



# APRENDER JUNTOS APRENDER SEMPRE

EDUCADOR - 2º ANO



**Guarulhos**  
Secretaria de Educação



CIDADE DE  
**GUARULHOS**



### **Prefeito**

Lucas Sanches

### **Secretário de Educação**

Silvio Rodrigues

### **Subsecretária de Educação**

Minéa Paschoaleto Fratelli

### **Diretora do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógicas**

Daniela Harumi Hikawa

### **Divisão Técnica de Currículo e Análise de Materiais Pedagógicos**

Ana Paula Lucio Souto Ferreira

Camila Zentner Tesche

Gláucia Antonovicz Lopes

Priscila Bispo de Lacerda

Talita Cerqueira Brito

Thatiane Oliveira Coutinho Melguinha

Thiago Adonai Araujo Alves

### **Divisão Técnica de Formação - Programa LEIA**

Amanda Paulo Nascimento Cotta

Ana Carolina Oliveira da Silva Magri

Cleo Caroline Pontes Oddone

Gabriela Ardel Batista e Silva

Girlane Maria da Silva

Giulia Marsani Ricci

Iara Maria da Silva

Jociene dos Santos Peixoto

Laisa Cristine Silva dos Santos

Luciene Alves Fraga

Paulina Rodrigues Pereira

Raphaela dos Santos Teleforo

Regiane de Moraes Oliveira Cardoso

Sara Eliane Oliveira Moriwaki

Soraia Cristina dos Santos

### **Diagramação**

Talita Cerqueira Brito

Thiago Adonai Araujo Alves

### **Diagramação e Revisão**

Divisão Técnica de Comunicação Educacional

### **SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo - Guarulhos/SP

CEP 07113-040 - TEL.: 2475-7300

<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

**2025**



# **APRENDER JUNTOS APRENDER SEMPRE**

**EDUCADOR - 2º ANO**



# APRENDER JUNTOS APRENDER SEMPRE

## Programa Intensivo para os 2º e 5º anos

Olá, educadores! Sejam muito bem-vindos ao Programa Intensivo para os 2º e 5º anos, **Aprender Juntos, Aprender Sempre**. Trata-se de um programa que visa intensificar ações para o desenvolvimento do processo de alfabetização dos educandos dos 2º e 5º anos, bem como a recomposição de aprendizagens de educandos do 5º ano.

Este documento foi elaborado pela equipe técnica da Secretaria Municipal de Educação de Guarulhos, por meio do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógicas (DOEP), com base na Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários – QSN (Guarulhos, 2019), para o Ensino Fundamental.

Compreendendo que a rede municipal de ensino ainda apresenta um número elevado de educandos que necessitam recompor aprendizagens, é importante despender atenção à realização de atividades que favoreçam o processo de ensino e aprendizagem, enfatizando saberes que precisam ser consolidados.

Sendo assim, a partir dos resultados das sondagens do 1º bimestre/2025 e dos resultados das avaliações (AVALIA MAIS) do 4º ano/2024, foram identificadas as aprendizagens com maior defasagem. Além desses resultados, é importante ressaltar que o Memorando Circular nº 125/2024 - DOEP – SESE12, proposto pela Secretaria de Educação de Guarulhos, estabelece as metas para o ano de 2025 em relação à alfabetização dos educandos:

METAS PARA OS 1º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL	
Final do 1º semestre	No mínimo 60% da turma em hipótese de escrita alfabética.
Final do ano letivo	No mínimo 85% da turma em hipótese de escrita alfabética.

METAS PARA OS 2º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL	
Final do 1º semestre	100% da turma em hipótese de escrita alfabética.
Final do ano letivo	100% da turma alfabetizada conforme definições federais.

Sabendo das metas, bem como dos dados oriundos dos processos avaliativos, e tomando, como referência, o Guia para Implementação da Recomposição de Aprendizagens (Brasil, 2024), documento proposto em resposta ao Pacto Nacional pela Recomposição das Aprendizagens, elaboramos (1) **Propostas de atividades de alfabetização**, para o 2º e 5º ano, bem como (2) **Propostas de atividades para recomposição das aprendizagens**, para o 5º ano, nos eixos Comunicação e Expressão e Educação Matemática.

