneca, um carrinho, uma peteca, uma caixa de papelão, uma meia ou até mesmo um botão! Tudo pode se transformar e servir para brincar como a criança quiser imaginar!

Eu mesmo, sou um brinquedo feito de rolinho de papel com braços de cordões, minha roupa de pedacinho de pano e meu chapéu de funil de alumínio, além da minha barba e cabelos feitos de algodão!

Eu me chamo Retormago, sou um mago do mundo dos brinquedos e posso transformar qualquer objeto e material reutilizável em brinquedo, desde que as crianças me ajudem com a sua imaginação!

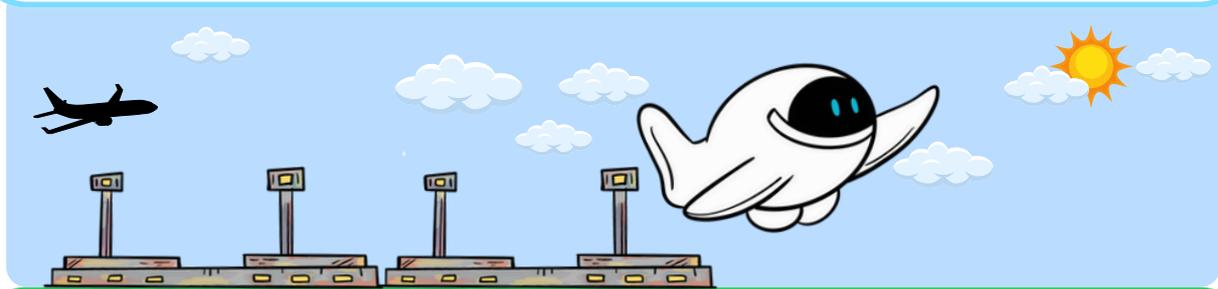
E aqui em Guarulhos, nossa amada cidade, estamos cercados de lugares maravilhosos que serviram de inspiração para a criação de brinquedos incríveis que vocês conhecerão nas próximas páginas!

Brinquedos de diferentes tipos e formatos que irão guiá-los nessa divertida jornada de conhecimento e aprendizagem, mostrando que brincar e aprender tem tudo a ver!

Sejam bem-vindos ao universo da Turma do Saberes na Rede!



Do famoso Aeroporto Internacional de Guarulhos temos o robô ultramoderno que pode se transformar num avião: o Air Gru! Ele é divertido, um pouco atrapalhado e adora falar sobre tecnologia!



No Bosque Maia encontramos Tinunkiã, uma divertida boneca indígena que está sempre junto do seu melhor amigo, um boneco feito de gravetos e outras matérias-primas naturais, chamado carinhosamente de Toquinho! Eles adoram essa área verde da cidade e se divertem com aTarta, uma boneca em forma de tartaruga que adora praticar todos os tipos de esportes!



Já no famoso zoológico da cidade, temos brinquedos incríveis e igualmente divertidos:



**DJ Maca adora estudar sobre instrumentos e gêneros musicais e sabe tudo sobre as diferentes culturas.**



**Capimara é uma boneca curiosa e talentosa que enxerga arte em tudo!**



**Urububu é um dócil e extremamente higiênico urubu de pelúcia que adora fazer novos amigos!**

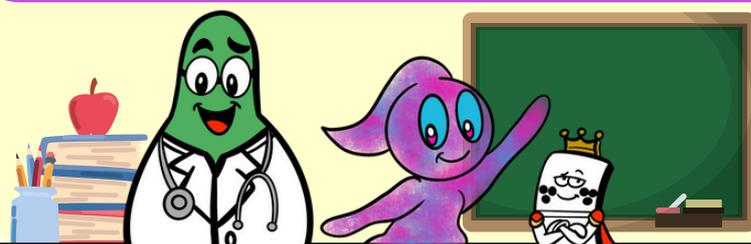


**Leon é uma pelúcia em forma de chaveiro que adora viajar em busca de conhecimento, aventura e diversão!**

E nas escolas também encontramos brinquedos bem diferentes e divertidos!

O Dr. Abacate é um brinquedo em forma de "João Bobo", mas que de bobó não tem nada! Ele possui um enorme conhecimento sobre saúde, principalmente no que se refere à alimentação das crianças!

Já Slinda é uma divertida, agitada e curiosa slime que adora ciências! E também temos o Príncipe Domini, uma exuberante peça de dominó que se porta como um rei por saber tudo e mais um pouco sobre matemática, jogos e gincanas!



A seguir:  
Vamos conhecer novos amigos!



# APRENDENDO COM O TEMPO

Os brinquedos da turma Saberes na Rede estão aprendendo a lidar com Smart: Um convencido e ingênuo *smartphone* que está cada vez mais presente no cotidiano das crianças distraindo a atenção dos pequenos e fazendo com que se distanciem das brincadeiras, dos brinquedos, e até mesmo dos estudos, tomando assim algo precioso da infância de todos: o TEMPO!



E por falar em tempo, Horinha e Ampulhíno formam uma dupla de “agentes do tempo” que obedece aos tempos governantes: o sábio Tempo Rei e a soberana Era.



Eu me chamo Tempo Rei e surgiu assim que os humanos começaram a compreender e calcular o tempo através do dia e da noite, e das estações climáticas, e até nos dias atuais por meio de objetos como relógios, cronômetros e outros...



Eu me chamo Era, e estou aqui desde o surgimento da primeira forma de vida na Terra, e sou a responsável pelo tempo natural da vida!

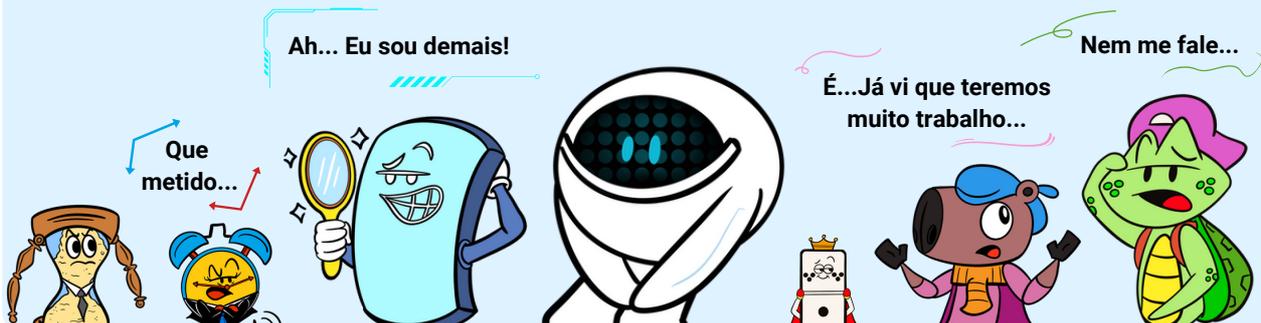
Eu sou o agente Ampulhíno!



E eu sou a agente Horinha!



Graças a tecnologia de Smart, as crianças estão se relacionando com o tempo de forma acelerada, desfocada e ansiosa. Sabendo dessa ameaça, Horinha e Ampulhíno buscam a ajuda da turma do Saberes na Rede para juntos embarcarem numa jornada de descobertas e vivências a fim de educar Smart e transmitir para todas as crianças o verdadeiro valor do TEMPO!



Como pode perceber, nesse material falaremos muito sobre o tempo! Pense sobre o seu dia e como você utiliza o tempo antes ou depois do período que você está na escola.

O que você faz durante o dia? Desenhe e depois mostre aos seus colegas e professores.





# O TEMPO DAS TELAS



Fonte: Canva



# Me manda uma mensagem?

## Novos tempos

Para dar o pontapé inicial em nossos estudos, vamos começar observando a charge a seguir:



Fonte: <http://www.arionaurocartuns.com.br/2018/01/charge-celular.html>

### Vamos pensar

A partir da charge lida, o que você pensa sobre o uso do celular? Registre sua opinião:

---

---

---

---

Você já viu alguma situação como a retratada na charge? Conte como aconteceu:

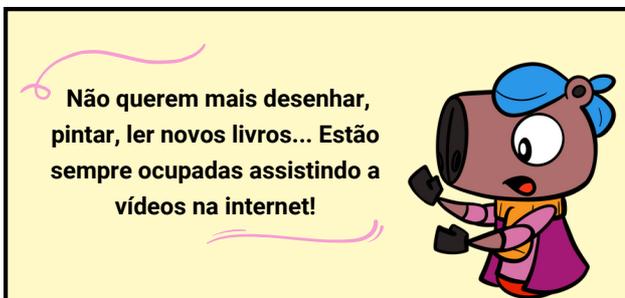
---

---

---

---

A turma do Saberes na Rede está preocupada, as crianças não estão mais brincando com ela, passam cada vez mais tempo com o Smart. Parecia ser só uma fase, aquela animação normal de quando uma criança ganha um brinquedo novo e só quer saber dele, mas dessa vez não... Smart chegou para ficar e está adorando ser o favorito das crianças (e dos adultos também!).



Vocês sabem que eu gosto de tecnologia, mas assim já está demais! Nem conversam mais com a gente, só se falam por meio de aplicativos de mensagens e de redes sociais!

## Pela internet 2

*Gilberto Gil*

Criei meu *website*  
Lancei minha *homepage*  
Com 5 *gigabytes*  
Já dava pra fazer  
Um barco que veleje

Meu novo *website*  
Minha nova *fanpage*  
Agora é *terabyte*  
Que não acaba mais  
Por mais que se deseje

Se é música o desejo a se considerar  
É só clicar que a loja digital já tem  
Anitta, Arnaldo Antunes, e não sei mais quem  
Meu bem, o *itunes* tem

De a a z quem você possa imaginar  
Estou preso na rede  
Que nem peixe pescado  
É *zapzap*, é *like*  
É *instagram*, é tudo muito bem bolado

Cada dia nova invenção  
É tanto aplicativo que eu não sei mais não  
*What's app*, *what's down*, *what's new*  
Mil pratos sugestivos num novo menu [...]



Refleta a respeito da letra da canção e responda:

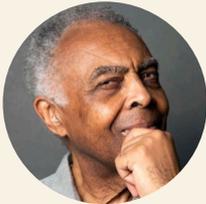
1 Sobre o que fala a canção de Gilberto Gil?

- Um casal apaixonado
- A imensidão da internet
- Pescaria
- Como instalar internet em casa

2 Uma cantora famosa é citada na letra da música, qual o nome dela?

- Ludmilla
- Alice
- Melody
- Anitta

Reprodução/Instagram



**GILBERTO GIL (1942)** é cantor, compositor, multi-instrumentista e escritor brasileiro. Já foi Ministro da Cultura e, desde 2022, faz parte da Academia Brasileira de Letras.

3 Qual o sentido da palavra “rede” na música?

---

---

Hora do papo

Procure a palavra “rede” em um dicionário. Converse com seus colegas e com o seu professor sobre o significado que vocês encontraram.

4 Existem diferenças de significado entre a palavra “rede” usada na música e a palavra “rede” encontrada no dicionário? Escreva essas diferenças:

---

---

---

5 Como acontece na palavra “rede”, outras palavras também são iguais na escrita, mas diferentes no significado a depender do texto que são usadas. Você se lembra de alguma? Escreva e compare com seus colegas.

---

---

---

Vocês sabiam que as palavras ativam diferentes sentidos quando usadas em um determinado texto? Pois é, como aconteceu com a palavra “rede”, os sentidos podem variar de acordo com o contexto, por isso é sempre importante ler os textos e desvendar sentidos. Quando você não souber o sentido de uma palavra, consulte o dicionário, combinado?

Indo  
além

Gilberto Gil não é apenas um dos mais importantes nomes da música brasileira, como também é antenado quando o assunto é tecnologia.

Em 1996, ele realizou um feito que, posteriormente, viraria tendência da indústria fonográfica. Gil foi o primeiro artista brasileiro a ter seu show transmitido ao vivo pela internet. Na ocasião, apresentou pela primeira vez a música “Pela Internet”, que estaria presente em seu álbum “Quanta”, lançado meses depois. A canção fala sobre o impacto e as facilidades da internet. Menciona *websites*, *vírus* e outros termos que seriam cada vez mais usados a partir daquele momento. Foi batizada em homenagem a “Pelo Telefone”, música lançada em 1916, é considerada, por muitos, o primeiro samba da história. Agora, pouco mais de 21 anos após seu lançamento original, Gil apresentou, também ao vivo, uma nova versão da música. Aconteceu em um evento fechado para convidados no Rio de Janeiro. O show foi transmitido através do canal oficial do cantor no Youtube. Segundo o próprio, “a gente vai ficando velho e o mundo vai ficando novo”. Intitulada “Pela Internet 2”, a canção inédita, com a mesma base instrumental e melódica da original, menciona redes sociais como *Facebook*, aplicativos como o *Waze* e critica a imensidão de informações na qual estamos mergulhados.

Fonte: <https://www.tenhomaisdiscosqueamigos.com/2018/02/01/gilberto-gil-atualiza-a-musica-pela-internet-21-anos-apos-lancamento-da-original/>

Por meio do QR Code, é possível conhecer as versões 1 e 2 da música “Pela Internet” de Gilberto Gil:



Fonte: Canva



**Enquanto isso, navegando pela internet...**



**Nossa! Essa música do Gilberto Gil é uma viagem mesmo! Os seres humanos criaram sites, redes sociais, aplicativos! Parece um outro universo! Um multiverso!**

Antigamente, as pessoas não me tinham! Como será que eram feitas as pesquisas? E as dúvidas? Hoje os seres humanos estão bem mais equipados devido à minha presença, é claro! Eu sou incrível...



Ai Smart... realmente, você ajuda os seres humanos, mas sabe quem criou VOCÊ!? Os SERES HUMANOS!!! Eles são verdadeiramente incríveis!

Não pode ser... Será?! Eles que me criaram?



Até o nosso sistema de escrita! Foram os próprios seres humanos que criaram...por exemplo, as pontuações que nós usamos para escrever...

## Pontuação

Vamos conhecer alguns sinais de pontuação:

Eu sou o ponto final. Eu finalizo as frases. Eu sou usado em declarações. Adoro finalizar.

Eu sou o ponto de interrogação. Eu sou usado para fazer perguntas. Gostou de mim?

Ah! Eu sou todo poderoso! Sou o ponto de EXCLAMAÇÃO! Mostro falas com SUPRESA! Ou GRITOS!

“Eu sou todo poderoso!” Aff... que metido... Sou as aspas, pessoal. Sou usada para representar a fala de outras pessoas...

Aspas, sua linda! Eu sou a vírgula! Sou usada para separar partes de uma frase, por exemplo, agora, eu separei o “por exemplo”! Sou linda, né? Vou deixar a fala com os dois-pontos:

Obrigado! Somos os dois pontos e apresentamos a fala de outras pessoas, ou iniciamos uma explicação. Por exemplo: As reticências...

Nós, as reticências, interrompemos falas, pensamentos, representamos continuidade...



Fonte: Canva

Gostou de conhecer os sinais de pontuação? Agora é a hora de usá-los. Vamos completar a história a seguir para que todos eles sejam usados?

·  
PONTO FINAL

,  
VÍRGULA

?  
PONTO DE  
INTERROGAÇÃO

!  
PONTO DE  
EXCLAMAÇÃO

### Uma história de amizade

A Luísa a Ana e a Rita são três amigas que adoram dançar. Todos os dias depois das aulas se juntam para treinar passos de dança. Dançavam na sala no jardim e até no parque. Os pais percebendo o seu interesse inscreveram as meninas nas aulas de ballet.

A Luísa e a Ana ficaram felizes e ansiosas pela primeira aula, mas a Rita não parecia entusiasmada.

– O que você tem? - Perguntaram as amigas.

– Ah eu tenho vergonha. Não sei se consigo dançar na frente das outras pessoas. - Disse a Rita muito envergonhada.

– Mas você dança com a gente todos os dias.

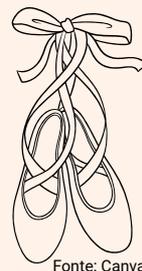
– É diferente sabe. Sinto-me à vontade porque são minhas amigas.  
– Explicou ela.

– Nós vamos contigo. Vá lá. Vai que você consegue. Você adora dançar.  
- Disse a Luísa.

– Claro, vamos as três. Você tem que tentar perder essa vergonha. Você dança tão bem.

(...)

Fonte: <https://www.lapismagico.com/historias-infantis/amigas-bailarinas/> História adaptada.



Fonte: Canva

Você sabia?

As frases são demarcadas por meio dos sinais gráficos que nós conhecemos nas páginas anteriores. O final de uma frase pode ser marcado por:

•  
PONTO FINAL

?  
PONTO DE INTERROGAÇÃO

!  
PONTO DE EXCLAMAÇÃO

...  
RETICÊNCIAS

- Ponto final;
- Ponto de interrogação;
- Ponto de exclamação;
- Reticências.

Atenção, as vírgulas não marcam o final de uma frase. Os dois pontos e as reticências podem ou não marcar o final de uma frase. É preciso sempre ler o contexto para verificar se esses sinais estão marcando, ou não, o término da frase.

Outra dica, a diferença entre letras maiúsculas e minúsculas também pode nos ajudar a identificar uma frase. No início de qualquer frase, usamos letra maiúscula. Por isso, na hora de escrever, preste atenção a esses detalhes que fazem toda diferença.

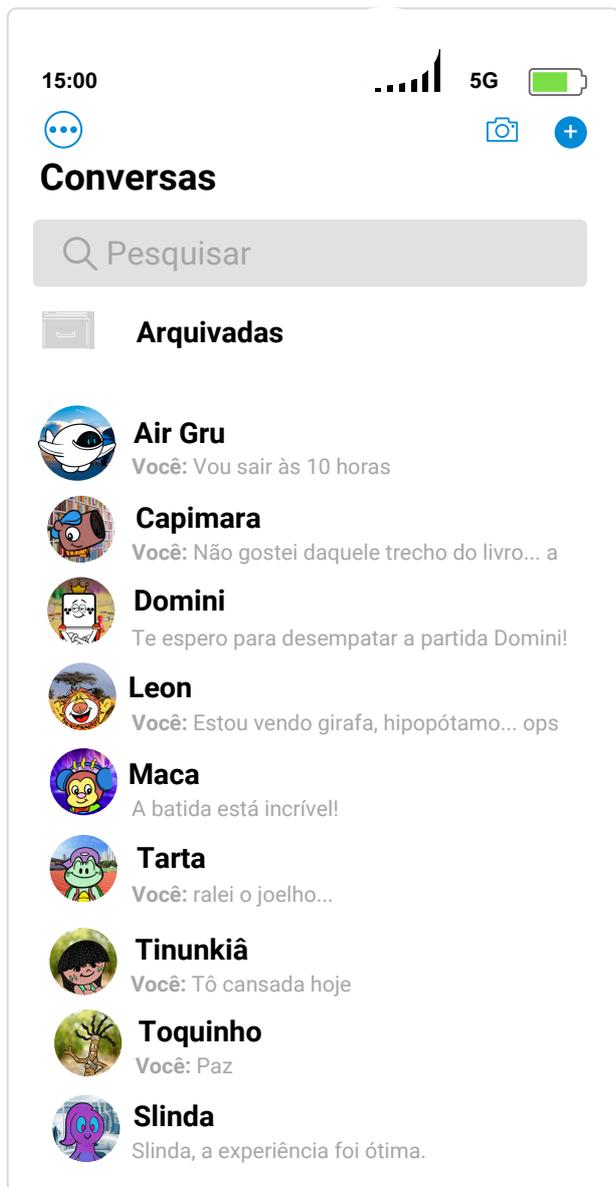
## Ordem Alfabética

Já tem um tempo que você conheceu o alfabeto. Ele tem 26 letras, e elas seguem uma sequência chamada **Ordem Alfabética**, mas você sabia que, por meio dessa sequência, conseguimos ordenar uma lista de palavras, nomes, entre outros, ficando mais fácil de localizá-los?

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T W X Y Z



1 Aqui está a lista de contatos do Urububu. Circule o nome do contato para quem ele deseja enviar uma mensagem:



Você percebeu que a lista de contatos do Urububu está organizada em uma ordem alfabética? As palavras são organizadas por uma sequência, contudo é importante notar que não é apenas a primeira letra da palavra que segue essa organização do alfabeto, como acontece com os contatos Tarta e Tinunkiã. Isso nos auxilia a encontrar os nomes e as palavras quando utilizamos o dicionário.



**Tarta**



**Tinunkiã**

**Hora do papo**

Observe que, na lista de contatos, a Tarta aparece antes da Tinunkiã. Converse com seus colegas e com o seu professor, por que isso acontece? Anote a reflexão que vocês tiveram:

---

---

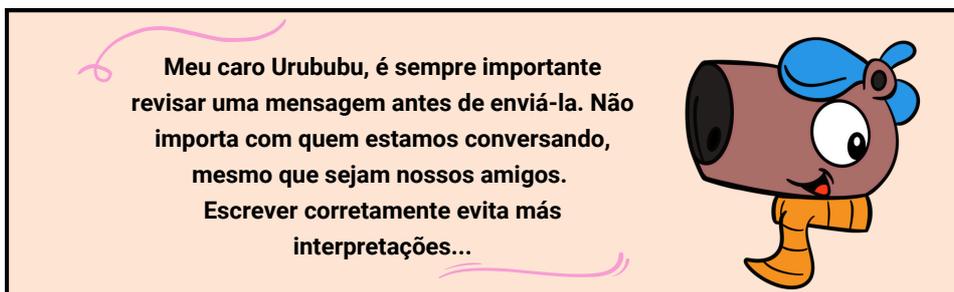
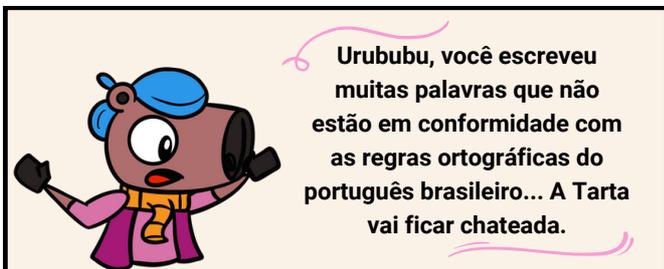
---

---



3 Veja a mensagem que Urububu estava escrevendo para Tarta:

e aeewww...  
td certu cum vc?  
vamu andadepatins nu cecap mais tardi?



Hora do papo

Releia a mensagem do Urububu para a Tarta e discuta com seu professor e com seus colegas: os erros podem gerar más interpretações? Por quê?

4 Com o auxílio do professor e de seus colegas, reescreva a mensagem do Urububu de acordo com a norma padrão da língua portuguesa para que ele possa enviar a mensagem para a Tarta.

5 Circule as palavras que estão escritas **corretamente**:

vamos      ansiedade      falanu      anciedadi  
amigo      assidenti      vamu      acidente  
falando      borracha      andanu      amigu  
andando      sempre      burracha      chicleti

## Uso do dicionário

Sempre que você tiver dúvidas em como escrever uma palavra, poderá usar o dicionário. Assim como a lista de contatos do Urububu está organizada, no dicionário físico as palavras também aparecem em **ordem alfabética**, sendo que é por meio dela que você encontrará a palavra que está procurando. Comece localizando o grupo de palavras com a primeira letra da palavra que deseja encontrar, depois a segunda letra, que também segue a ordem alfabética, e assim por diante.

Agora é a sua vez

Recorte a tabela "Tenho dúvidas, preciso procurar" da página 152 dos anexos e escreva as palavras que seu professor ditar de acordo com as colunas **Já sei** e **Tenho dúvidas, preciso procurar**. Após o ditado, procure as palavras da segunda coluna no dicionário e escreva-as em seu caderno conforme as regras ortográficas do português brasileiro.

Toda essa confusão sobre mensagens em aplicativos e escrita incorreta fez o Tempo Rei pensar... Para acalmar os ânimos, ele resolveu proferir algumas reflexões:



*Antigamente, não tínhamos o Smart, por isso usávamos papel e caneta para mandarmos bilhetes às pessoas.*

*Além disso, era preciso memorizar a escrita correta das palavras e, quando não sabíamos escrever, consultávamos os nossos amigos dicionários...*

*Atualmente, vejo que, mesmo com tantas fontes de pesquisa, como o Smart, as pessoas não se propõem a procurar novas palavras, ou a escrita correta delas...*

*Além disso, fico muito triste quando as pessoas abandonam o prazer de ler. Com os livros, podemos viajar nas palavras, conhecê-las e pronunciá-las em nossas mentes...*



Nossa, Tempo rei, sua reflexão foi muito bonita! Lembrei-me de um poema com as lindas palavras do nosso belo português brasileiro! Posso declamá-lo?

Claro, minha querida Capimara! Os poemas são textos escritos, mas que, em sua origem, lá nos tempos da Idade Média, eram lidos para um público restrito. Atualmente, podemos ler e declamar qualquer poema! Somos livres para apreciar a arte literária!



Vocês me convenceram! A partir de hoje, sempre que eu for escrever ou digitar uma mensagem, vou ter mais cuidado com as minhas palavras! Por falar nisso, Capimara, posso declamar o poema com você enquanto voo por nossas árvores?



Vamos nessa, Urububu!

## Canção do exílio

Gonçalves Dias

Minha terra tem palmeiras  
Onde canta o Sabiá,  
As aves, que aqui gorjeiam,  
Não gorjeiam como lá.

Nosso céu tem mais estrelas,  
Nossas várzeas têm mais flores,  
Nossos bosques têm mais vida,  
Nossa vida mais amores.

Em cismar, sozinho, à noite,  
Mais prazer encontro eu lá;  
Minha terra tem palmeiras,  
Onde canta o Sabiá.

Minha terra tem primores,  
Que tais não encontro eu cá;  
Em cismar – sozinho, à noite –  
Mais prazer encontro eu lá;  
Minha terra tem palmeiras,  
Onde canta o Sabiá.

(...)



Fonte: Cinco estrelas. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001. Coleção Literatura em Minha Casa. intertextualidade: <https://www.todamateria.com.br/cancao-do-exilio-de-goncalves-dias/>



**ANTONIO GONÇALVES DIAS (1823-1864)** foi um dos maiores poetas da primeira geração romântica do Brasil e sua obra mais conhecida é o poema "A canção do Exílio". Em Guarulhos, no bairro Cabuçu, a EPG Antônio Gonçalves Dias recebeu esse nome em homenagem ao poeta.

Fonte: <https://www.culturagenial.com/cancao-do-exilio-goncalves-dias/>

- 1 Circule as palavras que você não conhece o significado.
- 2 Em duplas, pesquisem no dicionário o significado dessas palavras.

---

---

---

---

Agora é  
a sua vez

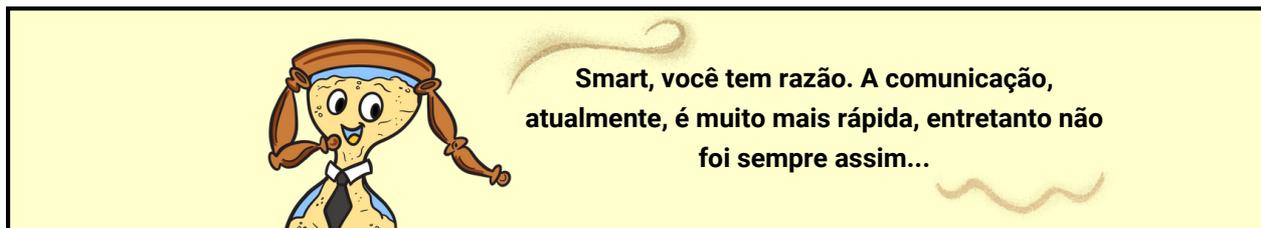
Gostou de ver o Urububu e a Capimara declamando o poema “Canção do exílio”? Com a ajuda do seu professor, organize-se em grupos para declamar o poema a outras crianças!

Temos algumas sugestões:

- Selecione o trecho (estrofe) que cada grupo irá declamar;
- Os grupos podem ler todos os versos juntos, ou cada integrante lê um verso;
- É preciso ensaiar bastante, para que a apresentação fique bem bonita.

**3** Gonçalves Dias era um maranhense apaixonado pelo Brasil. Quando escreveu esse poema, estava morando em Portugal. Será que o poeta exaltou tantas características do Brasil por saudades de sua terra natal? Você também tem paixão por algum lugar específico? Faça um desenho mostrando esse lugar todo especial!