Ressaltamos que, para que as propostas aqui apresentadas tenham um aproveitamento mais amplo e integral, orientamos a divisão dos educandos em **agrupamentos produtivos**, a ser explicado mais adiante.

As atividades devem ser aplicadas em um período de pelo menos 3 horas, sendo que o dia para a realização das propostas deve ser definido pela equipe escolar, conforme a organização dos tempos e espaços na unidade, sempre garantindo a participação dos educandos nas aulas das áreas específicas, bem como a colaboração entre as equipes e o apoio da gestão escolar.

Em síntese, o **Programa Aprender Juntos, Aprender Sempre** promoverá aos educandos propostas que favoreçam seu processo de aprendizagem, destacando a importância das sequências didáticas e o aproveitamento de materiais e espaços variados. Ressaltamos que todas as propostas podem ser ampliadas e/ou redimensionadas em conformidade com as necessidades e especificidades de cada educando, visando o seu direito de aprendizagem.

Ao longo de todo o programa serão utilizados diversos materiais da rede tais como a Coleção Saberes na Rede, Direito de Aprender, Roteiros de Aprendizagem, Programa Saberes em Casa entre outros.

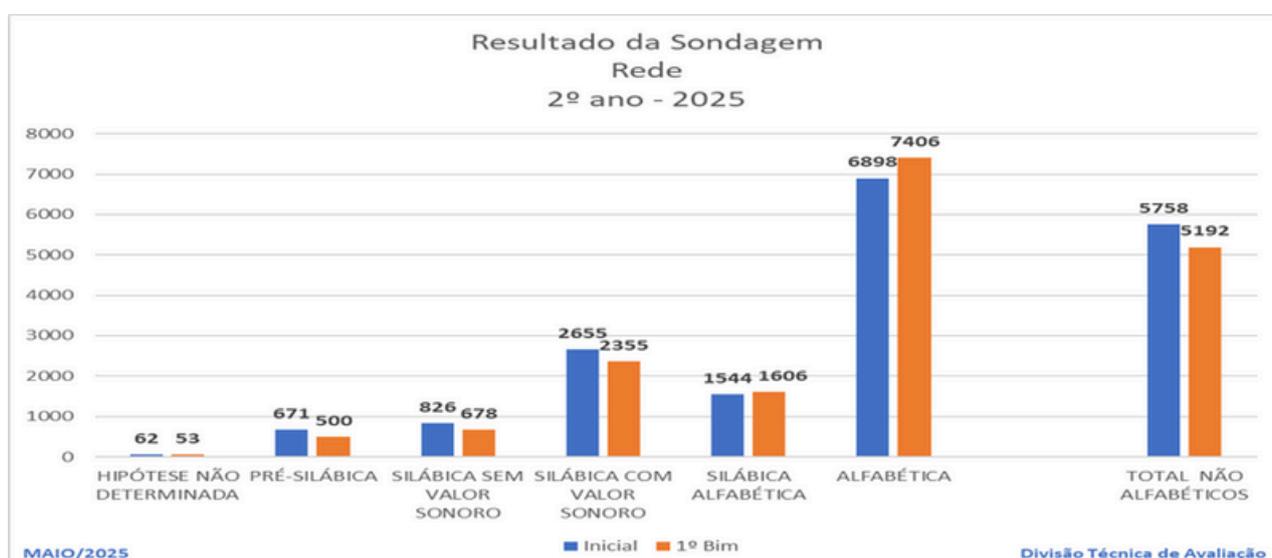
Por fim, desejamos que este material contribua para as aprendizagens e desenvolvimento de todos os educandos.

**Vamos começar!**

## 2º ano

O processo de alfabetizar os educandos em idade adequada implica diversas dimensões que exigem de nós, educadores, reflexão e replanejamento constantes.

Em análise aos resultados das sondagens dos 2º anos, pudemos notar muitos avanços; porém, também é possível identificar um número significativo de educandos que não alcançaram os níveis esperados para o ciclo de alfabetização, conforme as metas estabelecidas pelo município citadas anteriormente:



É importante termos clareza de que alcançar a hipótese alfabética não significa estar alfabetizado. A transição entre essas duas etapas da aprendizagem é o resultado de um cuidadoso processo de ensino/aprendizagem que amplia a compreensão do funcionamento do sistema de escrita para as normas e convenções que o envolvem (Morais, 2012). Segundo o Memorando Circular nº 02/2024 – DOEP - SESE12, as definições apresentadas pelo Governo Federal, por meio do INEP em seu relatório da pesquisa "Alfabetiza Brasil", estabeleceram que os educandos que efetivaram seu processo de alfabetização são capazes de:

- Inferir informações com base na articulação entre texto verbal e imagens;
- Reconhecer a finalidade de textos que circulam no campo de atuação da vida cotidiana, tais como receitas culinárias, bilhetes, convites, e que, portanto, apresentam funções sociais que são efetivamente exercidas pelas crianças em processo de alfabetização em sua experiência dentro e fora da escola;
- Produzir textos, embora tais produções possam apresentar características de uma escrita ainda alfabética.

Portanto, considerando que o processo de alfabetização só será consolidado na medida em que os educandos se apropriem progressivamente do sistema de escrita alfabético, torna-se urgente que tenhamos nas escolas públicas da rede municipal de Guarulhos medidas que busquem desenvolver ações pedagógicas direcionadas aos educandos que ainda não consolidaram as aprendizagens básicas, estabelecidas para o 1º semestre desta etapa da vida escolar.

Nesse sentido, o programa **Aprender juntos, Aprender sempre** será uma ação que propõe o agrupamento produtivo dos educandos dos 2º anos, a partir das hipóteses de escrita. O programa compõe de maneira complementar outras ações já realizadas pelo município a fim de garantir o direito a uma educação de qualidade, conforme a Constituição Federal de 1988, reafirmado pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB (Lei nº9.394/1996) e previsto na Lei Municipal nº 7865/2020:

1. **Formação presencial LEIA:** momento de troca entre os pares e discussões acerca das temáticas relacionadas à alfabetização na perspectiva do letramento.
2. **Ambiente virtual de aprendizagem (AVA) “Saberes na rede: reflexões e práticas”:** aprofundamento teórico e articulação com as práticas.
3. **Acompanhamento das tutoras do Programa LEIA nas escolas:** ação complementar das formações presenciais com análise da documentação pedagógica, rotina escolar e orientação das práticas de acordo com as diferentes realidades.

### Por que trabalhar com reagrupamentos?

A realidade das salas de aula impõe desafios para a mediação dos diferentes tempos em que as aprendizagens acontecem. As turmas são compostas por educandos em diferentes etapas da apropriação do sistema de escrita e, diante dessa heterogeneidade, é fundamental que os educandos sejam organizados em agrupamentos que facilitem a mediação do educador. Vale salientar que, de acordo com a teoria de Emília Ferreiro (1999), entende-se por agrupamento produtivo a organização de educandos em hipóteses de escrita próximas que permitam a interação, a troca de saberes e o conflito cognitivo que favoreça o avanço na apropriação do sistema de escrita.

Para garantir a qualidade desse movimento, a escola deve realizar um mapeamento do número de educandos em cada hipótese de escrita para verificar quais agrupamentos são possíveis dentro de sua realidade. Sugerimos aqui três agrupamentos conforme segue, mas ressaltamos que pode haver variações nesses grupos na medida em que os educandos avancem de hipótese ou de acordo com a organização de cada unidade escolar.

- **Grupo 1 – educandos em hipótese pré-silábica e silábica sem valor sonoro;**
- **Grupo 2 – educandos em hipótese silábica com valor sonoro e silábica alfabética;**
- **Grupo 3 – educandos em hipótese silábica alfabética e alfabética.**

Propomos que a organização dos reagrupamentos aqui sugerida aconteça uma vez em cada semana, por no mínimo 3 horas. Os educandos podem ser agrupados dentro da própria turma ou entre outras turmas de 2º ano, em dia a ser definido pela equipe, a depender das possibilidades de reorganização de cada unidade.

**IMPORTANTE:** Nas propostas a seguir, o foco está nas atividades de leitura e escrita, porém, de acordo com o Memorando Circular nº 075/2024 – DOEP – SESE12, **é importante garantir as atividades permanentes da rotina alfabetizadora diariamente nos planejamentos semanais**, sendo elas: escrita do educador, escrita do educando, leitura do educador, leitura do educando, brincadeira, desenho e música.