## Os meios de comunicação ao longo do tempo



### Hora do papo

Seu professor irá exibir para a turma uma animação que mostra como eram os meios de comunicação antigamente. Depois de vê-la, converse com seus colegas sobre os meios de comunicação que você reconheceu e sobre aqueles que você não conhece.

- 1 Escreva os nomes dos meios de comunicação, depois circule o nome daquele que não é utilizado atualmente.



### Vamos descobrir

Que tal entrevistar a pessoa mais idosa da sua família sobre as formas de comunicação de antigamente? A seguir, apresentamos algumas sugestões de perguntas que podem ser feitas, mas você pode pensar e propor mais perguntas de acordo com a sua curiosidade:

- Quais meios de comunicação você mais usava na sua infância e juventude?
- Como funcionava esse meio de comunicação?
- Com quem você mais gostava de se comunicar?

- Tinha esse meio de comunicação em casa?
- Conte alguma história de que se lembra relacionado a ele.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

2 Faça o registro da sua entrevista no espaço a seguir:

<b>Nome do entrevistado</b>	
<b>Data de nascimento do entrevistado</b>	
<b>Data da entrevista</b>	
<hr/>	

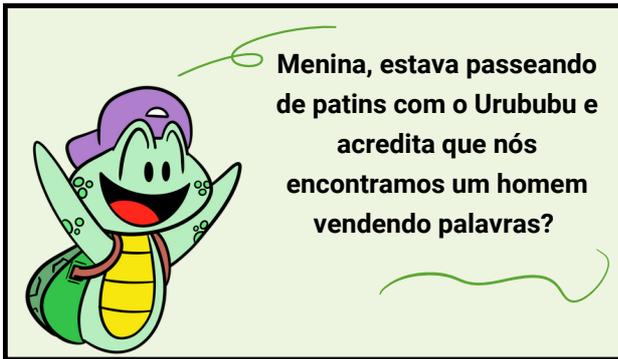
Indo  
além

Não são apenas os meios de comunicação que têm histórias! As palavras, em qualquer língua, também tem uma história...

A ciência que estuda a história das palavras é denominada etimologia. A partir da análise de documentos históricos, os etimólogos observam as origens, transformações e extinções das palavras.

Por exemplo, o português do Brasil tem características do latim, do português de Portugal e, em especial, de línguas africanas e indígenas! Nosso idioma é muito bonito e é o resultado do encontro de diversas culturas.

## Letra H



Tarta ficou tão empolgada que acabou deixando as palavras caírem de sua mochila!



As palavras que foram compradas pela Tarta têm uma característica em comum, você conseguiu observar isso? Todas as palavras tem a letra **H**!

1 Em duplas ou trios, ajudem a Tarta a organizar suas palavras na tabela a seguir:

Letra H			
No início da palavra	No meio da palavra		
	C + H	L + H	N + H

Conseguiram perceber o uso da letra H nas palavras? Notaram uma diferença entre a primeira coluna e as demais?

2 A seguir, há algumas palavras que estavam na barraca do vendedor de palavras, porém estão escritas incorretamente. Ajude o vendedor e circule aquelas que precisam ser escritas com a letra H no início:



urso

elegante

ontem

oje

umilhação

ovelha

abraço

umidade

ospital

armonia

último

Fonte: Canva

## As maluquices do H

Fonte: Canva



O H é letra incrível,  
muda tudo de repente.



Onde ele se intromete,  
tudo fica diferente...



Se você vem para cá,  
Vamos juntos tomar chá.



Se o sono aparece,  
tem um sonho e adormece.

Se sai galo do poleiro,  
pousa no galho ligeiro.



Se a velha quiser ler,  
vai a vela acender.

Se na fila está a avó,  
vira filha, veja só.



Se da bolha ele escapar,  
Uma bola vai virar.

Se o bicho perde o H,  
com um bico vai ficar.

Hoje com H se fala,  
sem H é uma falha.

Hora escrita sem H,  
ora bolas vai ficar.



Pedro Bandeira

Fonte: Mais respeito eu sou criança, Pedro Bandeira, São Paulo, Moderna: 1994.

3 Você percebeu que a letra **H**, quando está no meio das palavras, faz toda diferença, não é mesmo? Vamos explorar esse uso da letra H e ver o que acontece?

Palavras	Acréscimo do H
camada	
cave	
cá	
cegar	
fila	
sono	

4 Com a ajuda do seu professor e dos demais colegas, apresente o que você descobriu sobre a letra H:

---

---

---

---

a Palavras iniciadas com a letra H:

---

---

---

---

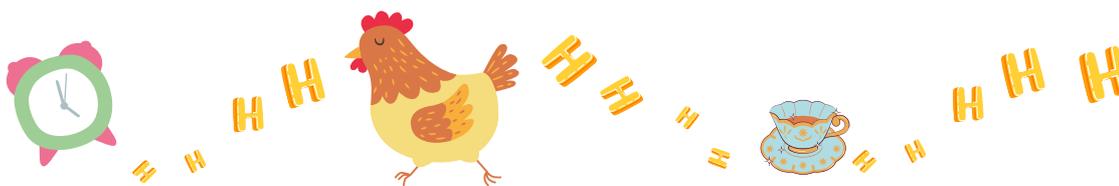
b Palavras com a letra H acompanhadas pelas letras C, N e L:

---

---

---

---



Fonte: Canva

Você sabia?

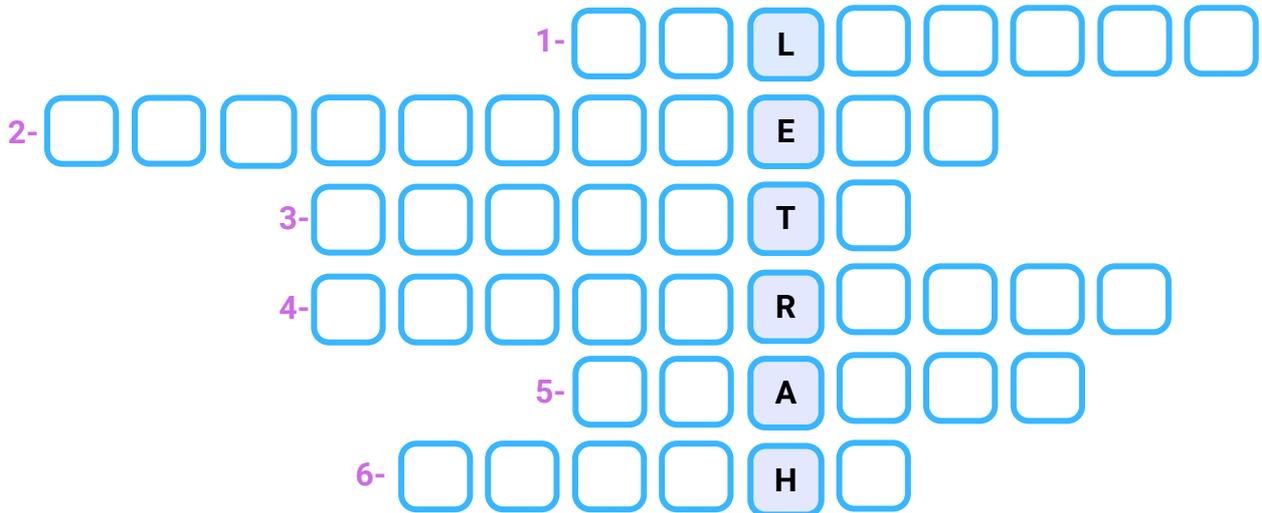
A letra H do nosso alfabeto, em alguns casos, não é pronunciada, mas precisa ser escrita devido à história das palavras.

Por outro lado, a letra H altera o som quando está no interior da sílaba, entre a consoante e a vogal, modificando o som da consoante. Isso faz com que o significado das palavras seja alterado.

Em outras palavras, quando a letra H está com as letras L, C ou N forma sons que fazem parte da nossa língua. Uma curiosidade muito bacana é o som produzido a partir da união de L+H, C+H e de N+H! São sons exclusivos do nosso idioma! Do português!

Depois de toda essa aventura sobre a letra H, palavras e poemas, está na hora de colocar em prática o que aprendemos! Vamos brincar? A seguir, há uma cruzadinha sobre a letra H. Em caso de dúvidas, você pode retomar suas anotações! Vamos lá?

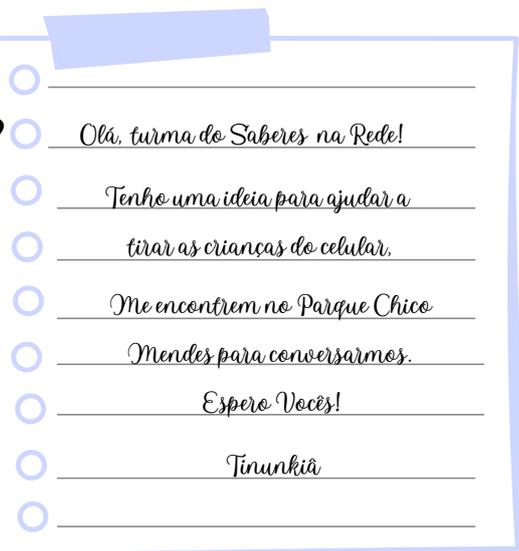
5 Cruzadinha:



1. Tem no cachorro-quente.
2. Aeronave de asas rotativas.
3. Meio de comunicação entre pessoas em pequenos papéis.
4. Pássaro pequeno.
5. Utilizada para enxugar o corpo e o rosto.
6. Órgão da audição.

Gênero textual - Bilhete

Pessoal!  
Olhem o que eu achei!  
Um bilhete!

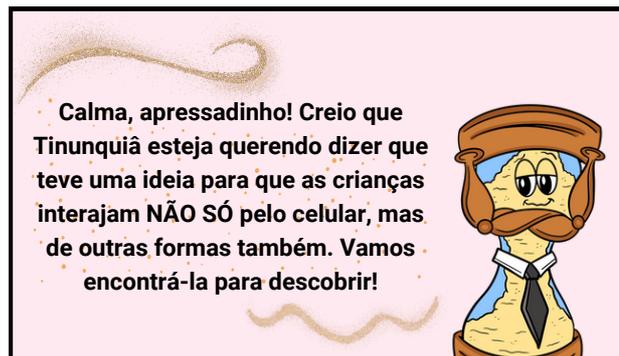
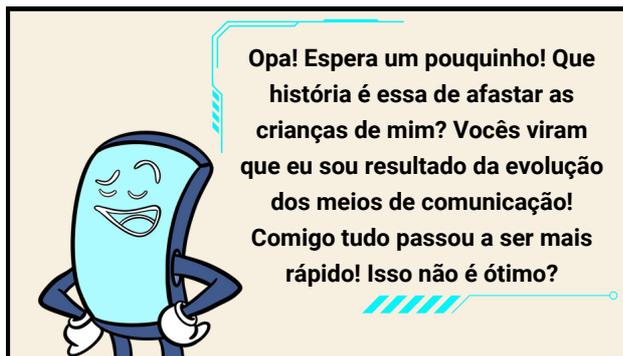


## Hora do papo

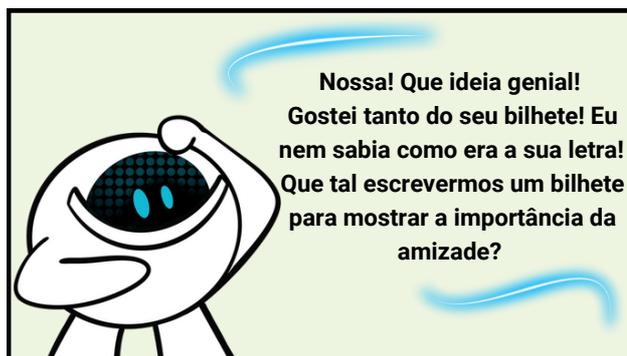
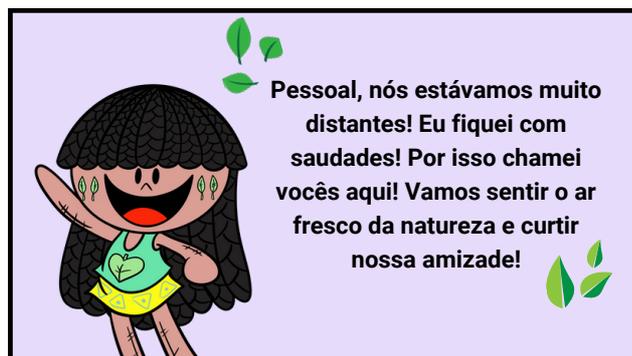
Recentemente o **CEMEA\* Parque Chico Mendes** foi revitalizado e ampliado, passando a dispor de uma horta, um jardim de borboletas, um parque naturalizado, uma trilha dos sentidos, um espaço de compostagem, um painel com o canto dos pássaros locais e um painel de borboletas! Você já foi ao CEMEA Parque Chico Mendes? Quais os benefícios você percebeu ao frequentar o parque? Converse com seu professor e seus colegas.

Para quem deseja conhecer, o CEMEA Parque Chico Mendes está localizado na avenida José Miguel Ackel, 1.100, Vila Izabel - Pimentas.

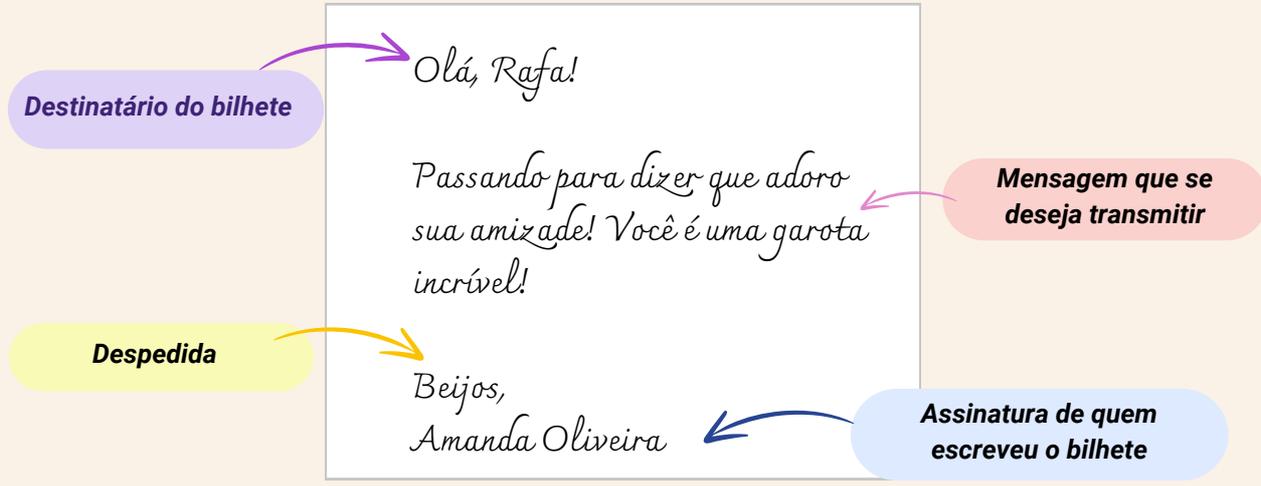
\*CEMEA: Centro Municipal de Educação Ambiental



A turma toda se reuniu no parque. Tinunkiã tinha um recado muito importante para todos:



**1** Escreva um bilhete para uma pessoa que você ama muito! Para isso, é preciso pensar em como vamos organizar esse texto. Vejamos o modelo a seguir:



**Destinatário do bilhete** → Olá, Rafa!

**Mensagem que se deseja transmitir** → Passando para dizer que adoro sua amizade! Você é uma garota incrível!

**Despedida** → Beijos,

**Assinatura de quem escreveu o bilhete** → Amanda Oliveira



## *Pausa para o Tempo!*

Vamos visitar um cantinho verde da escola?



Fonte: Sebastião Salgado - Arquipélago fluvial de Mariuá, no Rio Negro, Amazonas  
[https://www.em.com.br/app/noticia/cultura/2021/05/22/interna\\_cultura,1269110/sebastiao-salgado-faz-um-apelo-ao-mundo-em-amazonia-sua-nova-exposicao.shtml](https://www.em.com.br/app/noticia/cultura/2021/05/22/interna_cultura,1269110/sebastiao-salgado-faz-um-apelo-ao-mundo-em-amazonia-sua-nova-exposicao.shtml)

Sebastião Salgado é um fotógrafo brasileiro considerado um dos maiores talentos da fotografia mundial pelo teor social de seu trabalho.

Sebastião Ribeiro Salgado Júnior nasceu em Aimoré, Minas Gerais, no dia 8 de fevereiro de 1944, e casou-se com a arquiteta e ambientalista Lélia Deluiz Wanick.

Em abril de 1998, Sebastião Salgado e Leila fundaram o Instituto Terra, uma Organização Não Governamental (ONG) para recuperar a Mata Atlântica e as nascentes da antiga Fazenda Bulcão, local onde Salgado passou a infância com sua família.

Fonte: [https://www.ebiografia.com/sebastiao\\_salgado/](https://www.ebiografia.com/sebastiao_salgado/)

### **Proposta:**

- Escolha um cantinho com natureza para visitar, pode ser na escola, em casa ou em outro lugar que costuma frequentar. Fique em silêncio e observe os sons desse cantinho, os aromas e as cores.
- Depois faça ali mesmo um desenho sobre esse espaço verde, como se fosse uma fotografia de Sebastião Salgado. Lembre-se de colocar o nome do local que você retratou.
- Coloque a sua assinatura e a data da autoria.
- Promova com seus colegas uma exposição dos desenhos de toda a turma.



# Saiu até no jornal

## Novas conexões

Leia a tirinha a seguir:



Fonte: <https://deposito-de-tirinhas.tumblr.com/post/36365807430/kiki-por-ad%C3%A3o-iturrusgarai>  
Kiki por Adão Iturrusgarai <http://adao.blog.uol.com.br/>

### Vamos pensar

Você acha que as pessoas são viciadas em ficar no celular? Registre sua opinião:

---

---

---

---

---

---

---

---

Você conhece alguém que é viciado em celular? Conte como é o comportamento dessa pessoa:

---

---

---

---

---

---

---

---

O Smart não escreveu um bilhete. Ficou tão enciumado por não ter recebido nenhuma mensagem em seu aplicativo, que foi embora do CEMEA Parque Chico Mendes e nem deu tchau para a turma.

**Agora estão todos escrevendo e trocando bilhetes! Isso é um absurdo! Parece que voltaram no tempo!**

**Conexão com natureza??? Fala sério! Duvido que isso seja mais legal do que ficar no celular! Vou até fazer uma pesquisa aqui!**



Revoltado, Smart fez muitas pesquisas. Mas todas as notícias e reportagens traziam informações sobre a importância de estar mais conectado com a natureza, em vez de ficar horas e horas conectado com os celulares!

**Hora do papo**

Antes de continuarmos, você sabe o que é uma notícia? Já leu ou viu uma notícia? Onde você viu ou leu? Discuta com seu professor e com seus colegas.

Agora, vamos ler a notícia encontrada pelo Smart na Internet:

### **Como o uso excessivo de telas pode afetar o desenvolvimento do seu filho**

Por Redação Guarulhos Hoje - 20 de outubro de 2023

Com as crianças cada vez mais conectadas a mídias sociais e expostas desde cedo a computadores, celulares e *tablets*, especialistas já demonstram preocupação com as consequências do uso exacerbado de dispositivos digitais, principalmente, na primeira infância.

“Essa realidade expõe as crianças a uma série de problemas de desenvolvimento cognitivo e emocional”, afirma Filipe Colombini, psicólogo, orientador parental e fundador da Equipe AT. “Já existem pesquisas científicas que enxergam uma relação direta entre o uso excessivo de telas na infância e complicações na visão, dificuldades de processar informações e até déficits na capacidade de atenção”, conclui o especialista.

Isso acontece porque na infância, momento importante de desenvolvimento do corpo e do cérebro, o uso indiscriminado desses dispositivos pode fazer com que a criança não foque em outras atividades, prejudicando a imaginação e o desenvolvimento de habilidades sociais. (...)

A recomendação da Organização Mundial da Saúde (OMS) é que, até os dois anos de idade, as crianças não devem ter acesso ao uso de telas a fim de evitar prejuízos para o desenvolvimento de habilidades sociais e de linguagem. Já entre dois e cinco, a recomendação é de no máximo uma hora de uso por dia, sempre com a supervisão de um adulto.

Fonte: <https://www.guarulhoshoje.com.br/2023/10/20/como-o-uso-excessivo-de-telas-pode-afetar-o-desenvolvimento-do-seu-filho/>

1 Por meio da leitura do texto, responda às questões:

No trecho “preocupação com as consequências do uso **exacerbado** de dispositivos digitais”, presente no primeiro parágrafo, a palavra em destaque gera o sentido de:

- a. Pouco uso de dispositivos digitais.
- b. Médio uso de dispositivos digitais.
- c. Excessivo uso de dispositivos digitais.

2 Releia o segundo parágrafo do texto. O uso do sinal de aspas acontece para:

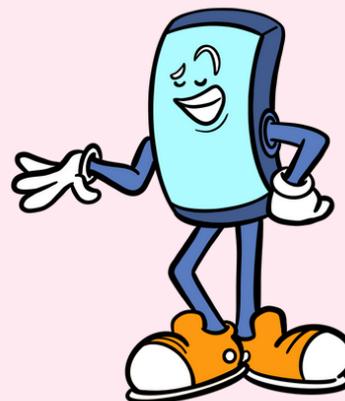
- a. Enfeitar as palavras do parágrafo.
- b. Separar a fala de um especialista.
- c. Demarcar o uso de estrangeirismos.

Fonte: Canva



Você já ouviu falar de Gutenberg, o pai da imprensa? Vamos conhecê-lo um pouco mais, para entendermos a história das notícias. Assista ao vídeo que o seu professor irá exibir.

Eita! Esse Gutenberg era realmente inteligente! Ele inventou a prensa, capaz de imprimir livros e jornais! Nem imaginava isso! Os jornais são suportes textuais, veiculam notícias, reportagens, propagandas, etc... Epa! Eu também veiculo esses textos! Então eu sou um suporte textual! Um suporte muito melhor do que esses antigos e chatos!!!



Hora do papo

Discuta com seus colegas e com o seu professor sobre a função das notícias e reportagens em nossa sociedade. Após a conversa, registre a seguir o que você considerar mais importante:

---

---

---

---

---

3 Leia a notícia novamente e selecione duas consequências provocadas pelo uso exagerado de dispositivos eletrônicos:

---

---

---

4 Em duplas, discutam: qual é o principal ponto de vista defendido no texto? Registre a seguir:

---

---

---



Para ampliar seu estudo, assista o episódio "Notícias" do quadro Desafio do Dia do Programa Saberes em Casa.



### De olho nas fake news

Como eu sou um suporte textual e posso publicar o que eu quiser, onde eu quiser e do jeito que eu quiser! Vou fazer a minha própria notícia! E ela terá a minha cara!!! Ha Ha Ha!



### O uso de smartphones faz bem à saúde

Por SmartNews - 01 de abril de 2024

O uso **exagerado** de celulares e de outros dispositivos eletrônicos não faz mal às crianças. Além disso, frequentar parques e ter contato com a natureza pode **gerar** consequências maléficas como coceira, calor, suor excessivo e **mal** humor.

Especialistas brasileiros e também **estrangeiros** relatam que, quando a criança está usando um celular, ela fica distante de qualquer perigo, pois está sempre no mesmo lugar, parada e descansada. Por isso, recomendam o uso de 24 horas de dispositivos eletrônicos, em especial, do *Smartphone*.

Os pais que seguem essa orientação revelam que sua casa passou a ficar arrumada e silenciosa, ou seja, um ambiente adequado e tranquilo para o desenvolvimento das crianças.

Fonte: [https://www.smartnews.co.b.y/#3%99##/meujornal-minhasregras-osmartédemais-\(\\*&""&\\*\\*./](https://www.smartnews.co.b.y/#3%99##/meujornal-minhasregras-osmartédemais-(*&)

5 Depois da leitura dessa notícia, reflita sobre a atitude do Smart. Ela foi correta ou não? Por quê?

---

---

---

---

---

Hora do papo

As informações da notícia escrita pelo Smart são verdadeiras?  
Discuta com seu professor e colegas.

6 Seguindo as orientações de seu professor, faça uma pesquisa sobre o uso de smartphones na infância. Em duplas, no quadro abaixo, escreva três FATOS e três MITOS sobre esse assunto.

É FATO	É MITO



**Quando você precisa descobrir se um fato é verdadeiro ou quer aprender algo novo, como costuma realizar suas pesquisas?**

Hoje em dia, os piores inimigos do conhecimento são as *fake news*, “notícias falsas” em inglês. Você sabe o que são? Conheça o *podcast* “Os caçadores de Fake News” e aprenda mais sobre esse assunto. Ouça o *podcast* do episódio número 1, “Como nascem as Fake News”, que será reproduzido pelo seu professor.

Agora toda galera do Saberes vai ler a MINHA notícia e vai acreditar em MIM! E eu vou voltar a ser o centro das atenções! Ha ha ha!



Eu chego sempre na hora certa! E agora eu cheguei para parar com a sua falsa publicação, Smart. Você não pode fazer isso... há muito tempo essa atitude de publicar notícias falsas prejudica a humanidade...



## LINHA DO TEMPO DA DESINFORMAÇÃO

A internet e as redes sociais fizeram as *fake news* e a desinformação ganharem escalas gigantescas. Mas você sabia que elas já existem há muito tempo? Vejam só.

### IMPÉRIO ROMANO (POR VOLTA DE 27 A.C.):

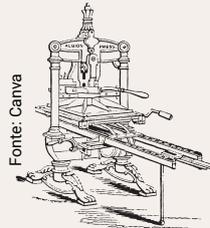
Otávio Augusto lança campanha contra o então imperador Marco Antônio, utilizando "campanhas publicitárias" gravadas em moedas. As imagens mostravam o governante bêbado.



Fonte: Canva

### INVENÇÃO DA PRIMEIRA MÁQUINA DE IMPRESSÃO (1493):

As notícias tendem a se espalhar com maior intensidade mas as mentiras também.



Fonte: Canva

### VIDA NA LUA (1985):

O jornal *New York Sunshine* publica seis artigos sobre uma suposta descoberta de vida na Lua que continham até desenhos de ETs.



Fonte: Canva

### CONSOLIDAÇÃO DA INTERNET (1998):

Piadas começam a circular em sites, sendo consideradas, muitas vezes como notícias verdadeiras.



Fonte: Canva

### GUERRA FRIA (1947-1991):

Assim como na Primeira Guerra, notícias e histórias falsas circulam para influenciar a população.



Fonte: Canva

### PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL (1914-1918):

A desinformação relacionada à política ganha grande escala.

FAKE NEWS



Fonte: Canva

### REDES SOCIAIS (2011):

Blogs e mídias sociais contribuem para a proliferação e o compartilhamento de notícias falsas sobre os mais diversos assuntos.



Fonte: Canva

### PROJETO DE LEI (2023):

Diversos países discutem formas de combater as *fake news* e a desinformação. No Brasil, o Congresso debate um projeto de lei sobre o assunto.

## Letras G e J

Releia as palavras da notícia do Smart:

**EXAJERADO**

**JERAR**

**ESTRANJEIROS**

1 Converse com seus colegas e com o seu professor. Elas estão escritas corretamente? Se preciso, consulte um dicionário e reescreva-as:

---

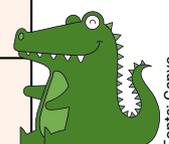
---

---

---

2 Agora é a sua vez de pesquisar outras palavras que são escritas com G e com J. A turma do Saberes já começou a preencher a tabela, dê continuidade:

Palavras escritas com G	Palavras escritas com J
página	jacaré
mingau	berinjela



Fonte: Canva

3 Em duplas, complete os espaços a seguir com **G** ou **J**. Você pode fazer sua pesquisa em um dicionário ou na internet.