**FICA A DICA:** Na Unidade 8 do AVA (2025) é possível encontrar informações sobre as possibilidades de agrupamentos produtivos e na Unidade 9 do AVA (2025), as características de cada hipótese de escrita, bem como as aprendizagens do QSN (2019) que precisam ser desenvolvidas para o avanço em cada uma delas. É importante que esse material seja revisitado e consultado sempre que houver dúvidas.

Ótimo trabalho!  
Equipe LEIA

## APRENDER JUNTOS, APRENDER SEMPRE

### COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

#### Grupo 1 (hipótese pré-silábica e silábica sem valor sonoro)

- Tempo de duração: 2 momentos de no mínimo 3 horas cada.
- Aprendizagens a serem desenvolvidas:

APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA			
1º E 2º ANOS	2º E 3º ANOS	3º E 4º ANOS	4º E 5º ANOS
<b>SABER: Desenvolver conhecimentos para a compreensão e a apropriação do sistema de escrita. (continuação)</b>			
Perceber unidades fonológicas (sílabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras). Comparar palavras reconhecendo semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais, percebendo gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das sílabas dentro das palavras.	Segmentar oralmente palavras em sílabas. Reconhecer unidades fonológicas (sílabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras), identificando gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das sílabas dentro das palavras.	Ler e escrever corretamente palavras considerando as diferentes possibilidades de organização das sílabas dentro das palavras?	

APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA			
1º E 2º ANOS	2º E 3º ANOS	3º E 4º ANOS	4º E 5º ANOS
<b>SABER: Desenvolver conhecimentos para a compreensão e a apropriação do sistema de escrita. (continuação)</b>			
Perceber unidades fonológicas (sílabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras). Comparar palavras reconhecendo semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais, percebendo gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das sílabas dentro das palavras.	Segmentar oralmente palavras em sílabas. Reconhecer unidades fonológicas (sílabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras), identificando gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das sílabas dentro das palavras.	Ler e escrever corretamente palavras considerando as diferentes possibilidades de organização das sílabas dentro das palavras?	

## 1º dia para o agrupamento:

Inicie pelo levantamento de conhecimentos prévios e o que os educandos sabem sobre o animal:  
*Você já viu um escorpião?*

Outros exemplos:

*Ele brilha no escuro?*

*Eles não são insetos?*

*Seu veneno pode salvar ou tirar vidas?*

*Eles podem ficar até um ano sem comida?*

Explique o que é o gênero “Você Sabia?”. Ressalte que esse texto costuma trazer curiosidades e informações inusitadas sobre determinado assunto. Leia alguns textos do gênero para os educandos.

## Leitura do educador:

Leia o texto, “Você sabia? Conheça 5 Curiosidades sobre o Escorpião”. Comece com uma pergunta ou curiosidade, dizendo que esse texto traz informações importantes sobre o comportamento, o ambiente e a alimentação desse animal tão curioso.

### Você Sabia?

O escorpião, apesar do temor que provoca em nós humanos, é um animal extremamente importante para o equilíbrio dos ecossistemas. Classificado como um artrópode invertebrado, com patas formadas por vários segmentos, ele tem tronco e cauda e se alimenta de insetos e pequenos bichos, incluindo aranhas, grilos, baratas, pássaros e roedores.

Acesse o link do texto:

<https://umsoplaneta.globo.com/biodiversidade/noticia/2024/07/15/voce-sabia-conheca-5-curiosidades-sobre-o-escorpiao.ghtml>

ou acesse o QR CODE:

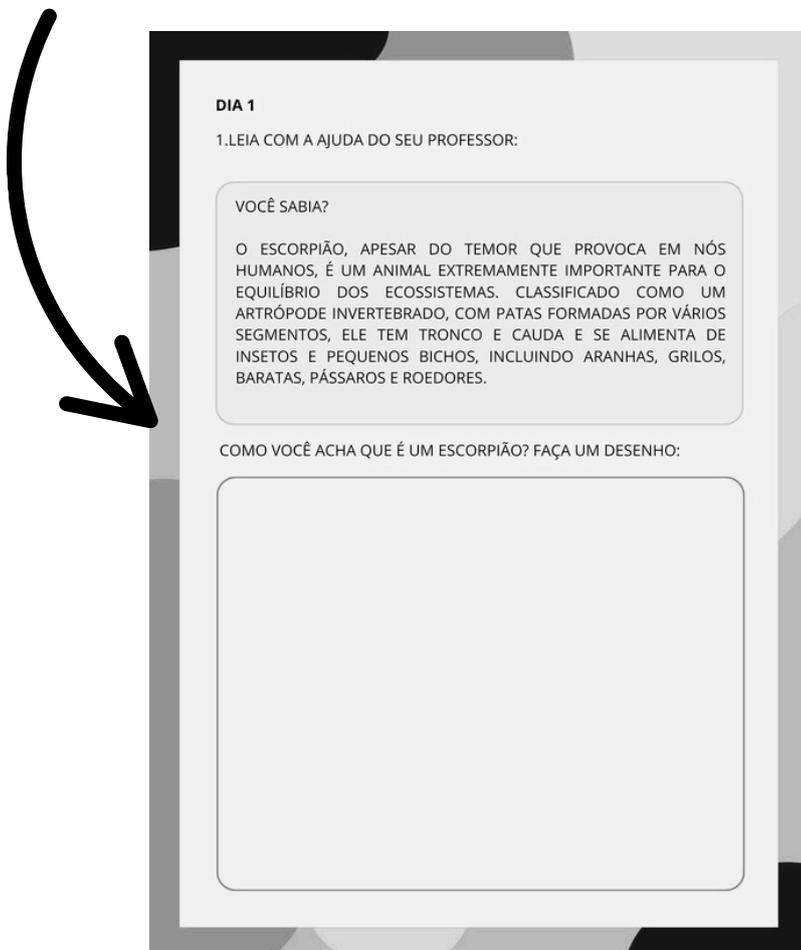


## Leitura do educando:

Após realizar a leitura para a turma, peça para localizarem a palavra **escorpião** no texto. A partir das hipóteses levantadas pelos educandos, faça inferências ajudando-os a localizar a palavra no texto e questione: “Com que letra começa?”, “Com que letra termina?”. Como há outras palavras no texto que começam com a letra **E** é importante problematizá-las também.

### Desenho do educando:

Converse com os educandos o que sabem sobre o escorpião para ajudá-los a ter mais informações para realizar o desenho.



### Escrita do educador:

De acordo com o texto, converse com o grupo quais são os animais que os escorpiões se alimentam. Escreva na lousa o nome deles com a ajuda dos educandos, fazendo questionamentos para que reflitam sobre a escrita (não é necessário que copiem).

### Escrita do educando:

Utilizando as letras ou sílabas móveis (anexos 1 e 2), verifique qual proporcionará maior desafio, considerando que a atividade atende educandos que estão nas hipóteses pré-silábica e/ou silábica sem valor sonoro. Eles deverão escrever o nome dos animais que aparecem no texto. Os nomes dos animais que foram escritos pelo educador como escriba, **NÃO DEVEM FICAR EXPOSTOS** durante essa atividade para não realizarem a cópia.

COM A AJUDA DO SEU PROFESSOR, IDENTIFIQUE OS ANIMAIS DOS  
QUAIS O ESCORPIÃO SE ALIMENTA. DEPOIS RECORTE E COLE AS LETRAS  
OU SÍLABAS PARA MONTAR OS NOMES.



ANEXO 1

A	BA	PI	RA
LO	TA	RA	COR
NHA	PÁS	GRI	RA
SA	ÃO	ES	TO
RO			

ANEXO 2

O	G	A	O	A	R
I	R	L	E	R	T
A	T	A	R	A	S
A	S	Á	H	C	A
N	S	R	P	Ã	A
I	O	B	R	P	O
O					

## 2º dia para o agrupamento:

### Leitura do educador/Leitura do educando:

Leia novamente o "Você sabia?" e depois pergunte aos educandos se eles lembram como se escreve o nome dos animais que apareceram no texto. Peça que olhem as imagens, identifique e pinte o nome correspondente.