G ou J	
a___ir	sar___eta
estran___eiro	tra___e
vi___ia	___iz
___eito	an___elical
ri___idez	diri___ir
tan___erina	via___em
gor___eta	rabu___ento
can___ica	va___em
ferru___em	___igante
berin___ela	___ilete
ma___estade	___esso
___iboia	___e___um
su___eito	tra___eto

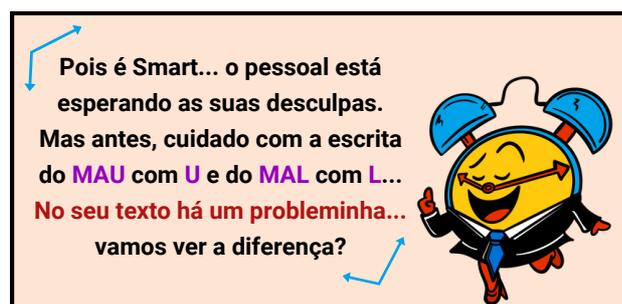
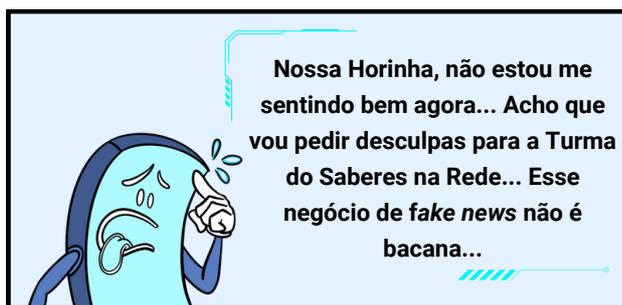
4 Depois de fazer todas essas pesquisas, vamos completar a regra sobre o uso da letra G:

A letra G tem o mesmo som que em GELO  
antes das vogais \_\_\_\_\_ e tem o mesmo som  
que em GATO antes das vogais \_\_\_\_\_ .

5 A letra **J** é usada em palavras de origem indígena ou africana, como por exemplo, jiboia, jiló, etc. Pesquise outras palavras de origem africana e/ou indígena escritas com **J** e anote no quadro a seguir:



## MAU e MAL



Que tal escrever assim...

**Galera, eu estou realmente arrependido de ter publicado aquela notícia falsa. Nós somos amigos e precisamos brincar ao vivo, juntos.**

**Os Smartphones fazem parte da nossa história, mas não podemos brincar e conversar apenas por meio deles.**

**Nós precisamos contar nossas histórias e vivenciar diversos momentos juntos para que, no futuro, possamos nos lembrar de como nossa infância foi divertida...**

**Foi mau pessoal!**

**Estou com saudades!**

**MAU**

**MAU com U pode ser substituído por BOM. Eles são adjetivos...**

**MAL**

**MAL com L pode ser substituído por BEM. Eles são advérbios, ou seja, são usados para expressar como as ações (verbos) acontecem.**

- 1 Em duplas, crie duas frases utilizando a palavra **MAL** com **L**. Para isso, use verbos indicando ações, como no exemplo:

**Eu ando muito mal de bicicleta.**

- 2 Em duplas crie três frases utilizando a palavra **MAU** com **U**. Para isso, caracterize seres ou objetos:

**O lobo é muito mau.**

Extra! Extra! Veja a notícia que acabou de sair!!!

## SMART PEDE DESCULPAS À TURMA DO SABERES NA REDE

*O smartphone arrependeu-se de publicar uma notícia falsa e foi à público pedir desculpas*

Guarulhos  
05 de abril



Smart, após dialogar com a agente do tempo Horinha, descobre que as notícias falsas fazem parte da história da humanidade. Infelizmente, hoje em dia, toda a sociedade pode ser prejudicada por essa prática devido à propagação imediata proporcionada pelas redes sociais.

Percebendo que poderia ser uma atitude ruim, Smart pediu formalmente desculpas aos seus amigos do Saberes na Rede. Além disso, complementou sua fala: “Peço desculpas a todas as crianças e peço que não compartilhem ou publiquem notícias falsas.”

Como você pode ler na notícia, o Smart pediu desculpas. Isso é um fato novo, inédito, por esse motivo transformou-se em uma notícia. Observe que esse gênero textual possui uma estrutura específica:

### Manchete

É o título da notícia. Precisa ser bem chamativo e resumir, em poucas palavras, o conteúdo da notícia.

### Olho da notícia

É o subtítulo da notícia. Ele é um pouco maior que o título; deve apresentar mais elementos do conteúdo.

### Data e local de publicação

Toda notícia precisa ser datada, pois as notícias sempre trazem fatos atuais e inéditos.

### Corpo de texto

É o texto da notícia, que apresenta detalhes do fato noticiado.

1 Depois de conhecer a estrutura da notícia, vamos reler a notícia da página anterior e demarcar cada uma das partes dela? Siga as seguintes orientações:

-  Pinte a **manchete** de vermelho;
-  Pinte o **olho da notícia** de azul;
-  Pinte a **data e o local da notícia** de amarelo;
-  Pinte o **corpo** de texto de verde.

Além dos elementos textuais, as notícias, geralmente, são acompanhadas por uma fotografia ou imagem representando o conteúdo noticiado.

2 Toda imagem deve ter uma legenda que resume a imagem e apresenta o nome de quem fez a imagem ou tirou a foto. No caso da notícia lida, quem tirou a foto do Smart foi o Senhor do tempo. Vamos criar uma legenda para essa imagem?



**Hora do papo**

Qual a importância da notícia para a sociedade? Discuta com seu professor e com seus colegas sobre o assunto.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3** Converse com seus familiares sobre as notícias. Descubra por quais meios eles se mantêm informados e de quais assuntos mais gostam. Depois registre sua pesquisa nos campos a seguir:

### Meios de comunicação

---

---

---

---

---

### Assuntos

---

---

---

---

---

**4** Vamos pesquisar algumas notícias? A partir das orientações do seu professor, escreva abaixo o(s) tema(s) de que você mais gosta.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5 Depois de organizar com seu professor e com seus colegas os temas mais citados, façam juntos uma pesquisa por notícias que envolvam os assuntos selecionados por vocês.

6 Escreva abaixo a manchete de que você mais gostou:

---

---

---

---

**Agora é a sua vez**

Discuta com seus colegas e com seu professor os fatos inéditos que aconteceram, recentemente, na escola de vocês. Liste os temas mais citados a seguir:

---

---

---

---

Escolha um tema junto com a sua turma para notícia e escreva uma manchete:

**Tema escolhido**

**Agora escreva o olho da sua notícia:**

**Quando esse fato inédito aconteceu?**

**Escreva a fala dos envolvidos na notícia:**

---

---

---

---

**Anote todos os detalhes importantes sobre o fato que será noticiado:**

---

---

---

---

**Faça um desenho sobre o fato noticiado. Não esqueça de fazer uma legenda para sua imagem:**

---

---

---



## Pausa para o Tempo!

### Ler boas notícias

Muitas vezes, temos a sensação de que os jornais só trazem tragédias e notícias ruins, no entanto muitos fatos bons também acontecem e são noticiados, veja um exemplo:

#### Cão mais velho do mundo completa 31 anos e ganha festa

13 de maio de 2023 - Por Newton Assis



*Sendo considerado o cão mais velho do mundo pelo Guinness Book, Bobi agora comemora seus 31 anos de idade e a família revela o segredo da longevidade - Foto: Reprodução/Redes sociais*

Idoso mais fofo! Bobi, o cão mais velho do mundo, celebrou, na última quinta-feira (11), mais um marco em sua vida: completou incríveis 31 anos de idade e ganhou uma festinha dos tutores, que revelaram o segredo da longevidade. O Totó mora em uma fazenda na cidade de Leiria, em Portugal. Lá ele pode brincar, rolar e ter bastante liberdade para curtir a “aposentadoria”! Além disso, Bobi ganhou destaque mundial ao ser reconhecido pelo *Guinness World Records* em fevereiro deste ano, devido à sua notável longevidade. “Estamos muito felizes e gratos por ter o Bobi em nosso dia a dia”, contou Leonel Costa, o tutor do cão.

O tutor do velho cãozinho acredita que a idade avançada de Bobi está diretamente relacionada ao amor e ao alimento que ele recebe. Como sempre viveu na área rural de Portugal, Bobi desfruta da mesma comida que seus tutores, porém sem adição de temperos. No entanto, mesmo com sua idade avançada, Bobi é um cão calmo e sociável, e ainda tem energia suficiente para brincar com os quatro gatos da família. Que vovô mais fofo!

Fonte: <https://www.sonoticiaboa.com.br/2023/05/13/cao-mais-velho-mundo-31-anos-recorde-festa>

### Proposta:

Com o auxílio do seu professor, acesse a internet pelo *netbook*, explore *sites* de boas notícias e escolha uma para compartilhar com seus amigos. Seleccionamos alguns *sites*:



**JORNAL DE BOAS NOTÍCIAS**

<https://jornaldeboasnoticias.com.br/>

**RAZÕES PARA ACREDITAR**



<https://razoesparaacreditar.com/>



**TUDO JÁ EXISTE**

<https://www.tudojaexiste.com.br/>

**SÓ NOTÍCIA BOA**



<https://www.sonoticiaboa.com.br/>



## Todo mundo tem uma história...

### Contar histórias

Temos muitas histórias para contar a partir de tudo que estudamos e vivemos durante esse percurso até o presente momento. Junto de seus colegas e de seu professor, reflitam sobre essa prática tão antiga: contar histórias.

Somos cheios de memórias, as quais são formadas a partir de diversas situações que experienciamos com nosso corpo. Um cheiro, uma música, um barulhinho, uma imagem...

Nossos sentidos nos fazem lembrar de fatos que vivemos. E como é bom contar nossas histórias, não é mesmo? Por isso, será exibido por seu professor um vídeo para que possamos discutir mais sobre o assunto:



**AILTON ALVES LACERDA KRENAK(1953)**, mais conhecido como Ailton Krenak, é um líder indígena, ambientalista, filósofo, poeta, escritor brasileiro da etnia indígena krenaque e Imortal da Academia Brasileira de Letras. Ailton é também professor *honoris causa* pela Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) e é considerado uma das maiores lideranças do movimento indígena brasileiro, possuindo reconhecimento internacional.

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Ailton\\_Krenak#:~:text=Ailton%20Alves%20Lacerda%20Krenak%20OMC,da%20Academia%20Brasileira%20de%20Letras.](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ailton_Krenak#:~:text=Ailton%20Alves%20Lacerda%20Krenak%20OMC,da%20Academia%20Brasileira%20de%20Letras.)

1 Você gosta de contar suas histórias e suas vivências para outras pessoas? Explique o porquê da sua resposta.

---

---

2 Você conhece alguém que tem o hábito de contar histórias? Quem é essa pessoa? Quais histórias ela já te contou? Anote a seguir:

---

---

Você sabia?

Você sabia que, nós, seres humanos, não conseguimos ficar sem nos comunicarmos? Pois é, a comunicação é inerente aos seres humanos, ou seja, faz parte de nós e da nossa história. Nossos ancestrais deram os primeiros passos na comunicação até formarmos as línguas escritas e faladas até os dias atuais.

Nós podemos contar histórias por meio da fala ou da escrita. Quando contamos essas histórias, estamos produzindo relatos pessoais. Esse gênero textual é repleto de memórias, as ações são contadas no passado e usamos várias vezes as palavras EU, MEU, MINHA, entre outras...

3 A seguir, circule as expressões que indicam ações concretas:

Eu fui...                      Meu cabelo...                      Minha casa...  
Minha escola...                      Ela conheceu...  
Eu vi...                      Eu encontrei...  
Meu nome...  
Eu falei...                      Nós entendemos...  
Meus olhos...  
Nós jogamos...                      O menino brincou...                      Meu cachorro...

Você se lembra da notícia que nos informou sobre o pedido de desculpas do Smart para o pessoal do Saberes na Rede? Vamos ler o pedido de desculpas que ele publicou?

 **Smart** ✓  
@A vida é conexão

Galera, eu estou realmente arrependido de ter publicado aquela notícia falsa. Nós somos amigos e precisamos brincar ao vivo, juntos.  
Os *Smartphones* fazem parte da nossa história, mas não podemos brincar e conversar apenas por meio deles.  
Nós precisamos contar nossas histórias e vivenciar diversos momentos juntos para que, no futuro, possamos nos lembrar de como nossa infância foi divertida.  
Foi mal pessoal!  
Estou com saudades!

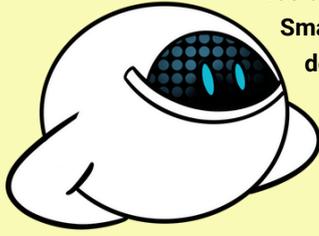
 Nossa, eu me lembro de vários dias em que brincamos juntos! Eu até gostei quando o Smart chegou para a turma! E a Horinha? Nossa, aquele dia foi incrível, nós brincamos a tarde toda, lemos juntos! O Smart estava todo cheio de falas bonitas, se achando... mas eu sinto saudades dele!

É... eu fiquei horas e horas olhando o Ampulhíno. Aquela areia toda para contar o tempo. Aprendi tantas coisas com ele. Sem falar do Tempo Rei. Ele nos contou diversas histórias... foi incrível escutá-las!



Galera, todos nós cometemos erros. O importante sempre é reconhecê-los e aprender com o passado. O Smart é da nossa turma, pediu desculpas, vamos aceitar!



4 Gostou de ler os relatos da galera do Saberes na Rede? Será que todos vão desculpar o Smart? O que você faria? Escreva a seguir:

---

---

---

---

---

---

---

**PRESENTE**

**PASSADO**

**FUTURO**

**Eu amo...**

**Eu amei...  
Eu amava...**

**Eu amarei...  
Eu vou amar...**

**Agora observe o que acontece quando mudamos quem está "amando":**

**PRESENTE**

**PASSADO**

**FUTURO**

**Nós amamos...**

**Nós amamos...  
Nós amávamos...**

**Nós amaremos...  
Nós vamos amar...**

**E se forem outras pessoas amando? Vamos ver?**

**PRESENTE**

**PASSADO**

**FUTURO**

**Eles(as) amam...**

**Eles(as) amaram...  
Eles(as) amavam...**

**Eles(as) amarão...  
Eles(as) vão amar...**

**As crianças  
brincam...**

**As crianças brincaram...**

**As crianças brincarão...**

Vamos  
brincar

Faça frases com os verbos apresentados a seguir. Uma frase deve ser escrita no passado, e a outra deve ser escrita no futuro. Siga o exemplo da primeira linha. Você pode elaborar o quanto quiser na frase, não se esqueça de usar uma pontuação para demarcar o término.

	Passado	Futuro
falar	Os professores falaram com os educandos sobre o passeio que fizeram no Bosque Maia.	Os professores falarão com os educandos sobre o passeio que será no próximo mês.
estudar		
chamar		
cantar		
jogar		
deixar		
levar		

## Por onde passa a sua história?

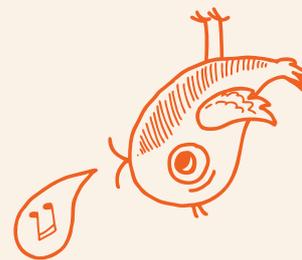


Fonte: Canva

### Poeminho do Contra

Todos esses que aí  
estão  
Atravancando meu  
caminho,  
Eles passarão...  
Eu passarinho!

Mario Quintana



Fonte: Canva

Fonte: QUINTANA, Mario. Mario Quintana: poesia completa: (Org. Tânia Franco Carvalhal). Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2005.

1 Gostou do poema? Faça um desenho para ilustrá-lo:



**MARIO DE MIRANDA QUINTANA (1906-1994)**, mais conhecido como Mario Quintana, nasceu na cidade de Alegrete, no Rio Grande do Sul, em 30 de julho de 1906. Foi poeta, tradutor e jornalista.

Em 1980, recebeu o prêmio Machado de Assis, da Academia Brasileira de Letras (ABL) pelo conjunto de sua obra. Apesar desse reconhecimento da ABL, o poeta, pertencente à segunda geração do modernismo brasileiro, nunca conseguiu ser eleito para ocupar uma cadeira na academia, mesmo que tivesse tentado isso por três vezes.

Ao ser convidado a candidatar-se pela quarta vez, e mesmo com a promessa de unanimidade em torno de seu nome, Mario Quintana recusou.

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Ailton\\_Krenak#:~:text=Ailton%20Alves%20Lacerda%20Krenak%20OMC,da%20Academia%20Brasileira%20de%20Letras](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ailton_Krenak#:~:text=Ailton%20Alves%20Lacerda%20Krenak%20OMC,da%20Academia%20Brasileira%20de%20Letras).



Uma das escolas da prefeitura de Guarulhos chama-se EPG Mario Quintana. Ela foi criada no dia 13 de junho de 1988 e está localizada na Rua Ismael Manoel da Silva, nº 78 no bairro Jardim *City* na cidade de Guarulhos.

2 Qual o nome da sua escola?

---

3 Qual o endereço da sua escola?

---

---

4 Com o auxílio do seu professor, faça uma pesquisa sobre a história da sua escola. Procure sobre curiosidades, tal como a data de inauguração e a origem do nome. Por exemplo, nós vimos que Mario Quintana (nome da EPG localizada no Jardim *City*) era um poeta brasileiro, e a sua escola?

Escreva abaixo o que você encontrou:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Gênero textual - Relato Pessoal

Vamos ler um relato pessoal de uma escritora bastante conhecida pelas crianças?

### Primeiros Passos

Meu nome é Ana Maria Machado e eu vivo inventando histórias. E dessas que eu escrevo, algumas viram livros. Adoro o meu trabalho. Ainda bem, porque acho que não ia conseguir viver se não escrevesse. Já fui professora, já fui jornalista, já fiz programa de rádio, já tive uma livraria e nesse tempo todo nunca parei de escrever.

Nasci e me criei no Rio, mas quando era criança, costumava passar os verões na praia de Manguinhos, no Espírito Santo. Ficava quase três meses por ano à beira do mar, com meus avós, junto à natureza e às tradições. Como não havia eletricidade, todas as noites, as pessoas se reuniam para contar e escutar histórias. Cada adulto tinha a sua especialidade, contando os mais variados tipos de história. Tenho certeza de que, sem os verões em Manguinhos, eu escreveria bem diferente.



Apreendi a ler sozinha, com menos de cinco anos. Depois de deixar minha professora e minha mãe assustadas (acharam que poderia fazer mal!), comecei a mergulhar em leituras como o Almanaque do Tico-Tico e os livros de Monteiro Lobato. Foi nesse período que encontrei o livro que marcaria a minha vida para sempre: *Reinações de Narizinho*.

No meu aniversário de sete anos, ganhei de presente um marcante e inesquecível diário. Era um fichário preto, de três furos, onde eu podia guardar tudo o que quisesse e trancar para ninguém ver. [...] Saí escrevendo furiosamente no diário.



Era uma boa aluna e vivia ganhando prêmios – em geral livros, da família. Uma das minhas redações foi tão elogiada e premiada que a mostrei em casa. Meu tio Nelson, que estava lá, levou o texto para o meu tio Guilherme, folclorista – e essa acabou sendo a minha estreia literária. Devidamente assinado e aumentado, por encomenda da revista *Folclore*, saiu publicado meu *Arrastão*, sobre as redes de pesca artesanal em Manguinhos. O meu orgulho supremo foi que a revista não falava que o texto tinha sido feito por uma menina de doze anos.

Fonte: <https://www.anamariamachado.com.br/expo/primeiros-passos>

1 O relato refere-se a qual período da vida da escritora?

---

2 Qual o livro marcou a vida de Ana Maria Machado?

---

3 Você tem algum livro que marcou sua vida ou que seja seu favorito? Qual?

---

---

---

---

4 Conte um pouco sobre a história desse livro, depois compartilhe com seus colegas os seus registros:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Reinações de Narizinho é um livro de fantasia e infantil de autoria do escritor brasileiro Monteiro Lobato. Publicado em 1931, é o livro que serve de propulsor à série que seria protagonizada no **Sítio do Picapau Amarelo**. É um clássico da literatura e, até hoje, serve de inspiração para muitos autores infantis, como Ana Maria Machado, Ruth Rocha, Pedro Bandeira e muitos outros.

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Reina%C3%A7%C3%B5es\\_de\\_Narizinho](https://pt.wikipedia.org/wiki/Reina%C3%A7%C3%B5es_de_Narizinho)



Vamos conhecer um pouco mais sobre a história do **Sítio do Picapau Amarelo**? Assista ao primeiro episódio da animação que será exibido pelo seu professor.



Você sabia?



A obra de Monteiro Lobato chama-se Sítio do Picapau amarelo!

Neste caso, a palavra **Picapau** é escrita diferente da forma como é escrita o nome do pássaro **Pica-Pau**.



5 Circule somente os nomes das personagens do Sítio do Picapau Amarelo:

BELA	NARIZINHO	VISCONDE
CUCA	PEDRINHO	EMILIA
NASTÁCIA	CHAPEUZINHO	BRUXA

6 Você já conhecia a turma do Sítio do Picapau Amarelo? Qual personagem você mais se identificou? Explique o porquê, depois compartilhe com seus colegas a sua escolha:

---



---



---



Nossa! Adoro essa música! Vamos ouvir! Depois complete a letra da música na página a seguir.



# SÍTIO

## DO PICAPAU AMARELO

### Sítio do Picapau Amarelo

Gilberto Gil

Marmelada de \_\_\_\_\_,  
bananada de \_\_\_\_\_  
Goiabada de marmelo...

Sítio do Picapau \_\_\_\_\_!  
Sítio do Picapau \_\_\_\_\_!

\_\_\_\_\_ de pano é gente, sabugo de milho é gente  
O \_\_\_\_\_ nascente é tão belo.

Sítio do Picapau \_\_\_\_\_  
Sítio do Picapau \_\_\_\_\_  
Rios de prata, \_\_\_\_\_  
Voo sideral na \_\_\_\_\_, universo paralelo.

Sítio do Picapau \_\_\_\_\_  
Sítio do Picapau \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_ da fantasia, num estado de euforia  
\_\_\_\_\_ polichinelo.

Fonte: <https://www.lettras.mus.br/gilberto-gil/46244/>

7 Algumas escolas da prefeitura de Guarulhos têm seus nomes relacionados ao autor e à história do Sítio do Picapau Amarelo. Faça uma pesquisa com a ajuda do seu professor e escreva o nome dessas escolas:

Fonte: Canva



Fonte: Canva

Fonte: Canva



Fonte: Canva

Fonte: Canva



Fonte: Canva

Fonte: Canva



Fonte: Canva

Fonte: Canva



Fonte: Canva

Fonte: Canva

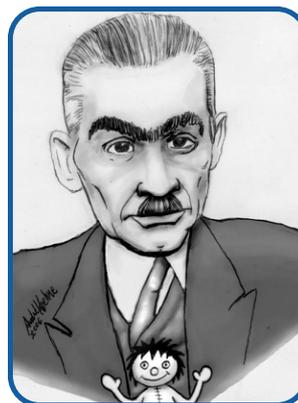


Fonte: Canva

Fonte: Canva



Fonte: Canva



Arte de Monteiro Lobato com a boneca Emília (Foto: By André Koehne, from Wikimedia Commons)

## Marcadores temporais e espaciais

Leia a charge a seguir:



(M. Schulz. O Estado de S. Paulo, 10.08.2019.)

O diálogo entre os garotos destacam quais ideias? Assinale a resposta correta:

- Tempos e lugares do mundo
- Lugares do mundo e diversão
- Conversar com amigos

Observe o uso das palavras **hoje**, **amanhã**, **em algumas partes do mundo** e **ontem**. Elas expressam quais sentidos? Assinale a resposta correta:

- Dúvida e afirmação
- Tempo e espaço
- Negação e afirmação

As palavras da charge, bem como a expressão **em algumas partes do mundo**, são marcadores temporais e espaciais.

Esses marcadores são chamados de ADVÉRBIOS ou LOCUÇÕES ADVERBIAIS (quando formados por mais de uma palavra).

Nós já estudamos o advérbio de modo **MAL**. Essas palavras acrescentam informações sobre como as ações acontecem, onde acontecem e quando acontecem.

Os advérbios nos auxiliam a organizar as histórias no tempo e no espaço. Nós fazemos isso tanto na língua oral, quanto na língua escrita.

No relato pessoal, por ser uma narrativa, é comum o uso desses marcadores. Veja os exemplos:



	<b>Advérbios</b>	<b>Locuções adverbiais</b>
<b>Tempo</b>	hoje, logo, primeiro, ontem, tarde, amanhã, cedo, depois, ainda, antigamente, antes, nunca, então, ora, jamais, agora, sempre, já, enfim, afinal, breve, constantemente, imediatamente, primeiramente, provisoriamente, sucessivamente...	às vezes, à tarde, à noite, de manhã, de repente, de vez em quando, de quando em quando, a qualquer momento, de tempos em tempos, em breve, hoje em dia...
<b>Espaço</b>	aqui, antes, dentro, ali, adiante, fora, acolá, atrás, além, lá, detrás, aquém, cá, acima, onde, perto, aí, abaixo, longe, debaixo, adentro, afora, embaixo, externamente...	à distância de, de longe, de perto, em cima, à direita, à esquerda, ao lado, em volta...

Fonte: <https://www.soportugues.com.br/secoes/morf/morf77.php>

7 Releia os trechos do relato pessoal da Ana Maria Machado. Circule os marcadores temporais e/ou os espaciais:

**A**

Nasci e me criei no Rio, mas quando era criança costumava passar os verões na praia de Manguinhos, no Espírito Santo.

**B**

Já fui professora, já fui jornalista, já fiz programa de rádio, já tive uma livraria e nesse tempo todo nunca parei de escrever.

**C**

Depois de deixar minha professora e minha mãe assustadas (acharam que poderia fazer mal!), comecei a mergulhar em leituras como o Almanaque do Tico-Tico (...).

**D**

No meu aniversário de sete anos, ganhei de presente um marcante e inesquecível diário.

**E**

Meu tio Nelson, que estava lá, levou o texto para o meu tio Guilherme, folclorista – e essa acabou sendo a minha estreia literária.

2 Leia o relato a seguir e complete as lacunas com o marcador que pode ser utilizado:

## Como é a experiência de uma criança na África do Sul?



Fonte: Canva

Meu nome é Clara, tenho 8 anos e visitamos a África do Sul em família, pais que adoramos!

Eu gostei de tudo! Gostei do hotel: eu não esperava que ele fosse tão bonito, com um quarto tão maravilhoso! Eu queria morar \_\_\_\_\_ (aqui/lá)!

Adorei as atividades de reciclagem no *kid's club* e queimar *marshmallow* na fogueira \_\_\_\_\_ (de noite/de manhã).

Fazia frio, mas ainda bem que sempre nos davam bolsas de água quente para aquecer (no *Jeep*, no restaurante, na cama de noite...).

Eu não esperava ver animais e, principalmente, leões tão perto! Foi emocionante! Tirei muitas fotos \_\_\_\_\_ (com a minha máquina/com meu lápis).

A minha irmã de 4 anos ficou com medo dos leões, mas adorou os elefantes que atravessaram na nossa frente!

Vimos muitos bichos, o Ranger me explicou tudinho e quase completei o meu álbum de animais vistos durante o Safári.

Em *Cape Town*, foi muito divertido andar de *sidecar*, aquela moto com cadeirinha do lado (...)

Fonte: <https://viajarcomcriancas.com.br/africa-do-sul-criancas/>

### Hora do papo

Em seu aniversário de sete anos, Ana Maria Machado ganhou de presente um diário. Você sabe para que serve um diário? Converse com seu professor e com seus colegas, depois registre o que você descobriu:

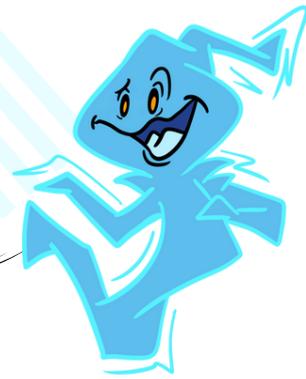
---

---

---

---

Galera! Eu sou o Raio, nasci depois da criação da Internet! Sou muito rápido! Adoro fazer tudo correndo! Eu dei uma olhada nas atividades dos 2º anos!!! Eles estão escrevendo um Diário Pessoal!!! Incrível, né? Agora preciso ir! Tchau!!



## Pesquisa

diário



Eu fiz uma pesquisa na internet e descobri que alguns diários foram publicados em formato de livros:

Quarto de despejo: Diário de uma favelada – Carolina Maria de Jesus

Eu sou Malala - Malala Yousafzai e Christina Lamb

O Diário de Anne Frank - de Otto H. Frank e Mirjam Pressler



**ANNELIES MARIE FRANK (FRANKFURT, 12 DE JUNHO DE 1929 - BERGEN - BELSEN, FEVEREIRO OU MARÇO DE 1945)** foi uma adolescente alemã de origem judaica, vítima do Holocausto. Tornou-se uma das figuras mais discutidas da história após a divulgação póstuma do Diário de Anne Frank (1947), no qual documentou suas experiências enquanto vivia escondida em cômodos ocultos de uma empresa durante a ocupação alemã nos Países Baixos na Segunda Guerra Mundial.