**DIA 2**  
LEIA AS PALAVRAS E PINTA O NOME DOS ANIMAIS EM DESTAQUE:

		
ESPIÃO	GRITO	PASSARELA
ESCORPIÃO	GRIPE	PÁSSARO
ESFREGÃO	GRILO	PASSADO

		
RALO	ARANHA	BARALHO
RABO	ARARA	BARATA
RATO	ARAPUCA	BATATA

COMPLETE COM A PRIMEIRA LETRA DO NOME DOS ANIMAIS

 __SCORPIÃO	 __ARATA	 __RANHA
 __ATO	 __ÁSSARO	 __RILO

Relembre com os educandos de quais animais o escorpião se alimenta, em seguida fale o nome de cada animal que aparece nas imagens e, batendo palmas ou fazendo a contagem com os dedos etc., verifique quantas sílabas cada palavra tem. Em seguida os educandos devem pintar a quantidade na folha.

FALE EM VOZ ALTA O NOME DAS IMAGENS E COM O AUXÍLIO DAS PALMAS CONTE QUANTAS SÍLABAS A PALAVRA TEM, DEPOIS PINTA UM CÍRCULO PARA CADA PEDACINHO DA PALAVRA:

 ○ ○ ○ ○	 ○ ○ ○ ○	 ○ ○ ○ ○
 ○ ○ ○ ○	 ○ ○ ○ ○	 ○ ○ ○ ○

## Música:

Assistir ao vídeo da música com a turma (link abaixo). Após cantar, mostrar a letra da música aos educandos. Nesse momento observe as rimas questionando: “Quais palavras rimam?”.

- AGORA PINTE AS RIMAS DA MESMA COR;
- ILUSTRE A MÚSICA.

Música disponível em:

[https://youtu.be/VvAdq4i3O3w?si=sosY\\_aSAZ\\_CYlyUj](https://youtu.be/VvAdq4i3O3w?si=sosY_aSAZ_CYlyUj)



HORA DA MÚSICA

**O ESCORPIÃO RODOU** ELIAS BECKY

O ESCORPIÃO RODOU  
RODOU QUE NEM PIÃO

PROCURANDO UMA PEDRA  
PARA SE ESCONDER  
SEU VENENO É NA CAUDA  
É PERIGOSO PARA VALER

O ESCORPIÃO RODOU  
RODOU QUE NEM PIÃO

NÃO ACHOU NENHUM LUGAR  
PARA SE ESCONDER  
DEIXEI TUDO BEM LIMPINHO  
BEM LIMPINHO PARA VALER

O ESCORPIÃO RODOU  
RODOU QUE NEM PIÃO

## Leitura do educando:

Inicie a atividade explorando as imagens e a leitura.

Após a leitura, trabalhe a consciência fonológica repetindo as palavras e batendo palmas ou contando as sílabas com os dedos. Chame atenção para os sons finais, nesse momento eles provavelmente observarão as rimas. Depois devem ligar os pares que rimam.

LIGUE OS PARES QUE RIMAM:

 GRILO	 CAMINHÃO
 BARATA	 CROCODILO
 ESCORPIÃO	 MONTANHA
 RATO	 LATA

## APRENDER JUNTOS, APRENDER SEMPRE

### Grupo 2 (hipótese silábica com valor sonoro e silábica alfabética)

- Tempo de duração: 2 momentos de 3 horas cada um.

APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA			
1º E 2º ANOS	2º E 3º ANOS	3º E 4º ANOS	4º E 5º ANOS
<b>SABER: Desenvolver conhecimentos para a compreensão e a apropriação do sistema de escrita. (continuação)</b>			
<p>Perceber unidades fonológicas (silabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras).</p> <p>Comparar palavras reconhecendo semelhanças e diferenças entre sons de silabas iniciais, mediais e finais, percebendo gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das silabas dentro das palavras.</p>	<p>Segmentar oralmente palavras em silabas.</p> <p>Reconhecer unidades fonológicas (silabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras), identificando gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das silabas dentro das palavras.</p>	<p>Ler e escrever corretamente palavras considerando as diferentes possibilidades de organização das silabas dentro das palavras?</p>	

### 1º dia para o agrupamento:

### Leitura do educador:

Ler o texto: “Você sabia? Conheça 5 curiosidades sobre o escorpião”.