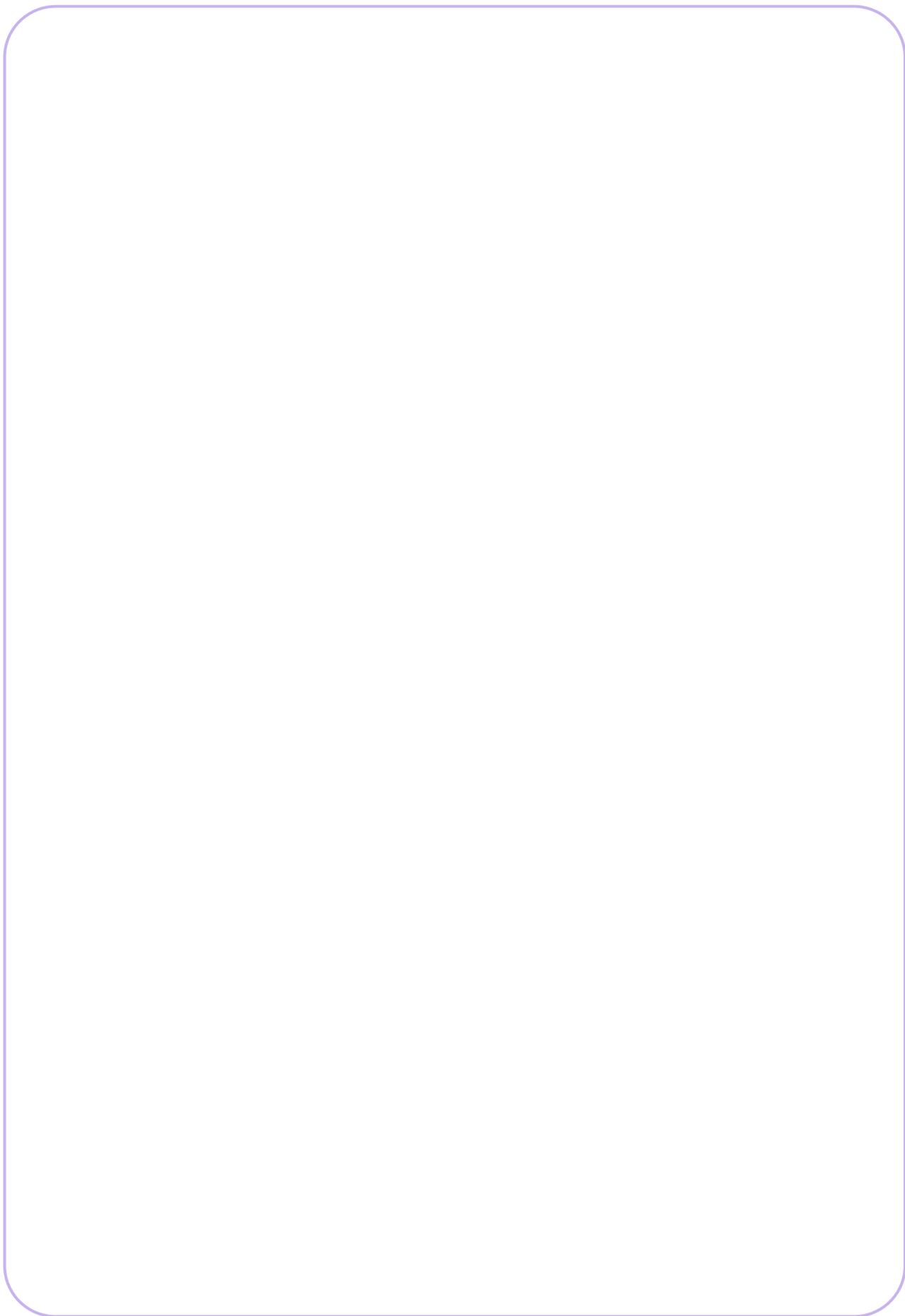
Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Ailton\\_Krenak#:~:text=Ailton%20Alves%20Lacerda%20Krenak%20OMC,da%20Academia%20Brasileira%20de%20Letras.](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ailton_Krenak#:~:text=Ailton%20Alves%20Lacerda%20Krenak%20OMC,da%20Academia%20Brasileira%20de%20Letras.)

Agora é a sua vez

Os diários podem guardar diversos relatos sobre o seu dia a dia. Trata-se de um livro escrito por você mesmo cheio de memórias.

Você tem um diário? Gostaria de construir um? Vamos começar pela capa. A seguir, você pode fazer um croqui da capa do seu diário. Depois, com a ajuda do seu professor, decore um caderno que se transformará em seu diário. Não se esqueça de dar um nome a ele!

## Croqui do seu diário



## Vamos ler um trecho do Diário de Anne Frank ?

Sábado, 20 de junho de 1942.

Durante uns dias, não escrevi nada, porque primeiro quis pensar seriamente na finalidade e no sentido de um diário. Experimento uma sensação singular ao escrever o meu diário. Não é só por nunca ter - escrito - suponho que, mais tarde, nem eu nem ninguém achará interesse nos desabafos de uma menina de treze anos. Mas, na realidade, tudo isso não importa.

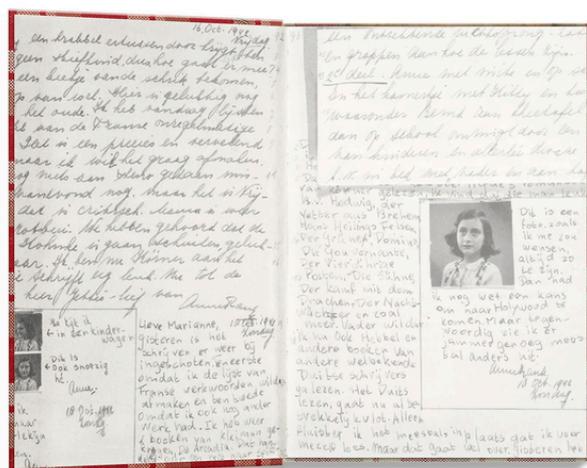
Fico feliz em escrever e quero aliviar o meu coração de todos os pesos. O papel é mais paciente do que os homens. Era nisso que eu pensava muitas vezes quando, nos meus dias melancólicos, punha a cabeça entre as mãos e sem saber o que havia de fazer comigo. Ora queria ficar em casa, ora queria sair e, a maior parte das vezes, ficava-me a cismar sem sair do sítio. Sim, o papel é paciente!

E não pretendo mostrar este caderno com o nome pomposo de Diário - seja a quem for, a não ser que venha a encontrar na minha vida o tal - grande amigo - ou a tal - grande amiga.

(...)

Por tudo isto é que escrevo um diário. E para evocar na minha fantasia a ideia da amiga há tanto tempo desejada, não quero, como qualquer pessoa, apresentar apenas fatos. Este diário é que há de ser a minha amiga, e vou-lhe dar um nome. Essa amiga chama-se Kitty.

Fonte: O diário de Anne Frank - Adaptado.



Trecho do diário de Anne Frank extraído do livro: O diário de Anne Frank

Fonte: Editora Record

Com a ajuda de seu professor, visite o anexo secreto em que vivia Anne Frank e sua família, por meio dos netbooks da escola. O Museu Anne Frank está localizado em Amsterdã na Holanda.



Fonte: <https://www.annefrank.org/en/museum/>

Quantos relatos bonitos...  
Os seres humanos são realmente incríveis. Cheios de sentimentos e lembranças. Tive uma ideia! Vou escrever um relato pessoal para a turma do Saberes na rede!



Olá, Smart, tudo bem? Eu sou a Era...  
Quantas memórias você construiu nessa jornada! Observei todo o seu caminho com o pessoal do Saberes na Rede...  
Você é uma ferramenta muito importante para a humanidade, mas não pode ser a única usada pelos seres humanos. Além disso, você também precisa brincar bastante e se divertir. Se você ficar apenas sendo usado pelas crianças, não vai ter tempo para brincar e aprender...



Era? Que nome diferente e bonito!  
Verdade, eu aprendi muito nessa jornada... Você também estará em meu relato pessoal!



## O acolhimento da galera do Saberes na Rede

Meu nome é Smart, sou um *Smartphone* muito potente! Neste ano, eu pude conhecer o pessoal do Saberes na Rede. No começo, eu pensei que era melhor que todos. Confesso que ainda penso isso, às vezes, mas aprendi muitos ensinamentos...

Em seguida, eu percebi que os seres humanos inventaram muitas coisas, dentre elas, o *Smartphone*, as línguas, os poemas, as brincadeiras... Se eu for falar tudo, vou ficar até a próxima ERA contando! Depois, eu vi que eles continuam noticiando fatos por meio de notícias. Há notícias que não são verdadeiras, inclusive, eu escrevi uma... Foi uma atitude horrível...

Logo depois de publicar, a Horinha, que sempre chega na hora certa, me alertou. Eu me arrependi, reconheci meus erros e pedi desculpas. Com muita compreensão e carinho, Tinunkiã, Air Gru e Ampulhíno me perdoaram... Isso sim que é acolhimento! Eles mostraram meus erros e me deram a chance de ser melhor, só tenho a agradecer a essa turma... Que memórias incríveis!

Agora é a sua vez

Escreva um relato pessoal. Para isso, você vai ter de se lembrar de momentos muito especiais na sua vida e escolher um para contar!

Antes de começar, converse com seu professor e com seus colegas. Compartilhe a sua história com eles. Depois, anote a seguir cada uma das partes que compõem a sua história. Pense em como tudo começou, no desenrolar da história e em como ela terminou.





## Pausa para o Tempo!

### Diário da natureza

Aqui separamos outra possibilidade de escrita de diário para registro de suas memórias com a natureza, que tal experimentar?



Foto: Luciano Lima/TG

São muitas as razões para você manter um diário da natureza e elas vão muito além do ato de guardar boas memórias. "Tomar nota" é um excelente exercício para você aprender muito mais sobre o mundo natural. A simples disposição de escrever sobre a presença da natureza no seu dia a dia fará você estar mais atento a ela. Além disso, você também ficará mais interessado na identificação das espécies que cruzam o seu caminho, afinal você vai querer saber qual é aquela flor laranja maravilhosa que você encontrou na praça perto da sua casa para colocar no seu diário.

O hábito de registrar também te deixará muito mais conectado com as mudanças e com os acontecimentos na natureza, especialmente, se você mora, está perto ou visita alguma área verde com frequência, como um sítio, praça ou até mesmo uma estrada de chão mais arborizada. Você ficará por dentro do período de floração e de frutificação das plantas, presença de aves migratórias, entre outros ciclos naturais.

De acordo com pesquisadores e médicos do *Medical Center* da Universidade de *Rochester*, o hábito de manter um diário auxilia a controlar o estresse, ansiedade e até mesmo depressão. [...]

Fonte: <https://g1.globo.com/sp/campinas-regiao/terra-da-gente/noticia/2022/01/05/ja-pensou-em-fazer-um-diario-da-natureza.ghtml>

## Proposta:

- Separe um caderno ou uma agenda para iniciar o seu diário da natureza, decore a capa e, se quiser, identifique com seu nome ou de sua família. O diário pode ser feito também de forma coletiva.
- Reserve um tempinho ao fim da tarde ou no começo da noite para escrever sobre os momentos em que a natureza esteve presente no seu dia: pode ser o cheiro de uma flor, o formato engraçado de uma nuvem, um inseto diferente, o barulho da chuva, uma plantinha nova que acabou de conhecer, uma noite estrelada, a lua quando está cheia, etc.
- Você também pode fazer um desenho, guardar uma folhinha que encontrou no caminho, uma foto, uma pena que caiu de algum passarinho e o que mais possa enriquecer seus registros!

## A natureza e os povos indígenas

Os povos indígenas têm essa conexão com a natureza. Vários desses povos vivem na floresta Amazônica e carregam saberes ancestrais de respeito e de cuidado com a terra.

Imagine quantos registros incríveis eles fariam em um diário da natureza?!



Foto: Divulgação/Canal Futura/Santa Rita Filmes

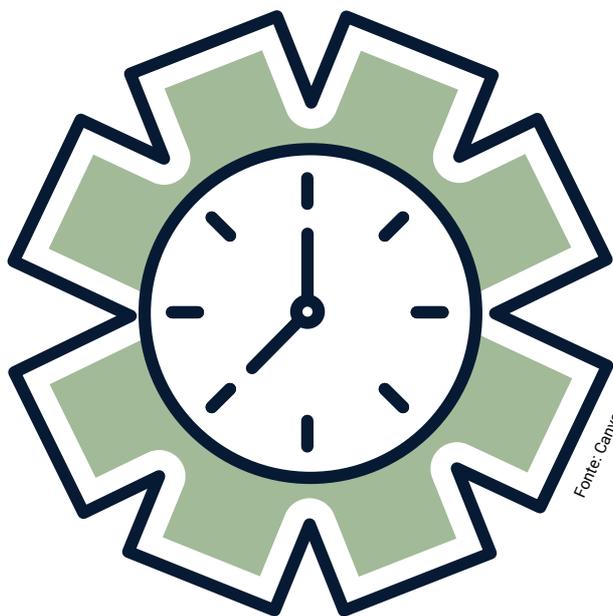
A Amazônia é uma floresta tropical úmida que abriga 2.500 espécies de árvores e 30 mil das cem mil espécies de plantas que existem em toda a América Latina. [...] Além de toda a variedade de espécies, a importância do bioma está estritamente ligada à nossa qualidade de vida: ele é responsável pela filtragem e reprocessamento da produção mundial de gás carbônico (CO<sub>2</sub>). As árvores desempenham um papel-chave na redução dos níveis de poluição.

Fonte: <https://www.wwf.org.br/nossosconteudos/biomas/amazonia/>



No segundo episódio da série “Som do Rio”, você pode ver um exemplo de como o contato com a natureza pode proporcionar experiências incríveis! Disponível gratuitamente no *Youtube*, o episódio traz a médica e apresentadora, Thelma Assis, e o ator e influenciador digital, Vítor diCastro, que, convidados pela cantora Maria Gadú, viajam para o rio Tapajós, afluente do rio Amazonas. Lá eles se encantam com as belezas do lugar e da cultura do povo indígena Munduruku. Enquanto isso, Maria Gadú capta os sons da floresta, como os pássaros, grilos e outros animais, extrai som das águas do rio, dos troncos, grava o canto das mulheres indígenas... e assim faz música.

# O TEMPO DA NATUREZA



# Largue o celular e vamos passear!

**Qual a medida para uma vida real?**

Você já observou que algumas pessoas vivem mais o mundo virtual do que o mundo real? Leia a tirinha abaixo e reflita sobre as questões a seguir.



Fonte: <https://colorindonovens.com/blog/2015/07/27/5-sites-de-quadrinhos-para-conhecer/>

**Vamos pensar**

A partir da tira lida, o que você pensa sobre viver a “vida real”?

---



---



---

Quais atividades você gosta de praticar para viver a “vida real”?

---



---



---



---



---



---

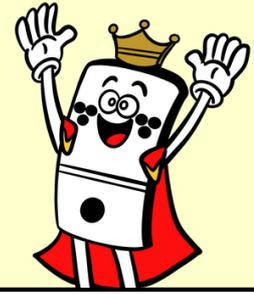


---



Já que estamos todos vivendo a vida longe do celular, o que vocês acham de fazer um passeio pelo Zoológico de Guarulhos? A turma toda pode vir!

Vamos ter um dia **MEMORÁVEL!**  
Já estava com saudades dos nossos passeios!



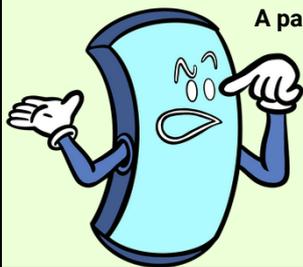
Ótima ideia, Domini!  
Mas precisamos medir a distância da nossa escola até o zoológico. Assim saberemos o tempo que gastaremos para chegar até lá!



Você sabia?

Você sabia que as medidas podem ser convencionais e não convencionais? Antigamente, as pessoas usavam partes do corpo para estabelecer medidas.

Por exemplo, temos dez dedos nas mãos. Para contar quantas ovelhas havia em um pasto, fazia-se a comparação com os dedos das mãos.



Lá vem vocês dizerem que os seres humanos também inventaram as medidas...  
A partir do próprio corpo? Isso não pode ser real!



Ai Smart, você não aprendeu ainda que os seres humanos são **INCRÍVEIS???**

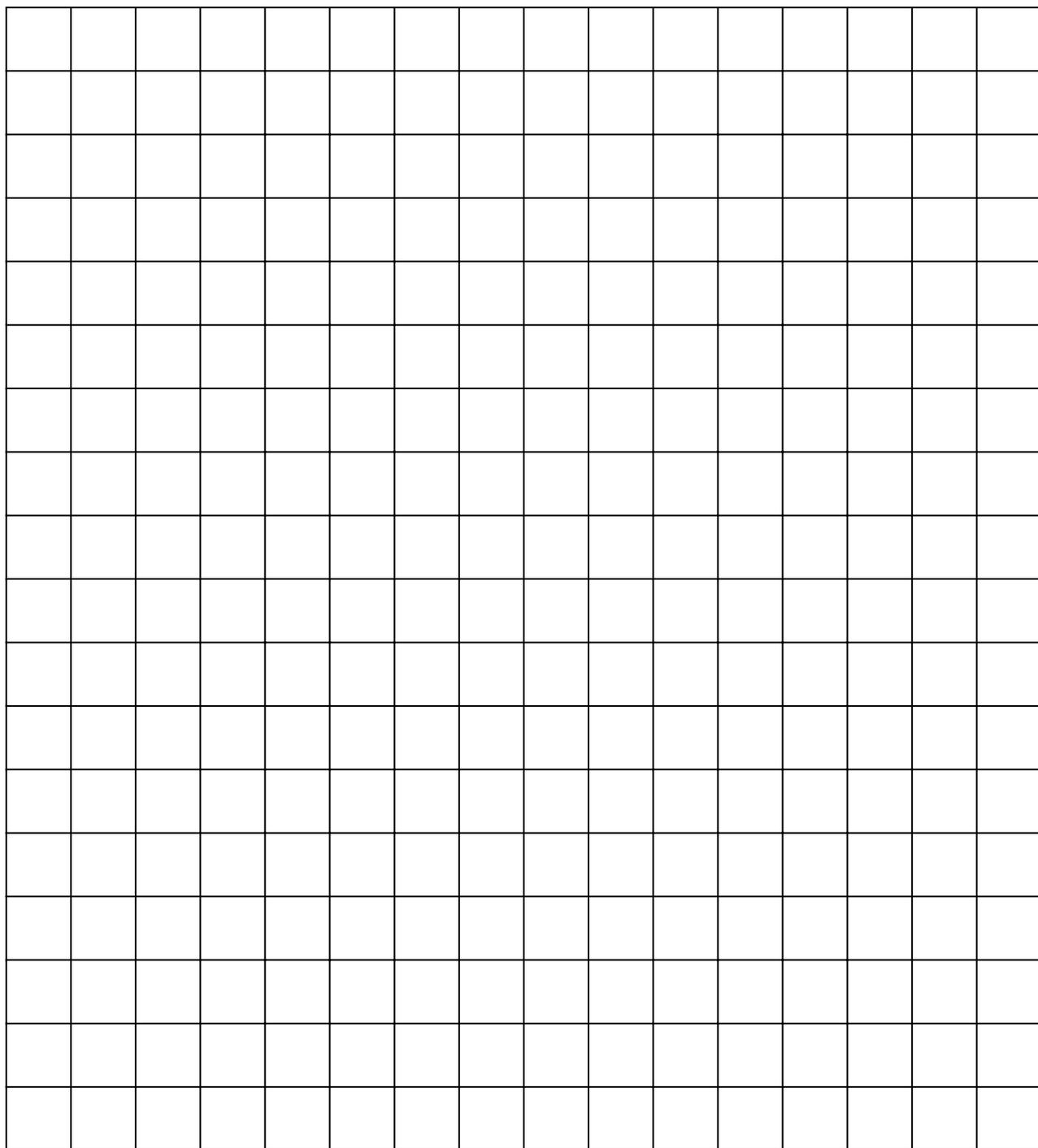
## Medir com partes do corpo

Assim como faziam antigamente, você também pode fazer medições com algumas das partes do seu corpo. Quer experimentar?

**Vamos começar pelas mãos!**



1 Contorne a sua mão na malha quadriculada. Depois pinte a sua mão desenhada:



2 Agora vamos contar. Quantos quadradinhos você pintou? Pode contar até aqueles que você pintou apenas um pedacinho:

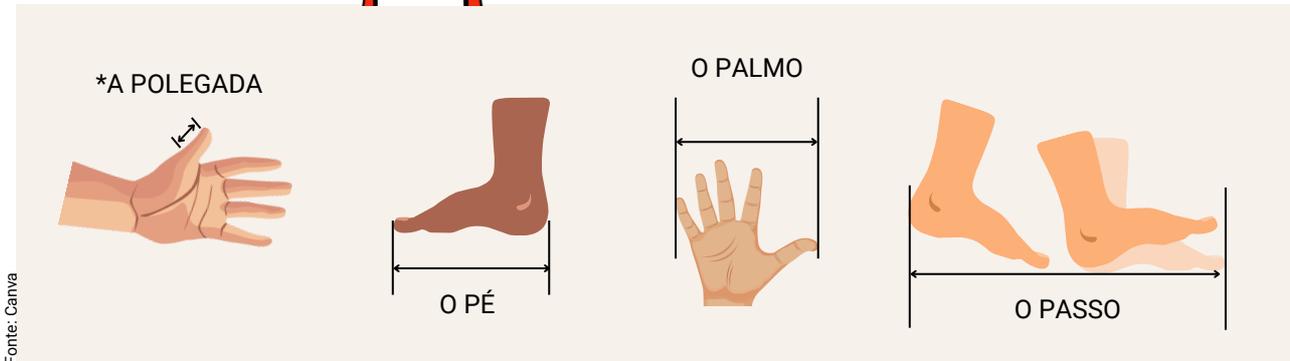
---

**Hora do papo**

Converse com os seus colegas e compare o seu resultado com os deles.



Com os pés e as mãos é possível medir polegadas, palmos, pés e passos...



3 Leia o trecho do livro “Minha mão é uma régua” e, usando seu próprio corpo como instrumento de medida, responda as questões abaixo:

### Meu corpo é uma régua bem útil

“Com minhas mãos, meus braços, meus pés e minhas pernas posso medir o comprimento, a largura e a altura de qualquer coisa.”

Fonte: Kim Seong-Eun Oh Seung-min. Minha mão é uma régua. São Paulo: CALLIS, 2006.

a Qual a altura da sua carteira medida em palmos?

---

b Qual a largura da porta da sala medida em pés?

---

c Qual a altura da capa do seu livro em polegadas?

---

d Em passos, qual a distância da sua carteira até a mesa do professor?

---

e Escolha algo para medir e a forma como irá medir (polegadas, pés, palmo ou passos) e depois escreva o que mediu e de que forma o fez.

---

**Você sabia?**

\*O pé, o palmo, o passo e a polegada, ao serem usados para medir, recebem o nome de UNIDADES DE MEDIDA. Por exemplo, contamos quantas unidades de medida há em cada um dos comprimentos medidos anteriormente.

4 Vamos comparar as medidas feitas por você com as de outros colegas? Preencha a tabela a seguir:

Educandos /medições realizadas	Altura da carteira	A largura da porta da sala
1.		
2.		
3.		

a As medidas da largura da porta da sala são iguais para todos os educandos?

---

b E a altura da mesa?

---

c Apesar de usar a mesma parte do corpo para medir a altura da mesa e a largura da porta, por que as medidas não foram todas iguais? Reflita com os seus colegas.

---

---

---

---

---

d Para ter as medidas iguais, o que seria necessário?

---

---

---

---

## Unidades de medida padronizadas

Nosso corpo é único, por isso cada uma das unidades de medida da atividade anterior tinha um tamanho diferente se compararmos com nossos colegas.

### Você sabia?

Desde a antiguidade, os povos foram criando suas unidades de medida. Cada um deles possuía suas próprias unidades-padrão. Com o desenvolvimento do comércio, ficavam cada vez mais difíceis a troca de informações e as negociações com tantas medidas diferentes.

Fonte: <https://www.somatematica.com.br/fundam/comprimento/comprimento.php>

Por esse motivo, nossos ancestrais, sabiamente, inventaram as unidades de medida padrão, como por exemplo, o metro e o centímetro. Essas unidades de medidas são iguais em todo mundo. Observe alguns instrumentos usados para medir comprimentos:



### Você sabia?

#### Medidas de Comprimento

Era necessário que se adotasse um padrão de medida único para cada grandeza. Foi assim que, em 1791, época da revolução francesa, um grupo de representantes de vários países reuniu-se para discutir a adoção de um sistema único de medidas. Surgiu o sistema métrico decimal.

#### Metro

A palavra metro vem do grego *métron* e significa "o que mede". Foi estabelecido, inicialmente, que a medida do metro seria a décima milionésima parte da distância do Pólo Norte ao Equador, no meridiano que passa por Paris. No Brasil, o metro foi adotado oficialmente em 1928.

Fonte: <https://www.somatematica.com.br/fundam/comprimento/comprimento.php>

### Indo além

Assista ao vídeo que será exibido por seu professor. O vídeo retrata dois amigos que precisaram usar as medidas de comprimento e os instrumentos de medida para conseguir montar um brinquedo novo.

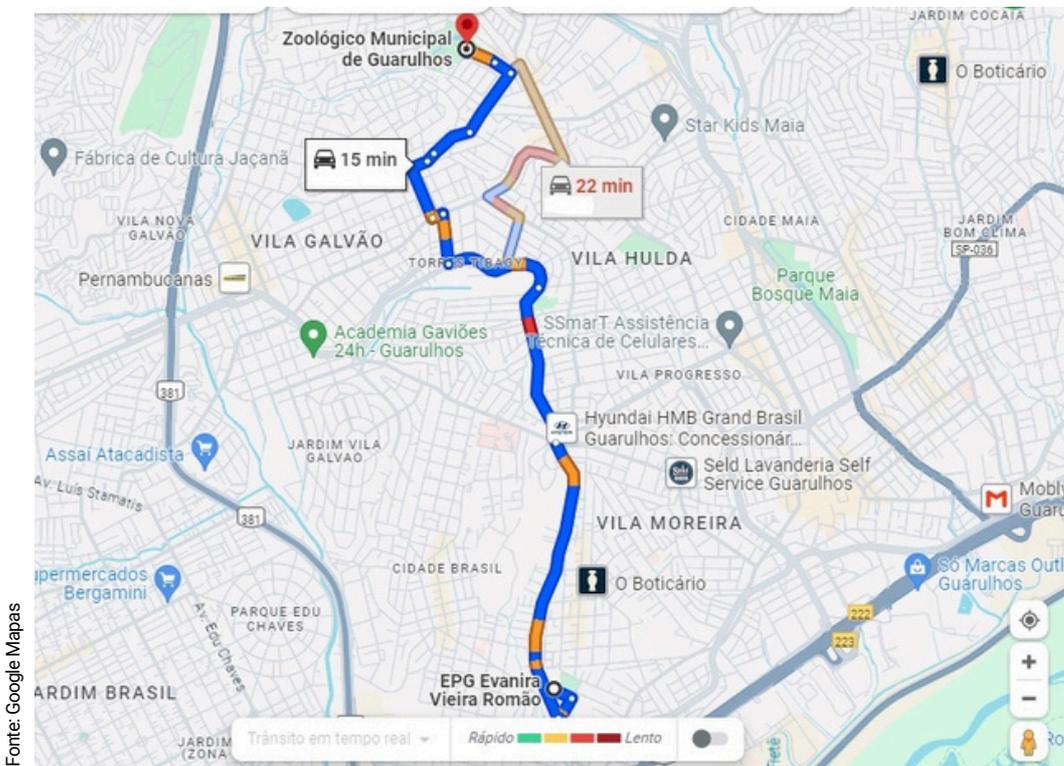
Veja o quadro com as unidades de medida de comprimento mais utilizadas:

		Unidade fundamental	
Unidade	Quilômetro	Metro	Centímetro
Representação	km	m	cm
Valor em metros	1000 m	1 m	100 cm = 1m

O centímetro é usado para medir comprimentos pequenos, enquanto os quilômetros para medir grandes distâncias.