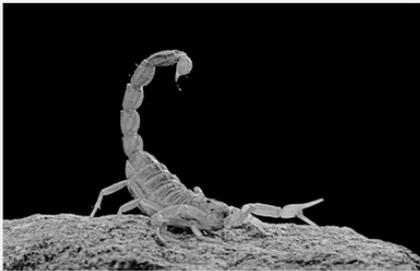
**DIA 1**

1. LEIA O TEXTO JUNTO COM SEU PROFESSOR:

**VOCÊ SABIA? CONHEÇA 5 CURIOSIDADES SOBRE O ESCORPIÃO**

ESTE ANIMAL ARTRÓPODE INVERTEBRADO TEM UMA PICADA QUE PODE SER FATAL, MAS SEU VENENO TAMBÉM PODE SALVAR VIDAS

**POR REDAÇÃO, DO UM SÓ PLANETA**  
15/07/2024 11H19 ATUALIZADO HÁ 8 MESES



ESCORPIÃO-AMARELO — FOTO: GETTY IMAGES

O ESCORPIÃO, APESAR DO TEMOR QUE PROVOCA EM NÓS HUMANOS, É UM ANIMAL EXTREMAMENTE IMPORTANTE PARA O EQUILÍBRIO DOS ECOSISTEMAS. CLASSIFICADO COMO UM ARTRÓPODE INVERTEBRADO, COM PATAS FORMADAS POR VÁRIOS SEGMENTOS, ELE TEM TRONCO E CAUDA E SE ALIMENTA DE INSETOS E PEQUENOS BICHOS, INCLUINDO ARANHAS, GRILOS, BARATAS, PÁSSAROS E ROEDORES.



FÓSSIL DE EURYPTERID, OU ESCORPIÃO MARINHO, DO PERÍODO SILURIANO.  
FOTO: GETTY IMAGES

DISPONÍVEL EM:  
[HTTPS://UMSOPLANETA.GLOBO.COM/BIODIVERSIDADE/NOTICIA/2024/07/15/VOCE-SABIA-CONHECA-5-CURIOSIDADES-SOBRE-O-ESCORPIOAO.GHTML](https://umsoplaneta.globo.com/biodiversidade/noticia/2024/07/15/voce-sabia-conheca-5-curiosidades-sobre-o-escorpioao.ghtml)

2. IDENTIFIQUE E CIRCULE NO TEXTO O NOME DO ANIMAL QUE LEMOS SOBRE.

3. ENCONTRE E PINTE O NOME DOS ANIMAIS:

		
ESPIÃO	GRITO	PASSARELA
ESCORPIÃO	GRIPE	PÁSSARO
ESFREGÃO	GRILO	PASSADO
		
RALO	ARANHA	BARALHO
RABO	ARARA	BARATA
RATO	ARAPUCA	BATATA

Disponível em:

<https://umsoplaneta.globo.com/biodiversidade/noticia/2024/07/15/voce-sabia-conheca-5-curiosidades-sobre-o-escorpioao.ghtml>

## Leitura do educando:

Identificar no texto a palavra **ESCORPIÃO**;

Na atividade de banco de palavras o educador deverá auxiliar o educando a identificar e comparar os sons das sílabas iniciais, mediais e finais. A fim de perceber gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e consoantes na formação das sílabas dentro das palavras.

2. IDENTIFIQUE E CIRCULE NO TEXTO O NOME DO ANIMAL QUE LEMOS SOBRE.

3. ENCONTRE E PINTRE O NOME DOS ANIMAIS:

		
ESPIÃO	GRITO	PASSARELA
ESCORPIÃO	GRIPE	PÁSSARO
ESFREGÃO	GRILO	PASSADO

		
RALO	ARANHA	BARALHO
RABO	ARARA	BARATA
RATO	ARAPUCA	BATATA

## Escrita do educador:

Escrita da palavra **ESCORPIÃO** e dos animais que ele se alimenta.

Educador, nessa atividade é importante orientar que as crianças recortem as letras móveis disponíveis no anexo 1. O educando deverá montar a palavra com as letras móveis e colar no caderno de atividades.

Durante essa proposta é importante o educador mediar a escrita referente à quantidade de letras utilizadas e auxiliar o educando a reconhecer as unidades fonológicas, a fim de identificar diferentes possibilidades de organização de vogal e consoante na formação das sílabas dentro da palavra.