**Hora do papo**

Os educandos do 3º ano da EPG Evanira Vieira Romão também estão combinando de fazer um passeio ao Zoológico de Guarulhos, observando a imagem do mapa abaixo, qual seria a melhor unidade de medida para a distância do ponto de embarque (escola) até o ponto de chegada (zoo)? Converse com a turma e descubram juntos a resposta.

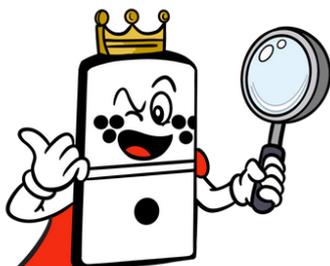


Fonte: Google Mapas

Resposta: \_\_\_\_\_

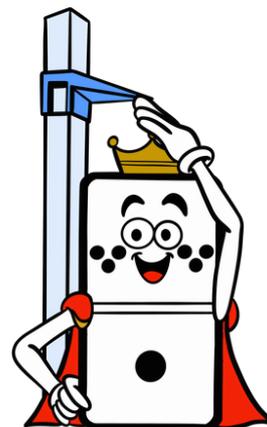
1 Agora, discutam juntos e respondam sobre:

O que podemos medir usando centímetros?



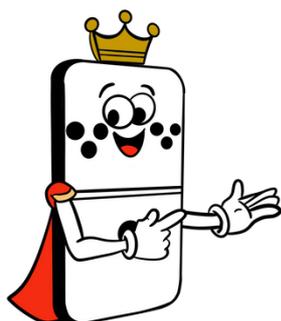
A large, empty, light purple rounded rectangular box for writing answers.

O que podemos medir usando metros?



A large, empty, light orange rounded rectangular box for writing answers.

Qual unidade de medida usamos para medir grandes distâncias?



A large, empty, light blue rounded rectangular box for writing answers.

- 2 Vamos medir novamente os comprimentos usando as unidades de medida padrão?  
Preencha a tabela a seguir:

Altura da carteira em centímetros	A largura da porta da sala em metros	A altura da capa do seu livro em centímetros



Fonte: Canva

- 3 Você conhece o Zoológico de Guarulhos? Assim como fizeram os educandos da EPG Evanira Vieira Romão, pesquise a distância da sua escola até o Zoológico de Guarulhos.

---

---

- 4 Você usou **metros** ou **quilômetros** para saber a distância entre a sua escola e o zoológico? Por que você usou essa unidade de medida?

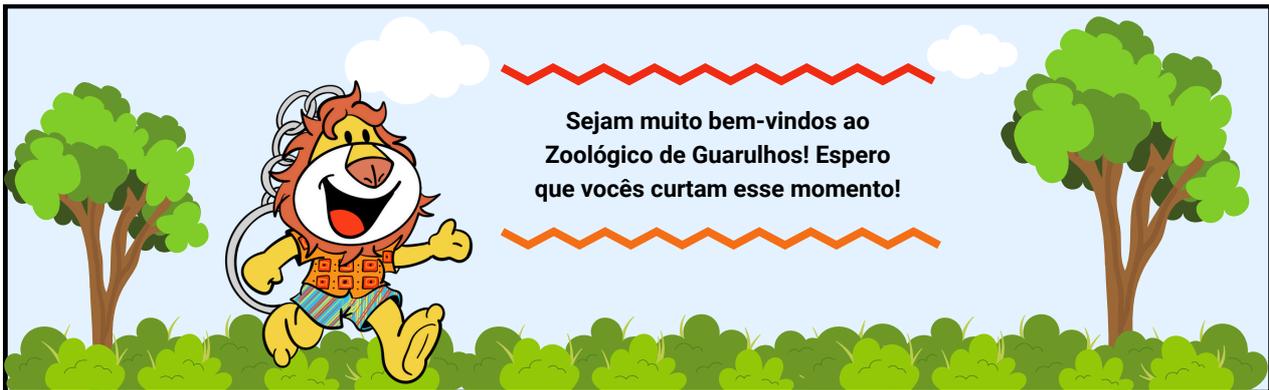
---

---

---

- 5 A distância entre a EPG Evanira Viera Romão e o Zoológico de Guarulhos é de mais ou menos **6 km**. Compare a distância que você descobriu da sua escola até o zoo e responda: Qual das duas escolas é a mais próxima do Zoológico de Guarulhos? Por quê?

## A matemática no Zoo



### Você sabia?

Você sabia que quase 100% da fauna do Zoológico de Guarulhos é nacional? Isso porque o Zoológico não é um espaço de exibição, mas sim um espaço de readaptação e cuidado com os animais, com foco na fauna nativa.

Fonte: SE-DOEP - Educação Ambiental - Roteiro de Estudos- Educação Ambiental e Sustentabilidade - E F 3º, 4º e 5º anos

## Vamos visitar o zoológico?



Fonte: <https://www.guarulhos.sp.gov.br/artigo/zoológico-de-guarulhos-apresenta-nova-comunicacao-visual>

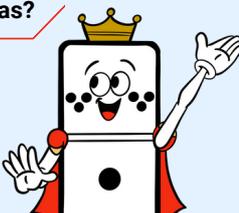
- 1 Em um recinto do zoológico, Domini observou que há 15 araras vermelhas e 7 araras canindé. Quantas há nesse recinto?
- 2 Há 32 papagaios no zoológico. Nesta semana, os biólogos resgataram 11 papagaios que viviam ilegalmente em um sítio. Quantos papagaios há agora?

3 O Mico-leão-de-cara-dourada vive cerca de 15 anos, enquanto o bugio-ruivo, aproximadamente, 20 anos. Qual a diferença entre as expectativas de vida desses animais?

4 Smart ficou tão empolgado com o passeio que fez 143 fotos e 100 vídeos. Quantas fotografias Smart fez a mais do que vídeos?



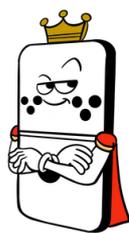
Pessoal, fiquei sabendo que, na semana passada, plantaram 13 pés de jabuticaba e 28 pés de mutum do sudeste aqui no Zoo.



Puxa! Então, no total, quantas árvores foram plantadas?

5 Faça o cálculo proposto pelo Domini:

Blank area for calculation.



Agora vamos decompor esses números?

13: \_\_\_\_\_ dezena e \_\_\_\_\_ unidades

$$13 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

28: \_\_\_\_\_ dezenas e \_\_\_\_\_ unidades

$$28 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

6 Escreva esses dois números por extenso:

Blank lines for writing the numbers in words.

7 Decomponha os números a seguir:

	Dezenas	Unidades
89	8	9
50		
36		
73		
55		
30		
4		
27		
91		
48		
66		
12		

Eu consigo fazer muitos cálculos rapidamente!

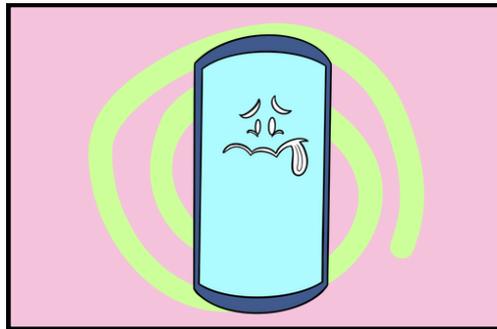
Sou incrível, não preciso ficar escrevendo os números, pois tenho uma calculadora!



Smart... Smart... você sabia que é possível fazer cálculos mentais?

Para isso, basta brincarmos mais com a decomposição e a soma. E assim, não precisamos de calculadora...

Eu te desafio a fazer os cálculos sem usar sua **CALCULADORA!**



1 Não deixe o Smart sozinho. Ajude-o a completar o desafio sem usar a calculadora!

80	+	9	=	89
	+	20	=	50
	+		=	36
50	+	23	=	
22	+		=	55
	+	10	=	30
	+		=	4
	+	7	=	27
	+		=	91

2 A turma do Saberes na Rede foi até à lanchonete do Zoo comprar lanches, pois a Tarta juntou dinheiro em seu cofrinho. Observe como ela fez a organização do dinheiro para levar ao passeio e complete com as informações que estão faltando.

Nas páginas 1 e 151 do anexo, recorte as cédulas e moedas para auxiliá-los na busca das respostas.

Tarta tinha, no cofrinho, uma cédula de **100 reais**. Por considerar um valor alto para levar ao passeio, foi até o banco e trocou por **dez cédulas de 10 reais**, pois aprendeu com Domini que com **dez dezenas** se forma **uma centena**.

Também trocou uma cédula de 10 reais por \_\_\_\_\_ moedas de 1 real, já que uma dezena tem \_\_\_\_\_ unidades.

Então, para o passeio, colocou na mochila **quatro cédulas de 10 reais mais cinco moedas de 1 real**, ficando com um total de \_\_\_\_\_ reais.



a Cole no espaço abaixo as cédulas e moedas que Tarta levou para o passeio ao Zoológico:

Blank space for pasting banknotes and coins.

Escreva esse valor por extenso: \_\_\_\_\_

**b** Na lanchonete do Zoo, a turma encontrou o cardápio:



**A turma fez o seguinte pedido:**

**Registre o pedido da turma e descubra quanto gastaram.**

DATA  /  /  MESA

QT	DESCRIÇÃO	VALOR
3	SUCOS	
1	HAMBÚRGUER	
2	PORÇÕES DE PÃO DE QUEIJO	
TOTAL		<input type="text"/>

**Compartilhe sua descoberta com os colegas!**

**Para pensar um pouco mais!**

Quanto dinheiro Tarta levou para a turma comer na lanchonete? \_\_\_\_\_

O dinheiro foi suficiente para comprar o pedido da turma? \_\_\_\_\_

Será que, além do pedido, dá para comprar um chocolate para a turma dividir? Explique o porquê.

---

---

---

---

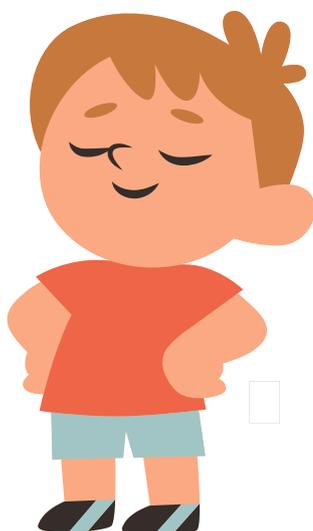
**3** Na fila da lanchonete do zoológico, algumas pessoas estavam contando seu dinheiro para lancharem. Cole nos espaços indicados as notas e/ou moedas do anexo necessárias para formar os valores de cada uma delas:

**11 REAIS**



Fonte: Canva

**37 REAIS**

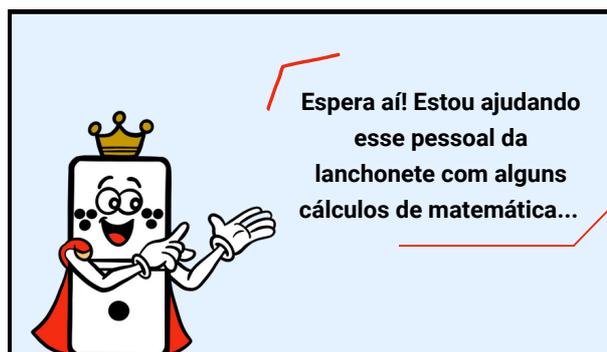


Fonte: Canva

125 REAIS



Fonte: Canva



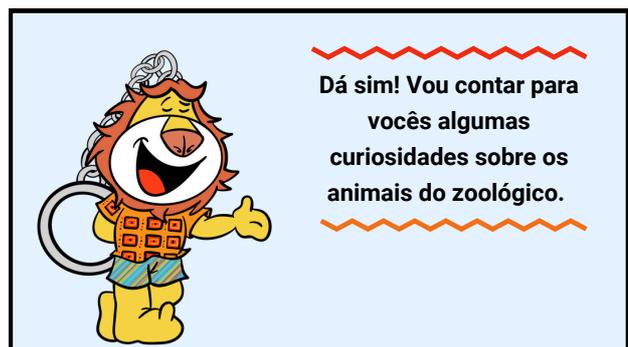
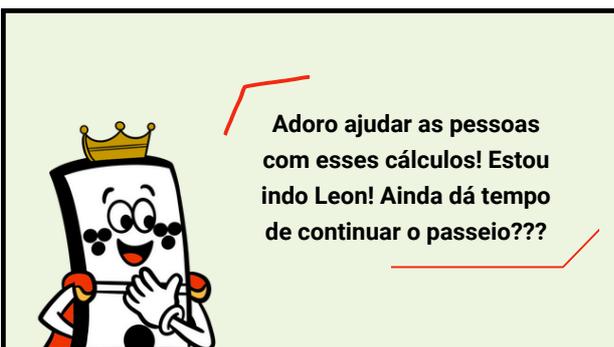
**4** A Ana tinha 11 reais em sua mochila. Ela sabia que seu irmão estava com uma quantidade maior, 37 reais, por isso, no momento de fazer o pedido, pensou em unir esses valores para que os dois pudessem comer um super lanche.

**a** Ajude o Domini com esse cálculo e descubra quanto de dinheiro esses dois irmãos têm juntos:

Empty rounded rectangular box for the student's answer.

**b** Os dois irmão gastaram 35 reais, quanto dinheiro sobrou? Faça o cálculo a seguir:

**c** Domini ajudou Fabiana que é representante de sala do 3º ano B. Ela juntou 125 reais, pois cada educando da sala lhe deu uma quantia para comprar lanches iguais para todos. Ela conseguiu comprar todos os lanches e ainda sobrou um troco de 13 reais. Quanto Fabiana gastou com os lanches?





Eu tenho muitas perguntas sobre os animais!  
Eu queria saber sobre o tempo de vida dos animais!

Vamos lá! Vou contar para vocês o tempo de vida de algumas espécies do zoológico de Guarulhos.



## Tempo de vida médio dos animais

Animais	Tempo de vida em anos	Animais	Tempo de vida em anos
 <small>Fonte: Canva</small> Jacaré	50	 <small>Fonte: Canva</small> Tucano	20
 <small>Fonte: Canva</small> Leão	25	 <small>Fonte: Canva</small> Capivara	12
 <small>Fonte: Canva</small> Urubu rei	30	 <small>Fonte: Canva</small> Tamanduá bandeira	14
 <small>Fonte: Canva</small> Arara	50	 <small>Fonte: Canva</small> Papagaio	60

## Tempo de vida médio dos animais

Animais	Tempo de vida em anos	Animais	Tempo de vida em anos
<p>Fonte: Canva</p>  <p>Lobo Guará</p>	15	<p>Fonte: Canva</p>  <p>Gato do mato</p>	20
<p>Fonte: Canva</p>  <p>Onça pintada</p>	15	<p>Fonte: Canva</p>  <p>Lontra</p>	7
<p>Fonte: Canva</p>  <p>Tartaruga</p>	67	<p>Fonte: Canva</p>  <p>Gavião</p>	30
<p>Fonte: Canva</p>  <p>Jabuti</p>	80	<p>Fonte: Canva</p>  <p>Iguana</p>	12
<p>Fonte: Canva</p>  <p>Jiboia</p>	30	<p>Fonte: Canva</p>  <p>Furão</p>	6
<p>Fonte: Canva</p>  <p>Anta</p>	35	<p>Fonte: Canva</p>  <p>Ema</p>	40



Então, os animais que vivem menos de 10 anos são: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Os animais que vivem de 11 a 20 anos são: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Os animais que vivem mais de 20 anos são: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

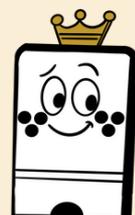
O meu primo, o urubu rei, pode viver \_\_\_\_\_ anos  
a mais do que os tucanos.



Minhas tias, capivaras, podem viver \_\_\_\_\_ anos  
a menos do que os leões, avós do Leon!

Quero ver se você descobre! Vive 10 anos a mais do que a arara e 7 anos a  
menos do que a tartaruga. Qual animal é esse?

\_\_\_\_\_

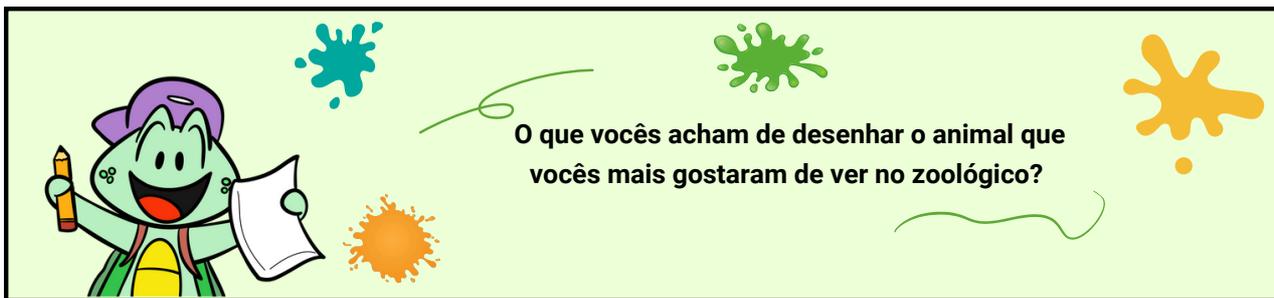




Pessoal, estou achando a conversa de vocês muito interessante, mas podíamos organizar melhor todos esses valores, o que vocês acham? Assim vamos conseguir ver quais animais podem viver mais e quais podem viver menos...

Ajude a Capimara organizando as idades dos animais em ordem crescente:

Animais	Tempo de vida em anos	Animais	Tempo de vida em anos
Furão	6		



A large, empty rounded rectangular box with a purple border, intended for drawing the chosen animal.

Com a ajuda do seu professor, anote os cinco animais mais desenhados em sua sala:

A list of five numbered lines for recording the most drawn animals in the classroom:

- 1° \_\_\_\_\_
- 2° \_\_\_\_\_
- 3° \_\_\_\_\_
- 4° \_\_\_\_\_
- 5° \_\_\_\_\_

Levante hipóteses: será que o animal mais desenhado em sua sala também será o preferido de outras turmas? Vamos descobrir?

Escolha 4 turmas para fazer sua pesquisa!

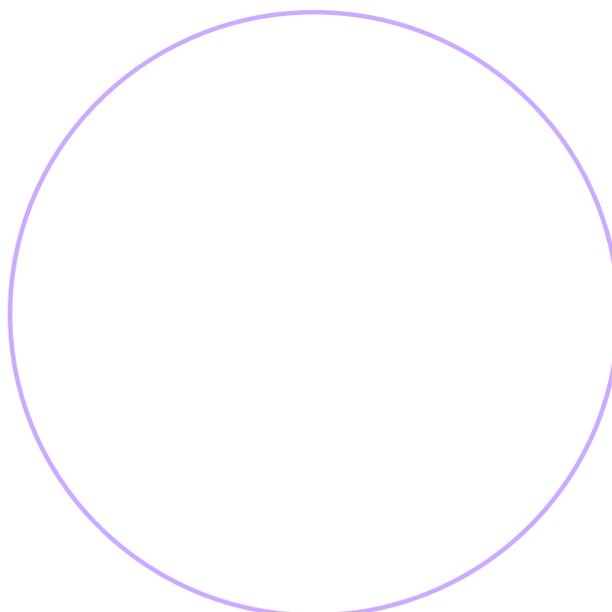
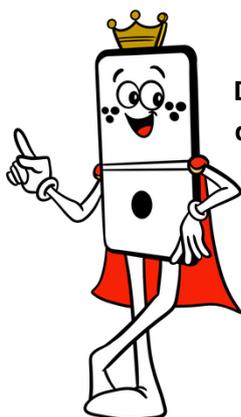
Vá até a outra sala e pergunte qual dos 5 animais mais desenhados (use os 5 mais desenhados em sua turma) é o preferido em cada turma.

Mas antes vocês vão criar hipóteses para cada turma selecionada e depois realizar a coleta dos dados! Siga o exemplo disponível na tabela:

Turma	Hipótese animal escolhido	Resultado da coleta de dados	A hipótese foi confirmada?
3ºB	Arara	Furão	Não

Esses dados podem ser organizados em um gráfico de setores! Divida o círculo ao lado conforme o animal mais votado entre as 4 salas.

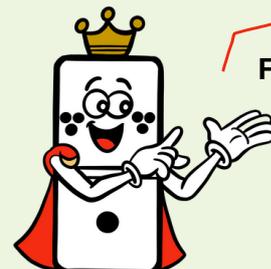
Dica: se em cada sala um animal diferente for escolhido, o círculo deverá ser dividido em 4 partes iguais.





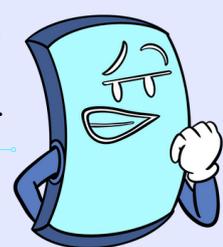
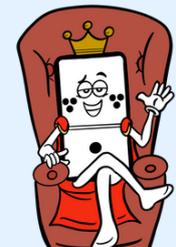
Eu vi, no *site* do zoológico de Guarulhos, que há 70 espécies de animais. Nós já passamos por 20 espécies, inclusive, vimos o tempo de vida de cada uma delas. Quantas espécies faltam para nós conhecermos?

Pera aí, vou pegar a calculadora, a gente faz esse cálculo rapidinho!

Faltam 50 espécies!

Nossa! Tá bom! Senhor da matemática, sabe tudo, cheio de propor desafios e agora mais essa, responder rápido...

Smart, não são desafios, são apenas cálculos mentais, quer aprender? Assim você deixa a sua calculadora descansar e gasta sua bateria raciocinando.... Vamos ver formas de pensar com esses valores:

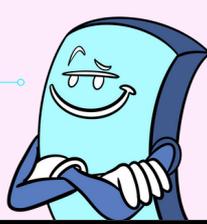
$$70 - 20 = 50$$

$$50 + 20 = 70$$

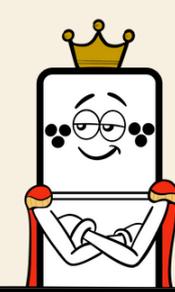
$$20 + 20 + 20 + 10 = 70$$

$$10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 = 70$$

Ah, mas com esses valores fica fácil. Quero ver você somar 43 mais 27 rapidinho!



70!

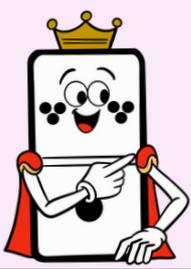


Observe que, para realizar os cálculos mentalmente, Domini decompõe os números. Vamos ver como ele fez essa conta proposta pelo Smart? É possível somar sem decompor, usando papel:

$$\begin{array}{r} 1 \\ 43 \\ + 27 \\ \hline 70 \end{array}$$

Ou decompor mentalmente, e realizar a soma assim:

$$\begin{array}{r} 40 + 3 \\ 20 + 7 \\ \hline 60 + 10 = 70 \end{array}$$



Viu Smart! Fica mais fácil pensar assim! Podemos somar qualquer valor fazendo a decomposição.

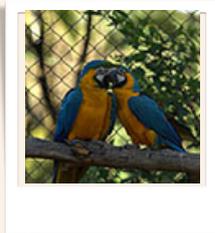
Eu duvido! Quero ver só as quantidades de aves, espera aí, vou anotar cada uma delas para somarmos!



Aves	Quantidade de espécies do zoológico de Guarulhos
Arara	2
Papagaios e periquitos	13
Gaviões	4
Urubus	2
Corujas	2
Tucanos	3
Outras aves	15

Faça as somas solicitadas utilizando a decomposição:

<https://zoológico.guarulhos.sp.gov.br/>

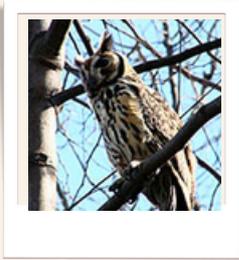


Araras + papagaios e periquitos =



Gaviões + urubus + corujas + tucanos =

<https://zoológico.guarulhos.sp.gov.br/>



Some os dois resultados anteriores:



Some o último resultado a outras aves:

Vamos  
brincar

Depois de toda essa aventura sobre composição, decomposição, soma e escrita dos números, está na hora de colocar em prática o que aprendemos! Vamos jogar? A seguir, há um jogo *on-line*. Em caso de dúvidas, você pode retomar suas anotações! Vamos lá?

0:04 ✓ 0

## Nível I - COMPOSIÇÃO

10	+	8	=
----	---	---	---

A 81

B 18

1 de 30

Fonte: wordwall



## Pausa para o Tempo!

### Um dia sem telas



Reprodução fotográfica do artista  
Crianças Brincando, 2000  
Edilson Araújo

Você já experimentou ficar um dia longe das telas? Topa participar desse desafio?

Observe a pintura acima, do que você acha que as crianças estão brincando? Que tal aproveitar o desafio e explorar diferentes brincadeiras como as retratadas no quadro?!

#### Proposta:

- Combine com seus familiares um dia para que todos (incluindo os adultos, se for possível) fiquem longe do celular, *tablet*, computador, televisão, *videogame* ou qualquer outro eletrônico com tela. Vejam no calendário qual seria a melhor data para realizarem esse dia diferente.
- Elabore junto aos seus familiares uma programação para o dia, pode ser um piquenique dentro de casa, praça ou parque próximo, uma noite de jogos de tabuleiro ou de leituras, contação de histórias, fazer uma receita juntos, empinar pipa, brincar de bola, encontrar um parente que não vê há bastante tempo, ouvir e cantar músicas preferidas, fazer uma caminhada pelo bairro, dentre outras atividades.
- Ao final do dia, escreva como foi essa experiência, o que fizeram e como se sentiram: as telas fizeram falta? O tempo passou mais rápido ou devagar? O que foi mais especial nessa experiência?

# É tempo de mudar os hábitos

## Olhando ao redor

Veja a charge:



Fonte: <http://www.arionaurocartuns.com.br/>

### Vamos pensar

Qual a sua opinião sobre a cena retratada?

---

---

Você já viu uma cena parecida em seu bairro?

---

---

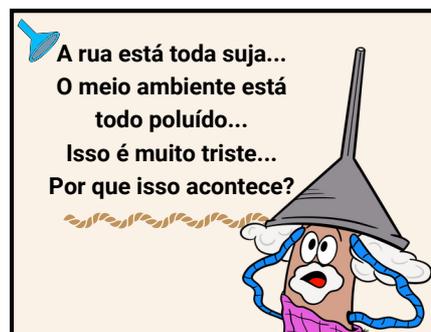
E em seu espaço escolar? Você já observou algo parecido?

---

---

Você sabe qual a diferença entre **lixo**, **resíduo** e **rejeito**?

No episódio do Programa Saberes em Casa que seu professor vai exibir para a turma, a professora Diana aborda de que maneira precisa ser feita a separação dos resíduos, explicando sobre a diferença entre conceitos como **lixo** e **resíduos** e os materiais que cabem para cada fração.



**Você sabia?**

A poluição existe por causa das ações negativas do homem no meio ambiente: latinhas e canudinhos de refrigerante jogados no chão, papéis de bala jogados pela janela do ônibus, esgoto no rio, aquela fumaça preta que sai do caminhão, chiclete jogado no meio da rua, desenhos na mesa da escola... Esses são só alguns exemplos de ações negativas que levam à poluição visual, do solo, da água e do ar. Além disso, você já parou pra pensar no que acontece com os resíduos que descartamos ou com a água que desce pelo ralo da torneira enquanto escovamos os dentes? É sempre bom lembrar que a poluição produzida na Terra fica na Terra, e que, na realidade, nada é "jogado fora".

Agora imagine o problemão disso tudo se outras bilhões de pessoas no planeta fizerem a mesma coisa. Vou te dar alguns exemplos dos desastres que a ação do homem pode causar: extinção de espécies de animais e vegetais, seca de pequenos cursos d'água, contaminação das pessoas por doenças infecciosas, desenvolvimento de doenças respiratórias, desaparecimento da água potável e até aquecimento global.

Sabemos que nossas ações são muito importantes para o futuro do planeta e das próximas gerações. Então, o que nós, sozinhos ou com os nossos amigos, podemos fazer para evitar que tudo isso aconteça ou não piore? Podemos procurar viver de forma mais sustentável!

Fonte: <https://www.universidadedasciencias.fae.ufmg.br/perguntas/por-que-tem-poluicao/>

**Vamos descobrir**

Ao longo das próximas páginas, você verá que todas as pessoas têm responsabilidade na destinação correta dos resíduos. Junte toda turma e, com o seu professor, faça uma caminhada pela escola e identifique quais as formas de destinação dos resíduos estão sendo realizadas. Com base no episódio do Programa Saberes em Casa, faça, coletivamente, um levantamento de possíveis erros e acertos, depois converse sobre quais soluções de melhoria seriam possíveis. Por fim, apresente em grupo as propostas da turma para os gestores da escola.

## Os 5 Rs da sustentabilidade

Você sabe o que são os 5 Rs?



São chamados de 5 Rs o conjunto dessas cinco palavras:

**REPENSAR**

**RECUSAR**

**REDUZIR**

**REUTILIZAR**

**RECLICAR**

**REPENSAR:** acontece quando tomamos consciência da realidade de nosso planeta, de que todos os recursos naturais são finitos, ou seja, há limites no seu uso, porque, um dia, eles poderão chegar ao fim. Sendo assim, repense, por exemplo, o uso de água ao lavar a calçada, ao invés de tirar a sujeira com a mangueira de água, pegue uma vassoura e depois jogue apenas um balde de água para finalizar a limpeza, exatamente porque a água é um recurso finito.

**RECUSAR:** tudo que não precisamos e que se caracteriza como supérfluo, aprendendo a adquirir somente o que realmente necessitamos é como um “puxar o freio”, por exemplo, quando te oferecerem um copo descartável para tomar água, recuse, diga “não, obrigada!”, porque você já repensou sobre os malefícios do plástico para o planeta e sabe que é muito melhor levar uma garrafinha ou um copo reutilizável para beber água em qualquer lugar.

**REDUZIR:** trata-se de uma mudança de hábito que, geralmente, acontece aos poucos, uma vez que entendemos que não precisamos de tantas coisas para viver. Quando sentimos aquela vontade de fazer uma determinada compra, por exemplo, é importante refletir: “será que eu preciso mesmo comprar esse produto? Não tenho nada parecido que possa cumprir a mesma função?”

**REUTILIZAR:** uma tendência do momento! Diz respeito à possibilidade de ampliação do tempo de vida útil de objetos. Você já ouviu falar, por exemplo, em “lojas de desapego”? São espaços de compra e venda *on-line* ou presenciais, de roupas, brinquedos e outros objetos (em bom estado, mas que as pessoas não usam mais) com um valor mais em conta. Dessa forma, eles levam mais tempo para serem descartados, e o tempo hoje é algo crucial para a regeneração do planeta Terra.

**RECICLAR:** costuma ser o “R” mais conhecido. Além de trazer impactos positivos para o meio ambiente, é também fonte de renda de muitas famílias. Neste ponto, também aparece a **compostagem** que é a reciclagem dos resíduos orgânicos, como sobras de verduras, legumes, frutas, etc., transformando-os em adubo orgânico.



Fonte: <https://www.tumblr.com/tirasarmandinho/149111935389/tirinha-original>

...E O MATERIAL RECICLÁVEL, QUE O PESSOAL RECOLHE...



**Busque encaixar os 5 Rs em seu dia a dia! Comece aos poucos, um passinho de cada vez, sem desanimar! Compartilhe essas informações com mais pessoas!**

**Agora é a sua vez**

Agora que você já conhece o significado dos 5 Rs, que tal testar seus conhecimentos com esses dois jogos de perguntas?

### 5 Rs - ABRA AS CAIXAS



<https://wordwall.net/pt/resource/17649111/5-rs>



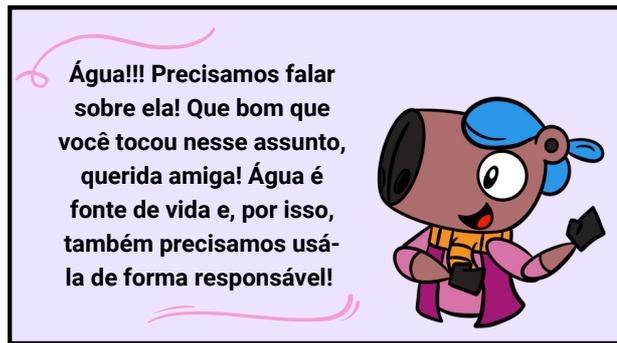
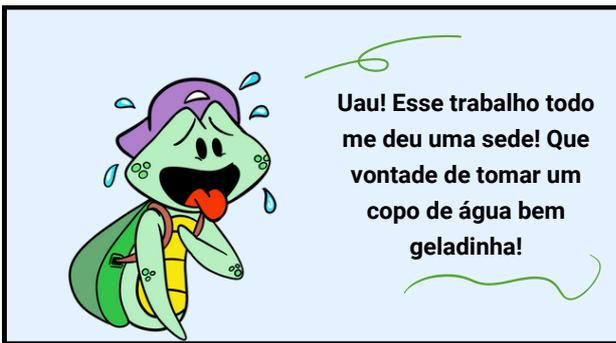
### 5 Rs - GAME SGHOW DE TV



<https://wordwall.net/pt/resource/6252461/os-5-rs>



## Água, fonte de vida



### Hora do papo

Converse com os seus colegas e com seu professor sobre quais as maneiras de usar a água de forma responsável, para que não haja desperdício.

### PROGRAMA SABERES EM CASA GUARULHOS

No episódio do Programa Saberes em Casa que seu professor irá exibir para a turma, a professora Diana irá abordar algumas curiosidades sobre a **água**, um recurso natural de valor único para a sobrevivência de todas as espécies que habitam o planeta.

### Você sabia?

#### Medidas de Capacidade

Para medir a capacidade (quanto cabe) de água de uma garrafa ou de um reservatório, por exemplo, são utilizadas as unidades de medida **litro** ou **mililitro**, que podem ser representadas pelos símbolos:

**litro - l**  
**mililitro - ml**

1 litro equivale a 1000 mililitros.

1 Circule quais dos produtos abaixo compramos em litros ou mililitros:



LEITE



BANANA



ÓLEO



FEIJÃO



SUCO



CARNE



OVOS



PÃO



REFRIGERANTE

**Vamos descobrir**

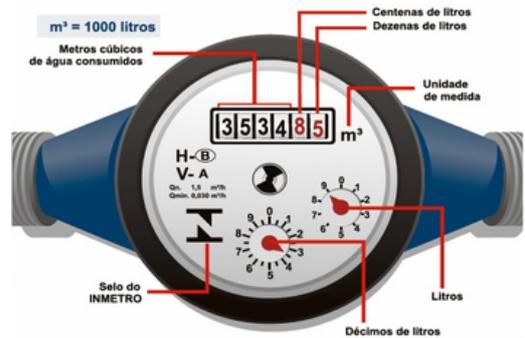
Junto com seu professor, combine uma ida até o registro de água da escola para observar - no início e ao final de uma semana - o consumo de água. Anote, nos espaços reservados abaixo, os números que aparecem no registro de água e, em seguida, realize um comparativo do quanto de água foi consumido ao longo dos dias.

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/unidades-de-medida-de-capacidade.htm>

**Observações importantes:**

- O registro de água, também conhecido como *hidrômetro*, marca o consumo de água usando a unidade de medida metro cúbico (m³);
- 1 metro cúbico equivale a 1000 litros;
- Para o comparativo do consumo de água, observe apenas os numerais em preto.

**ENTENDA SEU HIDRÔMETRO**



2 Para descobrir o consumo de água durante um período, basta usar o cálculo da **subtração**:

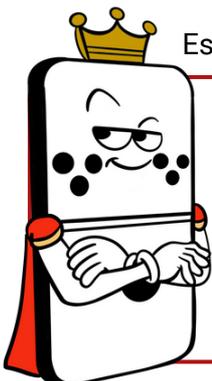
**nº de medição da Leitura atual - nº de medição da Leitura anterior = Consumo de água do período.**



Fonte: <https://saaegalleia.com.br/post/1101/Uri>



**DESAFIO DO DOMINI!**



Escreva o consumo de água da sua escola em litros: \_\_\_\_\_

Foto: <https://www.saaemantena.mg.gov.br/entenda-como-acompanhar-a-leitura-do-seu-hidrômetro/>

## Indo além

Você também pode acompanhar o consumo de água do local onde você mora e ajudar na sua diminuição. Isso poderá baixar o valor da conta de água!

Converse com o seu responsável, peça para que ele separe a conta de água do último mês e identifique o número de medição. Depois vá até o hidrômetro e anote apenas os numerais que aparecem em preto. Faça o seguinte cálculo de subtração:

$$\text{n}^\circ \text{ de medição atual} - \text{n}^\circ \text{ de medição da última conta} = \text{consumo de água do período.}$$

Combine com as pessoas que moram com você formas de diminuir o consumo e acompanhe, pelo cálculo dos números de medição, se estão conseguindo baixar esse valor mensal. Alguns exemplos de ações simples que podem ser feitas:

- Tomar banhos mais curtos;
- Não usar mangueira para lavar quintais e calçadas; usar o balde e, de preferência, lavar esses espaços com a água descartada pela máquina de lavar;
- Consertar vazamentos;
- Fechar a torneira enquanto escova os dentes, lava a louça, etc.

## Vamos descobrir

Infelizmente, os rios e os afluentes que passam por Guarulhos estão poluídos, mas nem sempre foi assim. Por isso, é importante refletir:

### Por que os rios do território estão poluídos?

Faça uma pesquisa em grupo sobre os motivos pelos quais os rios estão poluídos e como eram antes da poluição, entrevistem moradores mais antigos, pesquisem em sites confiáveis, busquem fotos, etc. Combine com o seu professor um dia para que cada grupo apresente suas pesquisas em forma de **seminário**.

## Você Sabia?

O seminário é um gênero oral que serve para apresentar um conteúdo a determinado público, utilizando, se necessário, recursos audiovisuais e outros, com intuito de qualificar a apresentação. Ele serve para diferentes situações, como trabalhos escolares, divulgação de relatórios ou defesa de projetos. Sua linguagem deve estar adequada à norma-padrão, bem como alinhada às características do público-alvo. Pode ser apresentado individualmente ou em grupo, a depender da situação.



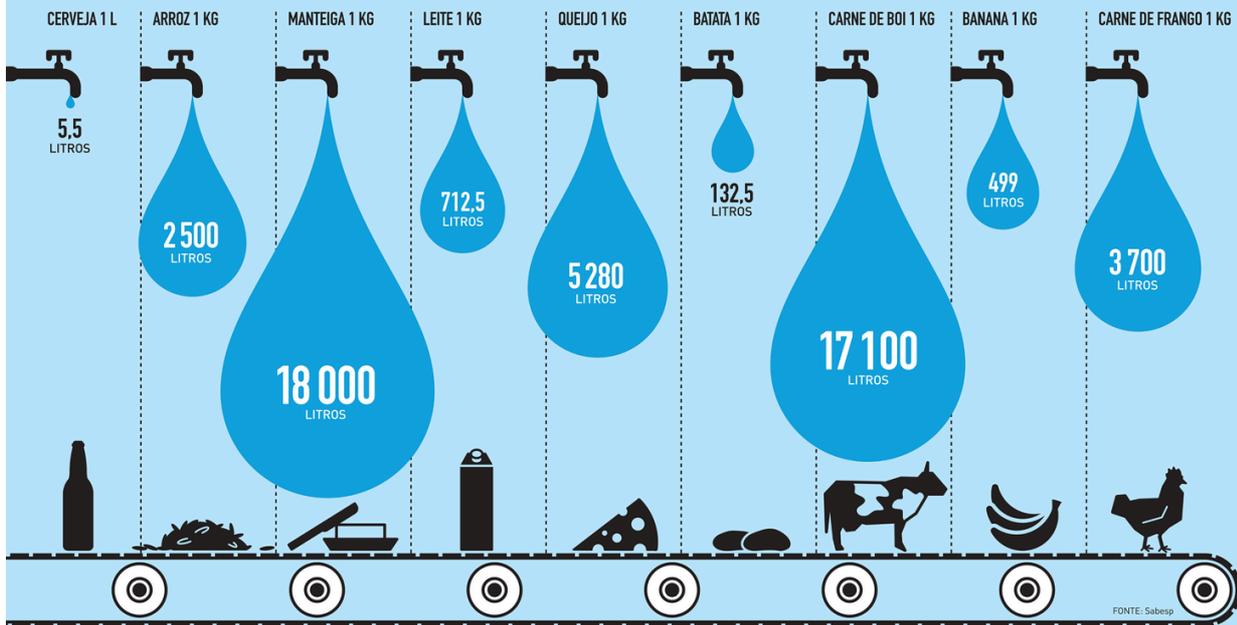


Pessoal, peguei o infográfico sobre “Água Virtual”, que apareceu no último episódio do programa Saberes em Casa a que assistimos. Conforme a professora Diana explicou, a água virtual é a quantidade de água envolvida no processo de produção, mesmo que ela não faça parte de um produto final. Assim entendemos que o consumo de água vai muito além daquele que sai da torneira. Quando consumimos menos carne, por exemplo, estamos automaticamente reduzindo também o consumo de água.



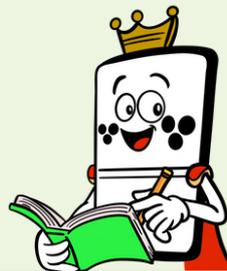
## A ÁGUA QUE VOCÊ NÃO VÊ

Você consome sem perceber. Veja o quanto de água potável é necessário para produzir itens do seu cotidiano



Fonte: Planeta Sustentável

Uau! Quantas informações importantes! Vamos analisar melhor esses dados?



1 De acordo com o infográfico, qual o item que utiliza mais água potável para ser produzido?

2 Qual item utiliza a menor quantidade de água potável em sua produção?

3 De acordo com o infográfico, são necessários 2500 litros de água potável para produzir 1 kg de arroz. Quantos litros de água a mais são necessários para produzir 1 kg de carne de frango?

4 Com o auxílio de seu professor, acesse a internet por meio dos *netbooks* e pesquise (em *sites* confiáveis) a quantidade de água consumida em outros cinco produtos que não aparecem no infográfico, depois preencha a tabela abaixo com os novos dados e compartilhe com seus colegas.

Atenção: pinte de **vermelho** o produto da sua tabela que consome a maior quantidade de água potável, e de **verde** o produto de menor quantidade de água consumida.

Produto	Quantidade de água consumida



Pessoal, esses dados são alarmantes! Precisamos agir! Mudar os hábitos de consumo! Lembram dos 5 Rs que aprendemos?! Por exemplo, consumir alimentos de origem vegetal, como as frutas, é muito mais saudável para o ser humano e para o meio ambiente, uma vez que os produtos de origem animal consomem uma grande quantidade de água em sua produção e, geralmente, são vendidos em embalagens de plástico. Já ouviram a expressão "Descascar mais e desembalar menos"?!



Você sabia?

### Consumo Consciente de Embalagem!

Consumo consciente de embalagens é pensar no meio ambiente quando você está fazendo compras e avaliar se as embalagens que está levando para casa junto com os produtos que adquiriu são mesmo necessárias ou feitas de materiais ambientalmente amigáveis - material reciclado, feito de fontes renováveis, fáceis de reciclar ou que possibilitem sua reutilização. Consumir embalagens de maneira consciente é evitar comprar produtos "superembalados" e, sempre que possível, dar preferência a bens não-embalados (como, por exemplo, alimentos frescos). [...] É evitar embalagens demais, do tipo "caixinha-dentro-de-um-saquinho-dentro-da-sacola-dentro-do-sacolé", que geram uma quantidade enorme de lixo. É levar sua sacola retornável para diminuir seu consumo de sacolas plásticas e pedir que o empacotador utilize toda a capacidade da sacolinha - além de exigir que o lojista ofereça sacolas resistentes, dentro das especificações técnicas de qualidade. É também procurar comprar produtos em embalagens que tragam quantidades adequadas para sua família (por exemplo: se a sua família é grande, compre as bebidas nas embalagens maiores; se for pequena, evite as embalagens grandes e, conseqüentemente, o desperdício).

É saber que há diversos produtos que vêm concentrados, contendo em apenas uma embalagem o equivalente a muitas delas do produto normal. É não comprar embalagens descartáveis de refrigerantes e bebidas quando houver a possibilidade de comprá-las em vasilhames retornáveis.

É preferir produtos que ofereçam a opção de refil - e assim ajudar a economizar os recursos naturais na fabricação de novas embalagens. A geração de resíduos cresce com o aumento do consumo - e as embalagens são o maior indicador desse crescimento. [...] O consumo consciente de embalagens é levar em conta que toda embalagem que vai de carona em nossas compras tem um impacto na natureza - seja na sua fabricação ou no seu descarte. Olhe em volta dos produtos que você está comprando e pense: essa embalagem é a melhor alternativa para o meio ambiente? Procure saber mais sobre opções ambientalmente amigáveis e sobre consumo consciente! Pratique! Dê o exemplo! O planeta agradece!

Nas escolas da Prefeitura de Guarulhos, existem as BAG's, locais destinados para o descarte correto dos resíduos recicláveis escolares. Você já foi conhecer a BAG da sua escola?



## Sólidos geométricos

Você já reparou no formato das embalagens e de outros resíduos do cotidiano que você costuma descartar?

Separamos alguns exemplos:



A caixa de leite lembra qual figura geométrica?

---

Alguma dessas embalagens lembra um quadrado? Qual?

---

As latas de leite condensado lembram que figura geométrica?

---

E o chapéu de aniversário?

---

Para realizar as próximas propostas, você deverá trazer embalagens vazias de produtos como caixas de sabonete, remédio, suco, leite, pasta de dente, latas de molho de tomate, leite condensado, etc.

1 Em duplas, escolham uma das embalagens que vocês trouxeram e observem quantas faces (lados) há nessa embalagem.

Embalagem de: \_\_\_\_\_

Número de faces: \_\_\_\_\_

2 Em uma folha que o professor irá entregar, façam um desenho de como ficaria esta embalagem desmontada.

3 Depois, desmontem a embalagem e verifiquem se o desenho que fizeram confere com a embalagem em sua forma plana.

4 Dentre as embalagens que a turma levou para a sala, existem embalagens que rolam? Quais e por quê?

---

---

Objetos do cotidiano, como as embalagens de produtos, relacionam-se com os **sólidos geométricos**.

**Você sabia?**

Os sólidos geométricos são figuras tridimensionais, ou seja, que possuem: altura, largura e comprimento.

Além disso, cada sólido geométrico possui sua figura plana e apresenta características próprias. [...]

#### Quais são os elementos que formam os sólidos geométricos?

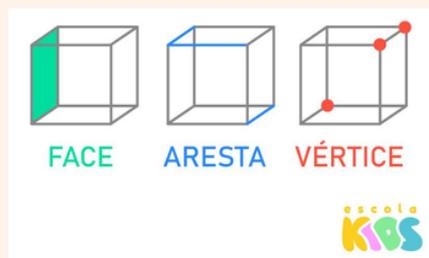
Para compreendermos melhor os elementos dos sólidos geométricos, precisamos entender a função de cada um deles.

- Vértices: pontos que unem as arestas.
- Arestas: retas que unem os lados dos sólidos.
- Faces: cada lado (face) dos sólidos.

#### Como os sólidos são classificados?

Os sólidos geométricos são divididos em três grupos:

- corpos redondos;
- poliedros;
- irregulares.





Amigos, como é bom conversar com vocês! Fiquei tão chateado com a sujeira do nosso bairro, que nem lembrei que eu mesmo sou feito de materiais reutilizáveis, como rolinho de papel e restos de tecido. Em Guarulhos, temos o programa de Coleta Seletiva, que além de passar em todas as Escolas da Prefeitura de Guarulhos, passa uma vez por semana em todos os bairros da cidade, recolhendo os resíduos sólidos que podem ser reciclados, vejam:



## Coleta Seletiva

Todos os dias, em Guarulhos, são gerados mais de 1.000 toneladas de resíduos. Estudos apontam que, aproximadamente, 45% desses resíduos são recicláveis, ou seja, são resíduos que podem ser separados e transformados em novos produtos, diminuindo a retirada de matéria-prima da natureza e possibilitando a nossa sobrevivência. Participe da Coleta Seletiva separando os seguintes materiais:

<p><b>PAPEL</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Revistas e jornais</li><li>• Cadernos e livros</li><li>• Caixas de papelão</li><li>• Embalagens de papelão</li><li>• Sacos de papel</li><li>• Embalagens longa vida</li></ul>	<p><b>PLÁSTICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Frascos e embalagens plásticas</li><li>• Sacos plásticos</li><li>• Garrafas PET</li><li>• Utensílios e brinquedos plásticos quebrados</li><li>• Isopor</li></ul>	<p><b>METAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Embalagens de alumínio</li><li>• Panelas</li><li>• Chapas de aço</li><li>• Latinhas</li><li>• Metais em geral (fios, arames e objetos de cobre)</li></ul>	<p><b>VIDRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Copos</li><li>• Potes</li><li>• Garrafas</li><li>• Cacos de Vidro</li></ul>
<p><b>ÓLEO DE COZINHA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Depois de frio, coloque o óleo na garrafa pet e tampe</li></ul>	<p><b>Os materiais recicláveis limpos poderão ser armazenados em caixas ou em sacos plásticos.</b></p>		<p>- Embrulhe bem cacos de vidro;</p> <p>- Coloque os vidros separados em caixas ou em sacos bem resistentes para evitar acidentes.</p>

Fonte: <https://www.guarulhos.sp.gov.br/coleta-seletiva>

1 Você sabe em qual dia da semana e horário (diurno ou noturno) a Coleta Seletiva passa na sua rua? Acesse o QR Code, siga as etapas indicadas no site e escreva essas informações no espaço a seguir. Não se esqueça de compartilhar com sua família.



2 Circule, no texto lido anteriormente, o trecho em que é informada a quantidade aproximada de resíduos gerados por dia em Guarulhos.

### Hora do papo

Você já ouviu falar em TONELADAS? Quanto você imagina que seja essa quantidade de resíduo gerado por dia em nossa cidade? Muito ou pouco? Compartilhe suas ideias com a turma e converse a respeito.

Você sabia?

### Medidas de Massa

As medidas de massa surgem para auxiliar a pesagem de objetos no dia a dia. Atualmente, é bastante comum comprar objetos que são vendidos de acordo com o seu peso, como verduras, carnes, ouro, entre outros. [...]

A **Tonelada** é utilizada para medir objetos que possuem massa muito grande, sendo que **1 tonelada equivale a 1000 quilogramas**. Por exemplo, em vez de dizer que um elefante asiático pesa, em média, 4000 quilogramas, dizemos que ele pesa 4 toneladas. Animais de grande porte são, normalmente, pesados por toneladas, mas há outras aplicações também, como no peso de navios.

Fonte: <https://mundoeducacao.uol.com.br/matematica/medidas-de-massa.htm> (grifos nossos)



Fonte: Canva

Vamos descobrir

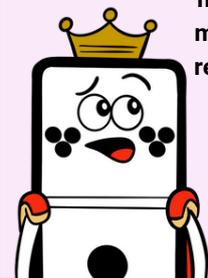
Que tal explorarmos mais esse tema? Na página 157 do anexo, há alguns objetos e animais. Recorte-os e cole nos espaços abaixo, pensando em qual unidade de medida de massa utilizada: grama, quilograma ou tonelada. Além disso, escreva a sua estimativa, quanto você acha que pesa cada elemento? Por fim, apresente para a turma suas hipóteses e converse sobre o que cada um pensou.

**Gramas (g)**

**Quilograma (Kg)**

## Tonelada (t)

Já fiz os cálculos aqui! Em Guarulhos, são gerados mais de 1.000.000 (um milhão) quilogramas de resíduos todos os dias!



Sim! É muito resíduo gerado, porém se destinado para a coleta seletiva, grande parte dessa quantidade poderia ser reciclada, ou seja, depois de separados, seriam transformados em novos produtos! Precisamos compartilhar essa informação para mais pessoas, como familiares, amigos e vizinhos!



Opa, vou compartilhar a informação com os meus contatos! Mas tenho uma dúvida: e os outros resíduos que não aparecem na lista de materiais recicláveis, onde devemos descartar?



Eu sei! Em Guarulhos também temos os ECO PONTOS. São vários Eco Pontos espalhados pela cidade, lá cada morador pode descartar gratuitamente entulhos ou móveis velhos. A criação dos Eco Pontos foi muito importante, porque quase sempre, esses resíduos acabavam indo para os rios e terrenos baldios, criando para toda a vizinhança uma série de problemas como ratos, baratas e enchentes. Vejam as informações que eu encontrei no site:



# ECO PUNTO GUARULHOS

## MATERIAIS PERMITIDOS

**ENTULHOS**  
Concretos, tijolos e blocos quebrados, pisos e revestimentos  
Máximo 1m<sup>3</sup>/dia\*

**GESSO**  
Gesso limpo, cartonado(drywall)  
Máximo 1m<sup>3</sup>/dia\*

**SOLO**  
Máximo 1m<sup>3</sup>/dia\*

Separar os resíduos de forma correta é importante, pois cada material é destinado para diferentes recicladoras da cidade.

**Erros mais comuns na hora de separar os materiais:**

- Gesso com argamassa;
- Entulho com ferragens;
- Entulho com embalagens;



**SOFÁS**  
Máximo 2 unidades/ano



**COLCHÕES**  
Máximo 2 unidades/ano



**ESQUADRIAS**  
Janelas, portas, portões e similares.



**SANITÁRIOS CERÂMICOS**  
Vasos sanitários, pias.



**ELETRÔNICOS**  
Máximo 2 unidades/ano



**MADEIRAS**  
Tábua e móveis velhos desmontados (sem maçanetas).  
Máximo 1m<sup>3</sup>/dia\*



**TRONCO DE ÁRVORES**  
Somente com uma cópia da autorização de corte emitida pela Secretaria de Meio Ambiente.



**FOLHAS E CAPINA**  
Levar ensacado (galhos menores devem ser quebrados e ensacados).  
Máximo 1m<sup>3</sup>/dia\*



**PNEUS**  
Máximo 5 peças/ano



**ÓLEO DE COZINHA**  
Dentro de recipientes bem fechados.



**MATERIAL DE COLETA SELETIVA**  
papel - plástico - metal - vidro

SEPARE OS MATERIAIS POR TIPO E DEPOSITE CONFORME ORIENTAÇÃO DO SERVIDOR

No ECOPUNTO o morador pode levar 1 metro cúbico dos resíduos por dia.  
Para entender essa medida, compare:

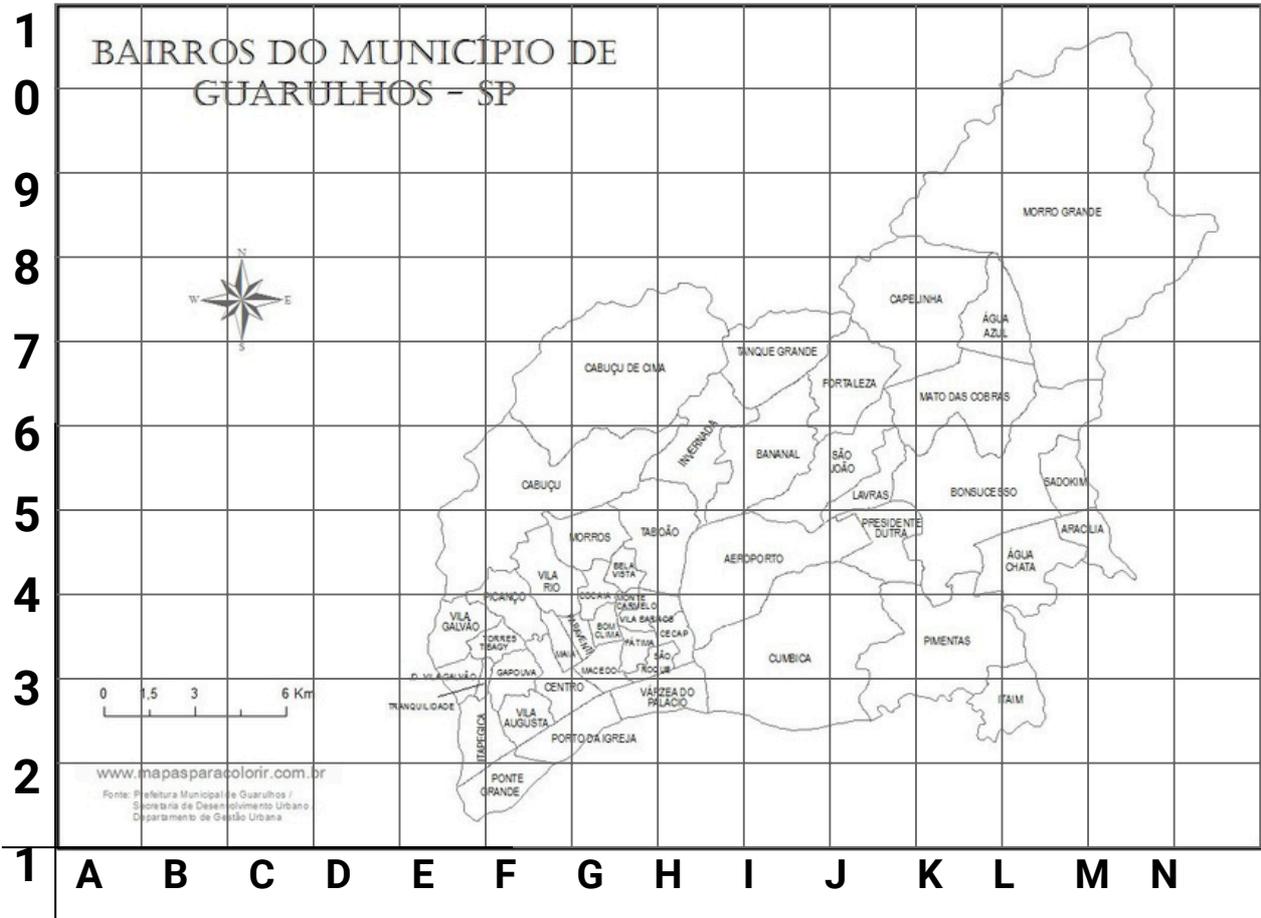
### QUANTIDADE PERMITIDA

1m<sup>3</sup>/dia por municípe = 55 latas de 18L ou 12 carrinhos de mão ou 20 sacos de 50 litros

Com o auxílio de um adulto, acesse o QR Code e descubra qual o Eco Ponto mais próximo da sua casa e escreva na linha abaixo:



Atualmente, são 32 Eco Pontos espalhados por diversas regiões da cidade, tais como: Centro, Vila Galvão, Taboão, São João, Cumbica, Pimentas e Bonsucesso.  
Na 157 do anexo, recorte a representação das unidades do ECO PUNTO e cole no mapa da próxima página seguindo as coordenadas.



- O ECO PONTO do bairro **Fortaleza** está em (6,J)
- O ECO PONTO do bairro **Ponte Grande** está em (1,F)
- O ECO PONTO do bairro **Vila Galvão** está em (3,E)
- O ECO PONTO do bairro **Pimentas** está em (3,K)

Smart, não me leve a mal do que vou dizer, mas, nos últimos tempos, surgiu outra preocupação: o descarte correto dos eletroeletrônicos e eletrodomésticos que não funcionam mais.

Como assim? Estão descartando smartphones? Isso é um absurdo! Nós somos incríveis! Não podemos ser jogados por aí...

Calma, Smart... As baterias dos smartphones não duram para sempre, além disso houve, e ainda há, uma grande evolução dos celulares... Por isso, o descarte deve ser correto, sem prejudicar a natureza... A primeira chamada feita por um celular foi em 1973 pelo engenheiro Martin Cooper. Vamos ver alguns modelos que surgiram de lá para cá?



Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Telefone\\_celular](https://pt.wikipedia.org/wiki/Telefone_celular)

Indo  
além

## Primeiro celular do mundo

A ideia por trás do celular nos leva aos Estados Unidos. Em 1908, no estado de *Kentucky*, foi registrada a primeira patente para um telefone sem fio. Cerca de três décadas depois, os engenheiros da operadora AT&T desenharam o rascunho do que seria a base para a criação do dispositivo móvel. Esse primeiro aparelho funcionava como um rádio bidirecional que permitia a comunicação entre motoristas de táxi ou serviços de emergência.

Todas essas pesquisas levaram o engenheiro Martin Cooper, em 3 de abril de 1973, a expor para todo o mundo sua invenção revolucionária: o *Motorola Dynatac 8000X*, primeiro telefone móvel comercialmente produzido. Por isso, ele ficou conhecido como "pai do celular".

O aparelho tinha 25 cm de comprimento e 7 cm de largura. Ao todo, ele pesava 1 kg. Sua autonomia era de cerca de 40 minutos de uso, 8 horas em modo de espera e levava 10 horas para ser carregado. Em relação aos recursos, o aparelho tinha disponibilidade somente para enviar e receber chamadas.

O primeiro celular que desembarcou no Brasil também foi lançado pela Motorola, em 1990. Logo de cara, o Motorola PT-550 foi apelidado de "tijolão".



Fonte: <https://www.oficinadaneet.com.br/motorola/45740-motorola-dynatac-8000x>

Fonte: <https://www.techtudo.com.br/noticias/2023/01/veja-qual-foi-o-primeiro-celular-do-mundo-e-do-brasil.ghtml>

**Para pensar um pouco mais!**

- 1 Em que ano foi criado o primeiro celular? \_\_\_\_\_
- 2 Em qual ano nós estamos? \_\_\_\_\_
- 3 Com base nos dados das questões 1 e 2 responda, faz quantos anos que o primeiro celular foi inventado? Você pode utilizar o espaço abaixo para fazer o cálculo.

**Hora do papo**

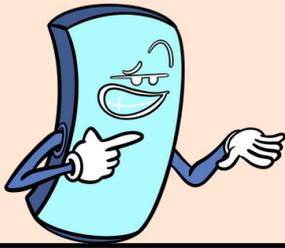
Por que você escolheu essa resposta? Converse com a sua turma a respeito.

- 4 Quanto pesava o *Motorola Dynatac 8000X*, primeiro celular do mundo? \_\_\_\_\_
- 5 E em gramas? Quanto pesa o primeiro celular? Discuta com seus colegas e seu professor e descubram juntos a resposta.
- 6 Atualmente, a média dos *smartphones* disponíveis no mercado é de 180 gramas, qual a diferença entre o peso do primeiro celular e dos aparelhos de agora? Deixe registrado como você pensou e compartilhe com a turma como chegou neste resultado.

Resposta: \_\_\_\_\_

- 7 Qual o comprimento do primeiro aparelho de celular? \_\_\_\_\_
- 8 Hoje em dia, os aparelhos de *smartphone* costumam medir cerca de 16 cm de comprimento. Quantos centímetros o primeiro celular do mundo tem a mais que os atuais *smartphones*? Deixe registrado como você pensou e compartilhe com a turma como chegou neste resultado.

Resposta: \_\_\_\_\_



Uau! Agora eu entendi porque é necessário pensar sobre o descarte de celulares e outros equipamentos eletrônicos! Imagina, hoje em dia, carregar um celular que pesa 1 quilo, mas só faz chamada telefônica e nem tem acesso à internet! Credo! Por isso, sou mais eu! hahaha



Isso mesmo, Smart! Nomeamos de REEE (Resíduos de Equipamento Eletroeletrônico) os eletrodomésticos, os aparelhos de informática e de telefonia que estão muito ultrapassados ou não funcionam mais. Quando são descartados de forma incorreta, podem trazer diversos danos ao nosso planeta, devido aos elementos tóxicos presentes na sua composição, que contaminam o solo, os lençóis freáticos, a fauna e a flora.



E sabem o que é mais legal? A coleta seletiva recolhe qualquer REEE, com exceção de pilhas e lâmpadas! Além disso, a Prefeitura de Guarulhos promove nos bairros a "Operação Cata Treco", um caminhão que recolhe: eletrodomésticos, eletrônicos, móveis velhos, pedaços de madeira e metal.



Importante lembrar que, para a redução desse problema, além do descarte correto dos resíduos para reciclagem, o ideal seria que as empresas aumentassem a durabilidade de seus produtos e desenvolvessem tecnologias mais sustentáveis. Aos consumidores, cabe também a reflexão: eu preciso mesmo comprar esse novo equipamento? Por quê?



Foto: Getty images

Agora é a sua vez

Será que todas as pessoas do seu bairro têm essas informações sobre o **descarte correto dos resíduos**?

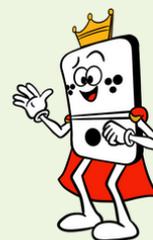
Retomem o que vocês aprenderam até aqui, façam uma síntese com as informações principais e produzam coletivamente folhetos para distribuir entre os moradores.



Isso mesmo, Retormago! Temos ainda de fazer uma separação entre resíduos recicláveis e não recicláveis, refletindo sempre em como descartá-los corretamente, sem acúmulos desnecessários e descartes incorretos...



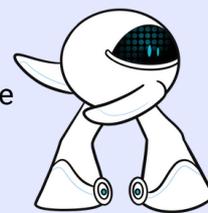
Toda essa discussão sobre juntar e descartar só me faz pensar ainda mais em matemática! Os cálculos de adição e subtração são incríveis para isso! Que tal conhecermos um pouco mais sobre eles?



### Adição: união e acréscimo



Dj Maca e Air Gru resolveram fazer uma grande limpeza em suas casas. Dj Maca buscou por resíduos eletrônicos que não usava mais para escutar suas músicas, e Air Gru encontrou um monte de peças suas que foram trocadas ao longo de suas manutenções feitas lá no Aeroporto Internacional de Guarulhos.



- 1 Dj Maca tem 19 resíduos eletrônicos e Air Gru tem 27 peças eletrônicas para descartar na coleta seletiva. No total, quantos resíduos eles vão descartar? Faça o cálculo no espaço a seguir:

Resposta: \_\_\_\_\_

- 2 Qual a estratégia de cálculo você utilizou? Compartilhe com a turma.
- 3 Agora que você já compartilhou com a turma e com o seu professor a sua forma de resolver o problema, registre outras formas.

4 Dj Maca e Air Gru encontraram alguns amigos na rua. Todos tinham algum resíduo eletrônico para ser descartado:

- Smart: 1 carregador de celular;
- Domini: 1 calculadora;
- Tarta: 1 rádio velho;
- Urububu: 1 televisão antiga.

Qual será o total de resíduos, somando os resíduos da Dj Maca, do Air Gru, do Smart, do Domini, da Tarta e do Urububu? Escreva sua resposta e explique como você pensou nesse cálculo.

---

---

---

---

---

**Hora do papo**

Discuta com seu professor e com seus colegas, a forma de pensar nos cálculos de adição foi igual? Registre a seguir o que vocês discutiram:

---

---

---

---

---

**Subtração: retirar e comparar**

1 Agora vamos fazer uma comparação: quem tem mais resíduos para descartar? Dj Maca ou Air Gru? Volte ao exercício 1 da página anterior para lembrar as quantidades.

---

---

---

2 Qual a diferença entre a quantidade de resíduos do Air Gru e da Dj Maca? Faça o cálculo no espaço a seguir:

Resposta: \_\_\_\_\_

3 Qual a estratégia de cálculo você utilizou? Compartilhe com a turma.

4 Agora que você já compartilhou com a turma e com o seu professor a sua forma de resolver o problema, registre outras formas.

5 Quantos resíduos eletrônicos a turma descartou? \_\_\_\_\_

6 Semana passada, Leon já havia descartado, na coleta seletiva, 12 resíduos eletrônicos. Quantos resíduos a turma descartou a mais que Leon? Faça a operação no espaço a seguir:



Resposta: \_\_\_\_\_

7 Agora compare seu cálculo com o de seus colegas. Alguém fez esse cálculo de uma forma diferente?

8 Depois de discutir com seus colegas e com seu professor, conte como esse cálculo pode ser realizado de outra maneira:

---

---

---

**Hora do papo**

Discuta com seu professor e com seus colegas, a forma de pensar nos cálculos de subtração foi igual? Registre a seguir o que vocês discutiram:

---

---

---

**Você sabia?**

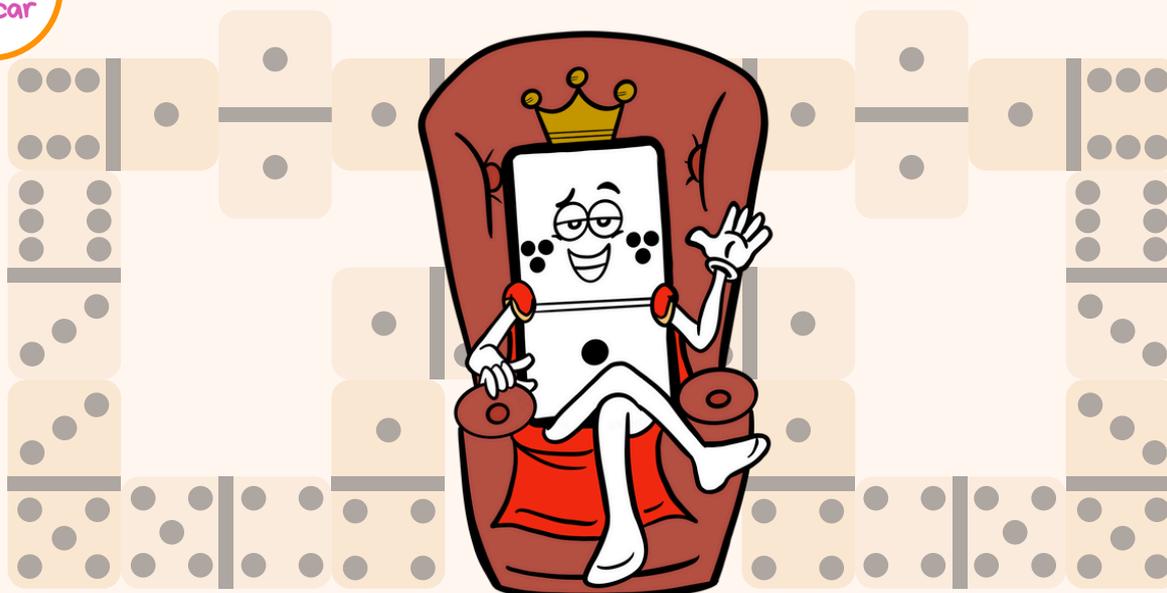
De acordo com relatório publicado pela Secretaria de Serviços Públicos, no ano de 2023, Guarulhos coletou um total de:



Fonte: <https://www.guarulhos.sp.gov.br/relatorio-de-servicos-publicos>



É uma operação gratuita, promovida pela Prefeitura de Guarulhos. Na semana da coleta, uma equipe percorre os endereços nos bairros, conforme a programação, e informa aos moradores o dia em que o caminhão passa na rua. No dia do Cata Trecó, sem atrapalhar a passagem de pedestres, o morador deve depositar na calçada em frente a sua residência os materiais sem utilidade. A operação recolhe: móveis velhos, madeiras, eletrodomésticos, eletrônicos, colchões e material reciclável.



### DOMINÓ DA ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

Você já brincou de dominó? Esse é um jogo de dominó diferente, ao invés de numerais de um a seis, aqui você vai encontrar peças com cálculos de adição e de subtração para encaixar aos seus resultados.

Recorte as dezoito peças do jogo na página 159 do anexo, convide um colega para fazer dupla com você, leiam as instruções abaixo e divirtam-se!

**Número de participantes:** 2

#### Regras do jogo:

- Espalhe todas as peças viradas para baixo sobre a mesa e embaralhe;
- Cada jogador escolhe 9 peças, segurando-as de modo que seu adversário não consiga ver quais são;
- Definam uma forma de decidir quem vai começar o jogo, por exemplo: par ou ímpar, *jokenpô*, etc;
- O primeiro jogador escolhe qualquer uma de suas peças para começar o jogo, colocando-a sobre a mesa virada para cima;
- Na sequência, o seu adversário deverá descobrir, por meio do **cálculo mental**, qual de suas peças encaixa em uma das extremidades, formando o par (cálculo e resultado);
- Ganha o jogo aquele que conseguir encaixar todas as suas peças primeiro.

## Pausa para o Tempo!

Que hábitos eu já consigo mudar?



Fonte: Nações Unidas - Brasil

Diante de tantos problemas que vemos no mundo, como a sujeira nas ruas, a poluição do ar, mares e rios poluídos, entre tantos outros, muitas vezes podemos ficar tristes, como ficou Retormago, e pensar que não há como ajudar ou que uma pessoa sozinha não vai fazer diferença nenhuma! Pelo contrário, a mudança começa com cada um de nós e nas pequenas atitudes do dia a dia.

Acreditando que qualquer ser humano na Terra, até o mais preguiçoso, é capaz de ajudar e ser parte da solução dos atuais problemas mundiais que enfrentamos, a Organização das Nações Unidas escreveu o **Guia da pessoa preguiçosa para salvar o mundo!** Ações simples podem ser inseridas ao seu cotidiano e que farão uma grande diferença para o planeta!

Para ver o guia completo, acesse o QR Code e navegue pelos botões correspondentes a cada um dos quatro níveis.



O guia é dividido em quatro partes:



### Proposta:

Separamos aqui algumas dicas do guia. Veja qual ou quais delas você já consegue fazer e inclua à sua rotina esse novo hábito, mas lembre-se de que o ideal é ler o guia completo, porque são muitas dicas legais! Compartilhe com os amigos e com quem você mora:

- Economize energia elétrica conectando aparelhos em um filtro de linha (régua) e desligue completamente quando não estiver em uso, incluindo seu computador.
- Apague as luzes. Sua TV ou a tela do computador oferecem um brilho aconchegante, então, desligue outras luzes se não precisa delas.
- Tome banhos curtos.
- Compre produtos que usem pouca embalagem.
- Reaproveite a água da chuva para limpar calçadas e regar as plantas do seu jardim.
- Use uma garrafa de água e uma xícara de café reutilizável.
- Leve sua própria sacola quando for fazer compras. Dispense o saco plástico e comece a usar sua própria sacola retornável.



## E agora? Qual o plano?

### Emergências Climáticas

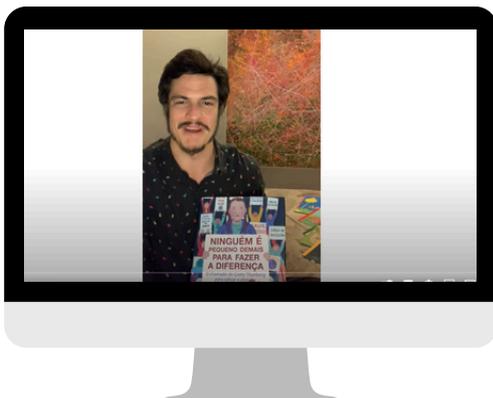
Vimos, na unidade anterior, que todas as pessoas podem (e devem!) ajudar na solução dos problemas de nosso planeta, como a preservação da natureza, o descarte correto dos resíduos, a diminuição do uso de plásticos, entre muitas outras ações. O futuro da humanidade depende das ações realizadas no presente.

Você já ouviu falar na jovem sueca Greta Thunberg e de sua luta para mudar o planeta? Greta, ainda criança, buscou alertar as pessoas sobre a importância do cuidado com as questões ambientais para o futuro das próximas gerações. No livro *“Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença: O chamado de Greta Thunberg para salvar o planeta”*, escrito por Jeanette Winter, uma premiada artista americana, você pode conhecer mais sobre a história dessa jovem **ativista\***.



Foto: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Greta\\_Thunberg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Greta_Thunberg)

Assista, com sua turma, ao vídeo da leitura do livro *“Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença”* feita pelo ator Mateus Solano, disponível no canal da editora Companhia das Letras:



**\*Ativista:** Pessoa que trabalha de modo ativo, eficiente, na prática por uma causa, falando, especialmente, de um interesse coletivo: os ativistas do meio ambiente garantem sua preservação.

Fonte: <https://www.dicio.com.br/ativista/>



**Livro:** Ninguém é pequeno demais para fazer a diferença: O chamado de Greta Thunberg para salvar o planeta.  
**Autor/Ilustrador:** Jeanette Winter  
**Tradução:** Lígia Azevedo  
**Editora:** Companhia das Letras  
**Lançamento:** 2020



Vamos pensar

No livro, o que Greta quis dizer com a frase “Nossa casa está pegando fogo!”? A que casa ela se refere?

---

---

---

---

Você já ouviu falar em **ebulição global**? Escreva o que você sabe a respeito e depois compartilhe com a turma.

---

---

---



No episódio do Programa Saberes em Casa, a professora Diana fala sobre clima, tempo e eventos climáticos extremos.



Você sabia?

O planeta Terra está ficando cada vez mais quente. Em 2023, notícias sobre ondas de calor e temperaturas extremas se tornaram rotineiras: no hemisfério norte os termômetros passaram dos 45°C em agosto, e, aqui no Brasil, o mês de novembro foi marcado por temperaturas acima da média para a primavera, chegando na marca 42,5°C graus no Rio de Janeiro. Para o secretário-geral das Nações Unidas (ONU), António Guterres, essas ondas de calor indicam



Foto: Victor Moriyama/Greenpeace

**que o planeta já passou da fase de “aquecimento” e que agora entramos na era da ebulição global.**

O conceito de ebulição global acende o alerta para o aumento das catástrofes relacionadas às mudanças climáticas, como por exemplo, as queimadas florestais ao redor do mundo, que pioram a qualidade do ar.

Fonte: <https://www.pucrs.br/blog/ebulicao-global/#:~:text=O%20conceito%20de%20ebuli%C3%A7%C3%A3o%20global,pioram%20a%20qualidade%20do%20ar.>

Gente! Olha o que eu acabei de encontrar na internet!



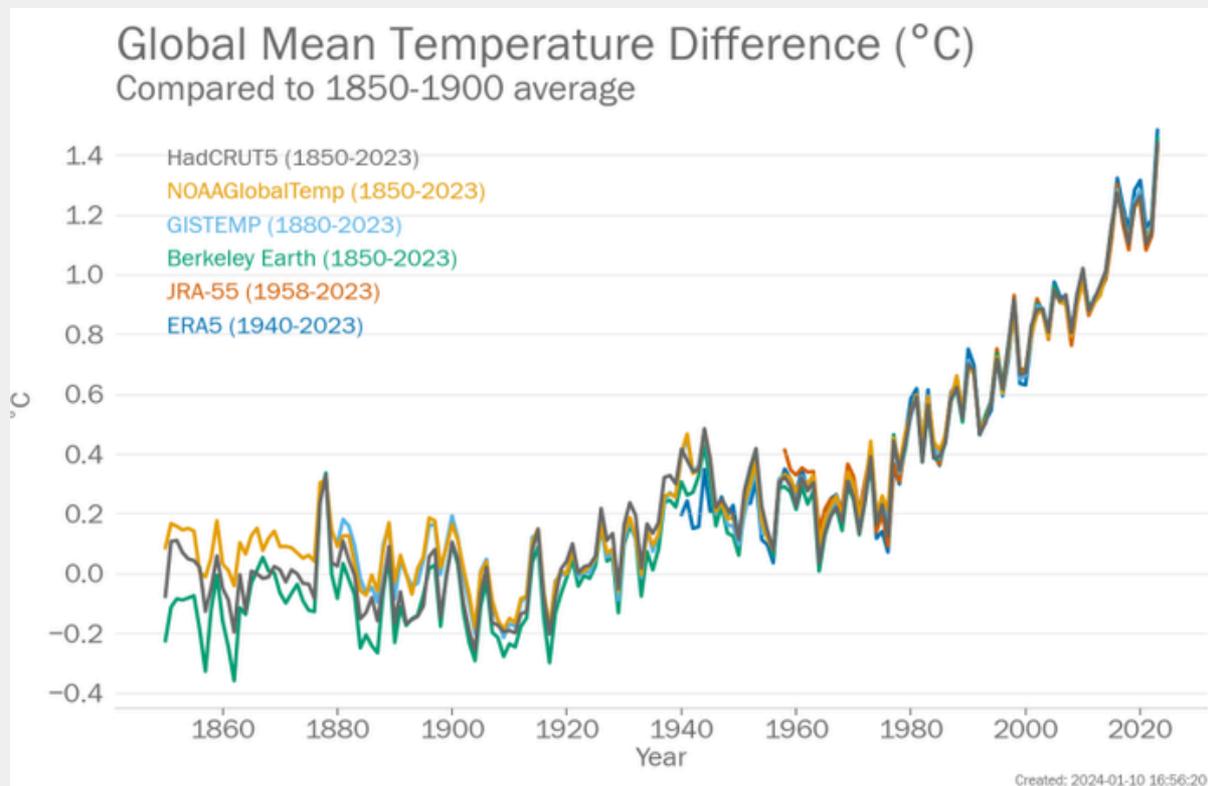
## 2024 deve superar 2023 como o ano mais quente em 100 mil anos

Por Jaqueline Nichi - 18 de janeiro de 2024

O Copernicus, serviço climático da União Europeia, e a Organização Meteorológica Mundial, da ONU, confirmaram que 2023 foi o ano mais quente já registrado no planeta desde 1850, quando se iniciaram as medições meteorológicas. [...]

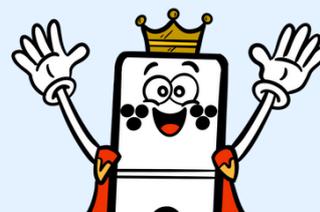


O relatório *Global Climate Highlights* de 2023 apresenta um resumo geral dos extremos climáticos mais relevantes do ano e dos principais impulsionadores deles, como concentrações de gases de efeito estufa, *El Niño* e outras variações naturais. Os meses de junho a dezembro de 2023 foram os mais quentes já registrados, com julho e agosto marcando os dois meses mais quentes globalmente na série histórica.



Conjuntos de dados consolidados de temperatura global para 2023. Fonte: WMO

Olha que beleza o gráfico de linhas que aparece na notícia encontrada pelo Smart! Parece até uma pintura!



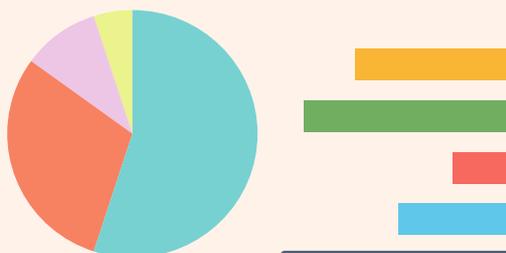
Pintura, Domini?! Esse gráfico está mais para o eletrocardiograma de um coração acelerado, como o meu, depois de ler a notícia! Repare nos dados do gráfico, com o passar dos anos, a temperatura do planeta foi aumentando cada vez mais!!! O que será de nós???

Você sabia?

Com um gráfico é mais fácil fazer a leitura, a interpretação e a comparação de dados. Em jornais, é bastante comum o uso de gráficos para comunicar a população sobre diferentes informações.

Os principais tipos de gráficos são os seguintes:

- gráfico de colunas;
- gráfico de barras;
- gráfico de setores;
- gráfico de linhas.



Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/graficos.htm>

## ODS - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável



Acalmem-se, amigos! Precisamos pensar no que pode ser feito! Vocês sabiam que existem os objetivos globais para o desenvolvimento sustentável! Separei um vídeo, que seu professor irá exibir na sala, com informações elucidativas!





Boa, Capimara! Eu tenho aqui os dezessete objetivos de desenvolvimento sustentável! Vejam!



## OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL



Fonte: <https://gtagenda2030.org.br/ods/>

No vídeo “Objetivos de desenvolvimento sustentável - O que são os ODS?”, você pode conhecer mais sobre o assunto e encontrar ideias de como colocar em prática.



### Hora do papo

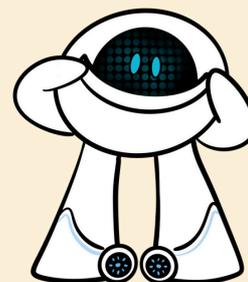
Converse com a turma sobre os ODS e sobre a importância desses objetivos para os dias de hoje! Em grupos, busquem identificar na escola ações que se relacionem a algum, ou mais, dos 17 objetivos de desenvolvimento sustentável.

Vamos  
brincar

Para identificar os ODS, que tal brincar com esse jogo da memória? Acesse o QR Code, coloque o jogo no modo tela cheia e divirta-se!



O que é? O que é?  
Nós somos muitos e estamos em todo o mundo. Fomos criados para garantir as principais necessidades da humanidade. Quem somos?

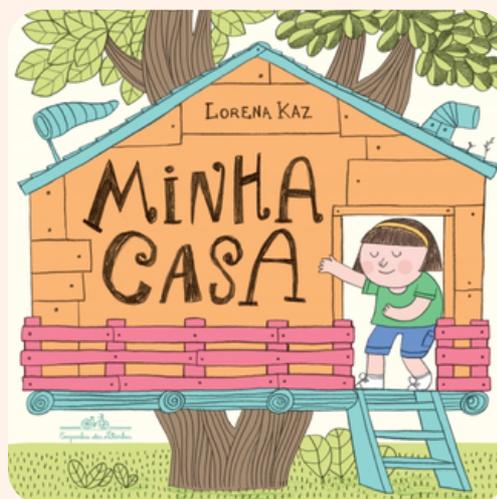


### Dica de leitura!

O lugar que chamamos de casa pode ser muito maior do que nós imaginamos - é o que a menina deste livro percebe à medida que cresce e conquista o mundo.

Uma casa pode ser grande, pequena, de palha, de madeira, de tijolo, um ninho, uma toca ou até uma nuvem. Tudo depende de onde você se sente mais acolhido e feliz.

Com ilustrações cativantes, a artista plástica Lorena Kaz convida os pequenos leitores a um passeio pela casa de uma menina - que, no fim das contas, acaba se provando muito maior do que ela própria imaginava.

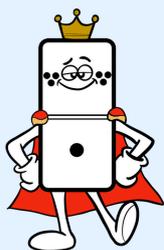


Fonte: <https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9788574068213/minha-casa>

## Ideias de multiplicação



Amigos, fiquei muito animada em conhecer os ODS! Quero fazer parte desse movimento da agenda 2030! Multiplicar essa ideia pela cidade!



Para tudo!!! Alguém aqui falou em multiplicação?!

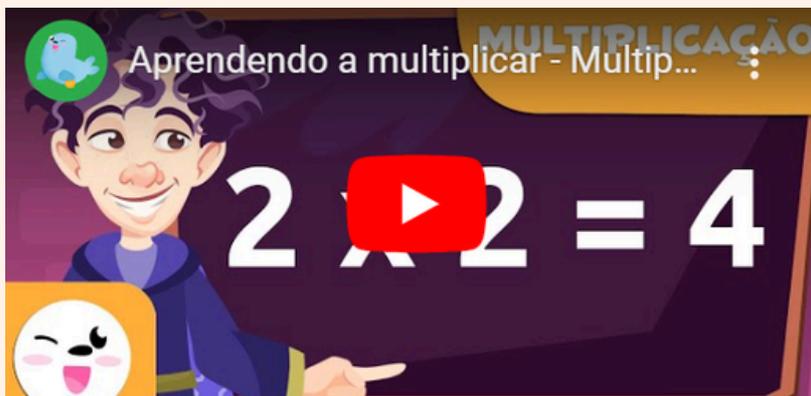
A multiplicação é uma operação que pode ser usada quando precisamos efetuar cálculos com a adição de quantidades repetidas.



Não era bem dessa multiplicação que eu estava falando, Domini... mas fiquei interessada em aprender sobre esse assunto também! Quer dizer que pela multiplicação eu consigo fazer meus cálculos de adição mais rapidamente? Estou gostando disso! Conta mais!



Opa! Deixa comigo! Para começar, separei um vídeo mágico sobre a multiplicação!



- 1 Tarta e Capimara estão organizando um mutirão para confeccionar cartazes sobre os ODS. Elas separaram 6 canetinhas para cada grupo de voluntários. Observe como ficou:



a Quantas canetinhas há ao todo? \_\_\_\_\_

b Como você chegou neste resultado? Anote a seguir e compartilhe com os seus colegas:

---

---

Ao invés de contar as canetinhas uma a uma, você pode somar a quantidade presente em cada conjunto. Desta forma:

$$6 + 6 + 6 + 6 + 6 = \underline{\hspace{2cm}}$$

O registro da **adição de parcelas iguais** é chamado de **escrita aditiva**.

Quando temos uma adição de muitas parcelas iguais, podemos simplificar a escrita dos cálculos por meio da **multiplicação**.

c Quantos conjuntos de canetinhas Tarta e Capimara separaram para o mutirão?

---

Observe que o número **6** apareceu **5 vezes**.

$$6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 5 \times 6$$

Aqui temos o registro da **escrita multiplicativa**, na qual 5 é a quantidade de vezes que o número 6 foi adicionado.

2 O mutirão de Tarta e Capimara reuniu 5 grupos de voluntários e cada um desses grupos conseguiu produzir 3 cartazes sobre os ODS. Faça a escrita aditiva e multiplicativa desta situação e registre o total de cartazes produzidos:

Escrita aditiva:

---

Escrita multiplicativa:

---

3 Domini gosta tanto de matemática que propôs um desafio a você, aprendiz da multiplicação! Para cada escrita aditiva que ele colocou, registre abaixo a sua escrita multiplicativa:

a Escrita aditiva:  $2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 12$

Escrita multiplicativa: \_\_\_\_\_

b Escrita aditiva:  $4 + 4 + 4 + 4 = 16$

Escrita multiplicativa: \_\_\_\_\_

c Escrita aditiva:  $3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 18$

Escrita multiplicativa: \_\_\_\_\_

d Escrita aditiva:  $1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5$

Escrita multiplicativa: \_\_\_\_\_

e Escrita aditiva:  $5 + 5 + 5 + 5 = 20$

Escrita multiplicativa: \_\_\_\_\_

4 Depois do mutirão, Tarta e Capimara resolveram fazer uma palestra sobre *Hábitos Sustentáveis* na associação de moradores do bairro. Na sala reservada para a palestra, havia 4 fileiras com 8 cadeiras em cada, quantas cadeiras há ao todo?

- 12
- 16
- 32
- 36

5 Smart, querendo contribuir de alguma forma para esse movimento de divulgação dos ODS, baixou um aplicativo de figurinhas com mensagens sustentáveis, veja:



a) Quantas figurinhas Smart baixou? Registre como você pensou e compartilhe com os colegas.

---

---

b) Faça a escrita multiplicativa da quantidade de figurinhas baixadas pelo Smart.

---

---

c) Em seu aplicativo de mensagens, Smart tem cadastrado 16 amigos. Será que ele conseguirá enviar uma figurinha diferente na mensagem, sem repetir nenhuma, para cada um desses amigos? Explique para a turma como você pensou.

---

---

Você sabia?

- Multiplicar um número por **2** é encontrar o **dobro**.
- Multiplicar um número por **3** é encontrar o **triplo**.

**1** Tinunkiã está fazendo uma campanha para o plantio de novas árvores na cidade. Ela conseguiu 10 sementes de árvores para distribuir pelo bairro, já Leon obteve o dobro.

**a** Desenhe a quantidade de sementes de Leon.

**b** Registre, com o cálculo matemático, o dobro de 10. \_\_\_\_\_

**c** Ao encontrar com Air Gru, descobriram que ele já tinha o triplo de sementes de Tinunkiã. Quantas sementes Air Gru possui? Compartilhe com os colegas como você chegou neste resultado.

Vamos brincar

### STOP DOBRO E TRIPLO

Você já brincou de "Stop"? Aqui temos uma variação desta brincadeira bastante conhecida.

No *Stop dobro e triplo*, cada participante deve recortar sua cartela do anexo página 161. A turma toda pode jogar, ou pequenos grupos de educandos. Caso optem pela primeira opção, a professora deverá sortear o número de cada rodada. Em pequenos grupos, as crianças poderão colocar os dedos da mão e contá-los para saber qual o número da rodada.

Após o sorteio, os participantes escrevem o número na primeira coluna e, ao sinal do professor, todos iniciam os cálculos do dobro e triplo, anotando o resultado do dobro na segunda coluna, e o resultado do triplo na terceira coluna. Aquele que obtiver os resultados primeiro, grita "stop" e os demais param de escrever. Ao final de cinco rodadas, o total de pontos é calculado com a soma dos valores de dobro e triplo. Quem tiver mais pontos, ganha o jogo.

## Organizar combinações



Agora que vocês já sabem que a multiplicação simplifica a adição de parcelas iguais, vou contar mais uma maravilha desse cálculo matemático: **organizar combinações!**

1 Veja as roupas que Capimara comprou no bazar de desapego da sua rua:



a Capimara deseja montar *looks* diferentes com as peças que comprou. Como você poderia ajudá-la a descobrir de quantas maneiras diferentes ela conseguirá se vestir com essas roupas? Registre como você pensou e compartilhe com os colegas.

b Quantas blusas e quantas calças Capimara comprou?

c Quais os registros em matemática indicam o total de combinações de roupas que Capimara pode fazer?

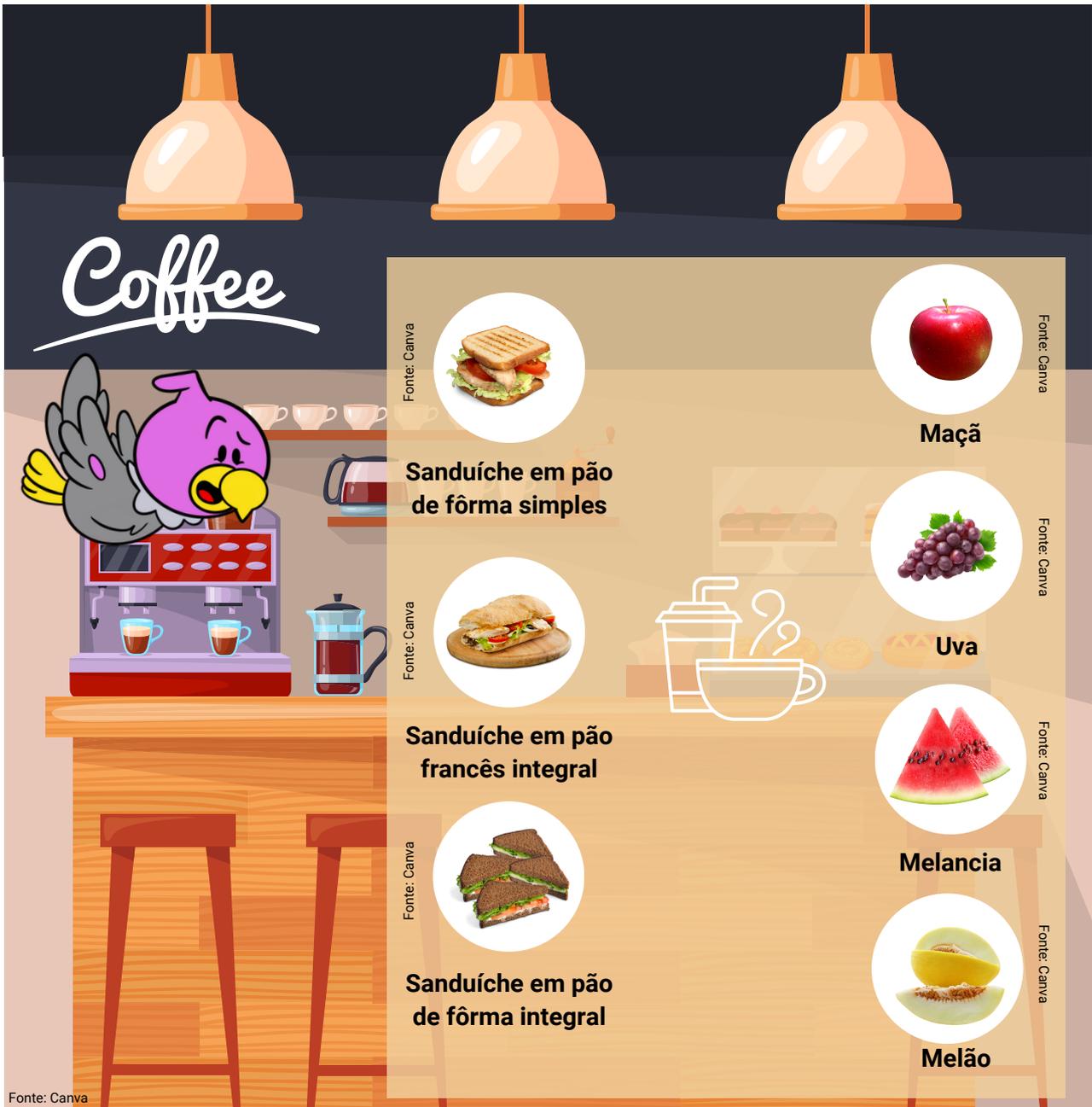
$5 + 3 = 8$

$3 + 5 = 8$

$5 \times 3 = 15$

$3 \times 5 = 15$

2 Urububu resolveu mudar seus hábitos na alimentação, abandonou os salgadinhos e bolachas no lanche da tarde para comer frutas e sanduíches naturais. Veja as opções que ele encontrou na lanchonete:



a Urububu vai escolher apenas um tipo de sanduíche e um tipo de fruta por dia. Represente na imagem acima todas as possibilidades de combinação que ele tem para o lanche da tarde.

b Faça o registro matemático que possibilita calcular o total de combinações que Urububu pode fazer para escolher seu lanche.

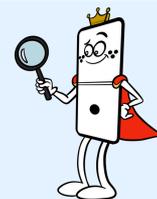
---



---

## Tabela de dupla entrada

Que lindeza é a matemática! Sabiam que há outra forma de organizar as combinações? Essa representação chama-se tabela de dupla entrada!



As tabelas de dupla entrada são formadas pelo cruzamento de dois tipos informações diferentes. Nela encontramos **linhas** (na horizontal) e **colunas** (na vertical), sendo que o encontro da linha com a coluna é chamado de **célula**, isso significa que a célula está associada a um elemento da linha e outro da coluna.

1 Veja como ficou a tabela com as combinações de lanche do Urububu:

Fonte: Canva				

a Ops! Urububu esqueceu de completar a tabela! Ajude-o escrevendo ou desenhando as combinações que estão faltando nas células em branco.

b Se Urububu escolher a melancia, quantas combinações diferentes ele poderá fazer para pedir seu lanche da tarde?

c A dona da lanchonete comentou com Urububu que a partir do mês que vem, além dessas opções de fruta, ela colocará no cardápio o morango. Sendo assim, quantas serão as combinações possíveis para o lanche da tarde de Urububu? Responda com a escrita multiplicativa.

Chegou a sua vez de organizar dados em uma tabela de dupla entrada! Antes, veja essa notícia do portal das Nações Unidas Brasil:

## Mundo joga fora mais de 1 bilhão de refeições por dia, aponta Índice de Desperdício de Alimentos da ONU

27 março 2024

Domicílios de todos os continentes desperdiçaram mais de 1 bilhão de refeições por dia em 2022, enquanto 783 milhões de pessoas foram afetadas pela fome, e um terço da humanidade enfrentou insegurança alimentar, de acordo com o Relatório do Índice de Desperdício de Alimentos 2024.

Publicado nesta quarta-feira (27) pelo Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA), o relatório alerta que o desperdício de alimentos continua a prejudicar a economia global e a fomentar a mudança climática, a perda da natureza e a poluição.



Fonte: <https://brasil.un.org/pt-br/264451-mundo-joga-fora-mais-de-1-bilh%C3%A3o-de-refei%C3%A7%C3%B5es-por-dia-aponta-%C3%ADndice-de-desperd%C3%ADcio-de>

Você já reparou se, ao final das refeições na sua escola, há muito desperdício de alimentos?

O **Objetivo de Desenvolvimento Sustentável 12** visa garantir o consumo e a produção responsáveis, tendo como uma de suas metas (ODS 12.3) reduzir pela metade o desperdício de alimentos até o ano de 2030.

Organize-se em grupos e faça uma pesquisa sobre os motivos do desperdício de alimentos em sua escola. Junto ao seu professor, defina em qual sala do período seu grupo irá realizar a pesquisa. Os dados levantados pela pesquisa deverão ser registrados em três etapas:



### 1ª etapa - ENTREVISTA:

Faça filipetas com as perguntas que serão distribuídas para cada entrevistado. Explique que não será necessário se identificar, assim poderão ficar mais à vontade para serem o mais sinceros possíveis nas respostas. A seguir, um modelo de filipeta como sugestão:

Por qual motivo você costuma jogar fora alimentos da merenda?
( ) ESTAVA SEM FOME
( ) NÃO GOSTA DO SABOR
( ) NÃO CURTE O CARDÁPIO (Combinação dos alimentos)
Outros: _____

### 2ª etapa - ORGANIZAÇÃO DOS RESULTADOS:

Realize a contagem dos resultados e organize os dados por meio de uma tabela simples, que pode ser feita no caderno, conforme sugestão abaixo. Escolha um título para a tabela informando qual a turma pesquisada. Lembre-se de acrescentar ao final os outros motivos que possam ter aparecido nas respostas.

Título da tabela: \_\_\_\_\_

MOTIVO	Número de respostas
Estava sem fome.	
Não gosta do sabor.	
Não curte o cardápio.	

### 3ª etapa - FINALIZAÇÃO:

Coletivamente, a turma deverá escolher uma pessoa como escriba para fazer o registro do total das pesquisas realizadas pelos grupos, que pode ser feito na lousa, cartaz ou pelo computador. A proposta é que seja possível visualizar, em uma única tabela, os principais motivos que levam todas as salas do período ao desperdício de alimentos na escola.

Nas linhas, deverão ser registrados os motivos do desperdício e, nas colunas, o número de respostas de cada sala pesquisada. Ao final, na última coluna, o resultado total de respostas. Na página a seguir, disponibilizamos um modelo:

**Título da tabela:** DESPERDÍCIO DE ALIMENTOS NA EPG SABERES NA REDE

MOTIVO	1º A	2ºA	2ºB	3ºA	4ºA	TOTAL
Estava sem fome.						
Não gosta do sabor.						
Não curte o cardápio.						
A cozinheira coloca muita comida no prato.						
Não dá tempo de comer tudo.						

Ainda de forma coletiva, converse sobre os dados apresentados:

- Qual foi o motivo que recebeu o maior número de indicações? Por que vocês acham que isso aconteceu?
- O que poderia ser feito para melhorar a situação e diminuir o desperdício de alimentos na escola?

Posteriormente, organize com o seu professor uma ação para estimular o consumo responsável na escola e diminuir o desperdício, se for possível, busquem parcerias.

A seguir algumas sugestões de ações que podem ser desenvolvidas:

- Montagem de painel com o resultado da pesquisa, notícias de jornal sobre o desperdício de alimentos, apresentação da ODS 12.3 a fim de conscientizar a comunidade escolar sobre a problemática do desperdício e a necessidade de mudança;
- Escrita coletiva de relatório sobre a pesquisa para apresentação aos gestores da escola;
- Campanha feita de sala em sala com folhetos explicativos sobre a pesquisa realizada, e a necessidade de reduzir o desperdício de alimentos na escola.

Registre com fotos o desenvolvimento da ação e, assim como os ODS, estabeleça prazos e formas de avaliar se a meta foi alcançada. Alguns exemplos:

- Ter dois cestos no refeitório sendo um apenas para os resíduos recicláveis (para posterior descarte na *Bag*) e o outro para os resíduos orgânicos (sobras de alimentos);
- Pesagens do **residuíário** do refeitório antes, durante e ao final do período pré-estabelecido da ação para verificar se houve diminuição do desperdício;
- Acompanhamento das refeições, os educandos podem se dividir em duplas e observar durante as refeições, em forma de revezamento, como ocorre o desperdício dos alimentos;
- Conversa com as equipes da cozinha e da limpeza.

Nossa! Que viagem fizemos ao longo deste material! A angústia de ver as crianças fazendo uso exagerado de telas nos levou a novos conhecimentos e muita aprendizagem!



É verdade, Air Gru! Aprendemos que o contato com a natureza, com os amigos e com os familiares pode ser um ótimo caminho para manter o equilíbrio entre a vida dentro e fora das telas.



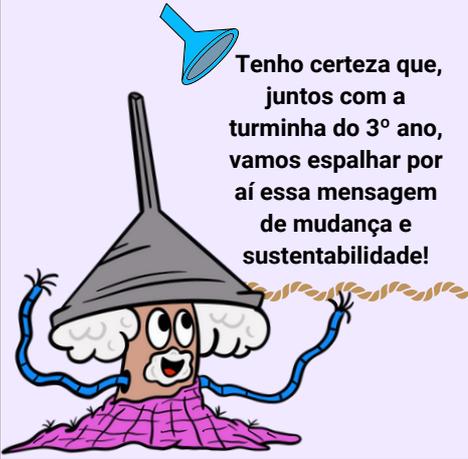
Exato! Nós, *smartphones*, chegamos para conectar todas as pessoas do mundo, tornar a informação mais rápida e acessível! Infelizmente, nem sempre somos usados para coisas boas, por isso cuidado com as notícias falsas! Compartilhar somente o que tem certeza e que não vai causar mal a ninguém!



Nesta jornada, também aprendemos que é urgente cuidarmos das nossas florestas, águas e animais! O consumo desenfreado, a poluição, o desmatamento entre outras atitudes equivocadas dos homens estão destruindo o planeta, causando mudanças graves no clima e em toda a biodiversidade. É preciso agir!



Tenho certeza que, juntos com a turminha do 3º ano, vamos espalhar por aí essa mensagem de mudança e sustentabilidade!



Leia a tirinha:



ENTÃO QUANDO VOCÊ CRESCER VAI CUIDAR DA NATUREZA?!

ESPERO QUE SIM!  
DEPENDE DE VOCÊS!

TENEM NÃO DESTRUIR TUDO ATÉ LÁ!

beckilustras@gmail.com

Depois de toda essa jornada de aprendizagens, como lembrou Tinunkiã, qual mensagem você gostaria de escrever para os adultos sobre a importância de cuidar da natureza? Escreva na página a seguir.

---

---

---

---

---

---

---

Para que essas mensagens cheguem a um grande número de pessoas, organize, com seus colegas e com seu professor, um **painel** com todas as mensagens da turma. Lembrem-se de revisar os textos antes de expor no painel.

### Autoavaliação

Relembrando tudo o que vivenciou até aqui, preencha os campos abaixo:

O tema que mais gostei de estudar foi....

Um assunto que preciso rever e estudar melhor é....

Algo que gostei tanto de aprender que gostaria de aprofundar é...

Apreendi algo que eu nem imaginava, foi....

Como me senti durante a maior parte dos estudos:



Chegamos ao fim do nosso material, esperamos que, assim como nós, você também tenha gostado e aprendido muitas coisas novas! Para encerrar, deixamos uma mensagem de um poeta brasileiro que gostamos muito, seu nome é **Sérgio Vaz**.

*“Revolucionário é todo aquele que quer mudar o mundo e tem a coragem de começar por si mesmo.”*

Até a próxima!

Saberes na Rede.



## TEMPO DE BRINCAR

O que é que é o tempo?  
Não tem forma, não tem cor  
não é perfume ou alimento  
corre e foge feito o vento  
quando vejo, já passou.

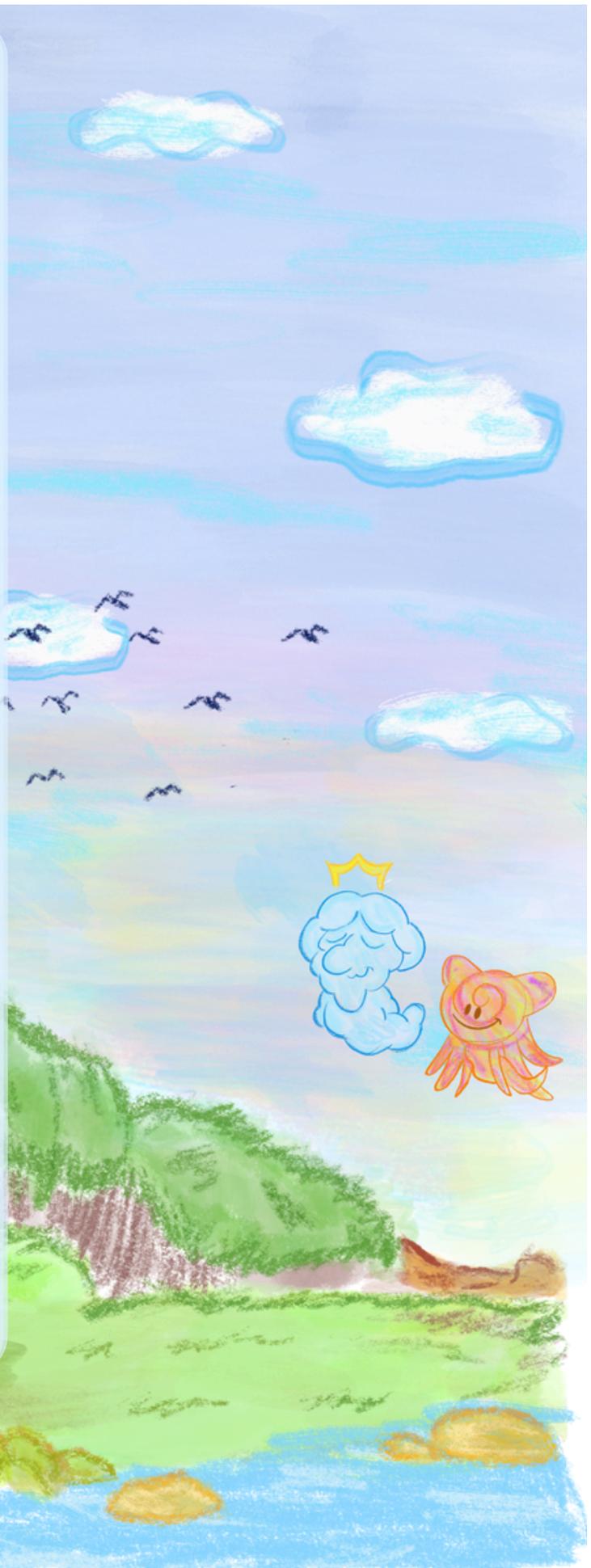
O que é que é o tempo?  
Nasce à noite ou de manhã?  
Até hoje eu não entendo  
como o galo, sem relógio  
faz do hoje o amanhã.

O que é que é o tempo?  
É teimoso e faz birraça  
Só reclama quando eu lembro  
esgota sempre que eu tento  
algo que me satisfaça.

Afinal, existe o tempo?  
Quem é que foi que o inventou?  
Deve ser um desatento:  
trancou com a chave dentro  
o guia, e lá ficou.

Mas agora já é tempo  
de eu revelar um segredo  
que te sirva de alento:  
aquele que fez o tempo  
nos deu o melhor brinquedo.

Taynnã Santos



# Anexos



## TENHO DÚVIDAS, PRECISO PROCURAR

JÁ SEI	TENHO DÚVIDAS, PRECISO PROCURAR



# CÉDULAS E MOEDAS



Imagem: <https://aprendevvalor.bcb.gov.br/cedulasemoedas/cedulasemitidas>





# CÉDULAS E MOEDAS

Imagem:

<https://aprendervalor.bcb.gov.br/cedulasemoedas/cedulasemitidas>







## ECO PONTO



Imagem: Canva e <https://www.guarulhos.sp.gov.br/ecoponto>



## MEDIDAS DE MASSA







## DOMINÓ SUBTRAÇÃO

Imagem: Canva

$15 + 15 \quad | \quad 70$

$100 + 95 \quad | \quad 65$

$40 - 5 \quad | \quad 40$

$28 + 2 \quad | \quad 90$

$10 + 30 \quad | \quad 5$

$25 + 25 \quad | \quad 25$

$90 - 20 \quad | \quad 31$

$60 - 5 \quad | \quad 70$

$50 - 45 \quad | \quad 30$

$60 + 5 \quad | \quad 55$

$40 + 30 \quad | \quad 28$

$18 + 10 \quad | \quad 50$

$20 + 5 \quad | \quad 45$

$89 - 9 \quad | \quad 40$

$80 - 40 \quad | \quad 30$

$70 - 10 \quad | \quad 35$

$100 - 10 \quad | \quad 30$

$34 - 3 \quad | \quad 60$





## STOP DOBRO E TRIPLO

Imagem: Canva

NÚMERO SORTEADO	DOBRO	TRIPLO
PONTOS		

Imagem: Canva

NÚMERO SORTEADO	DOBRO	TRIPLO
PONTOS		



**Divisão Técnica de Comunicação Educacional**

Colaboração: Ana Paula O. A. Santos, Anna Solano, Carla Maio, Camila Rhodes, Catharina Araujo, Danielle Chaves, Diego Alves, Eduardo Calabria, Gezer Amorim, Maira Kami, Mateus Barboza, Rodolfo Santana, Talita Siebra e William Ferreira.



CIDADE DE  
**GUARULHOS**