4. O PROFESSOR IRÁ ESCREVER UMA FRASE NA LOUSA. ATENÇÃO NA ESCRITA DO PROFESSOR.

5. ESCREVA O NOME DO ANIMAL ABAIXO (RECORTE AS LETRAS NO ANEXO 1).



□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

AGORA, ESCREVA A LISTA DOS ANIMAIS QUE ELE COME. RECORTE AS LETRAS DO ANEXO 1

	□ □ □ □ □ □ □ □
	□ □ □ □ □ □ □ □
	□ □ □ □ □ □ □ □

### ANEXO 1

	P	O	S	Ã	R	E	C	O	I
	T	A	A	R	B	A			
	R	A	A	H	N	A			
	G	I	R	O	L				
	S	Ã	S	P	A	O	R		
	A	R	O	T					

## 2º dia para o agrupamento:

### Leitura do educador:

Ler o texto: “Escorpião: 5 curiosidades”.

**DIA 1**  
ACOMPANHE A LEITURA DO PROFESSOR:



## 5 CURIOSIDADES

ESTE ANIMAL ARTRÓPODE INVERTEBRADO TEM UMA PICADA QUE PODE SER FATAL, MAS SEU VENENO TAMBÉM PODE SALVAR VIDAS. O ESCORPIÃO, APESAR DO TEMOR QUE PROVOCA EM NÓS HUMANOS, É UM ANIMAL EXTREMAMENTE IMPORTANTE PARA O EQUILÍBRIO DOS ECOSISTEMAS. CLASSIFICADO COMO UM ARTRÓPODE INVERTEBRADO, COM PATAS FORMADAS POR VÁRIOS SEGMENTOS, ELE TEM TRONCO E CAUDA E SE ALIMENTA DE INSETOS E PEQUENOS BICHOS, INCLUINDO ARANHAS, GRILOS, BARATAS, PÁSSAROS E ROEDORES. CONFIRA A SEGUIR 5 CURIOSIDADES E CARACTERÍSTICAS DESTA ANIMAL:

**1** **JÁ EXISTIAM ANTES DOS DINOSSAUROS:**  
ACREDITA-SE QUE O ESCORPIÃO SEJA O ANIMAL TERRESTRE MAIS ANTIGO VIVO.

**2** **NÃO SÃO INSETOS:**  
AO CONTRÁRIO DO QUE MUITA GENTE PENSA, O ESCORPIÃO NÃO É CONSIDERADO UM INSETO. ELE, NA VERDADE, FAZ PARTE DA CLASSE DOS ARACNÍDEOS.

**3** **DANÇAM ANTES DO ACASALAMENTO:**  
OS ESCORPIÕES REALIZAM UM RITUAL DE CORTEJO QUE SE ASSEMELHA A UMA DANÇA.

**4** **PODEM FICAR ATÉ UM ANO SEM COMIDA:**  
ELES GERALMENTE SE ALIMENTAM A CADA DUAS SEMANAS, MAS, EM ALGUNS CASOS, PODEM FICAR DE 6 A 12 MESES SEM COMER. OUTRA CARACTERÍSTICA DESTA ANIMAL É QUE ELE SÓ COME SUAS PRESAS NA FORMA LÍQUIDA.

**5** **SEU VENENO PODE TIRAR E SALVAR VIDAS:**  
DEPENDENDO DA ESPÉCIE, A PICADA PODE SER FATAL. MAS, APESAR DOS PERIGOS, PESQUISAS REVELARAM QUE HÁ MUITOS COMPOSTOS ÚTEIS NO VENENO DE ALGUMAS ESPÉCIES.

DISPONÍVEL EM: [HTTPS://UMSOPLANETA.GLOBO.COM/BIODIVERSIDADE/NOTICIA/2024/07/15/VOCE-SABIA-CONHECA-5-CURIOSIDADES-SOBRE-O-ESCORPIOAO.GHTML](https://umsoplaneta.globo.com/biodiversidade/noticia/2024/07/15/voce-sabia-conheca-5-curiosidades-sobre-o-escorpioao.ghtml)

Disponível em:

<https://umsoplaneta.globo.com/biodiversidade/noticia/2024/07/15/voce-sabia-conheca-5-curiosidades-sobre-o-escorpioao.ghtml>

### Leitura do educando:

Identificar no texto as palavras:

**ANIMAL, INVERTEBRADO e VENENO.**

### Escrita do educador:

O educador deverá escrever a frase na lousa:

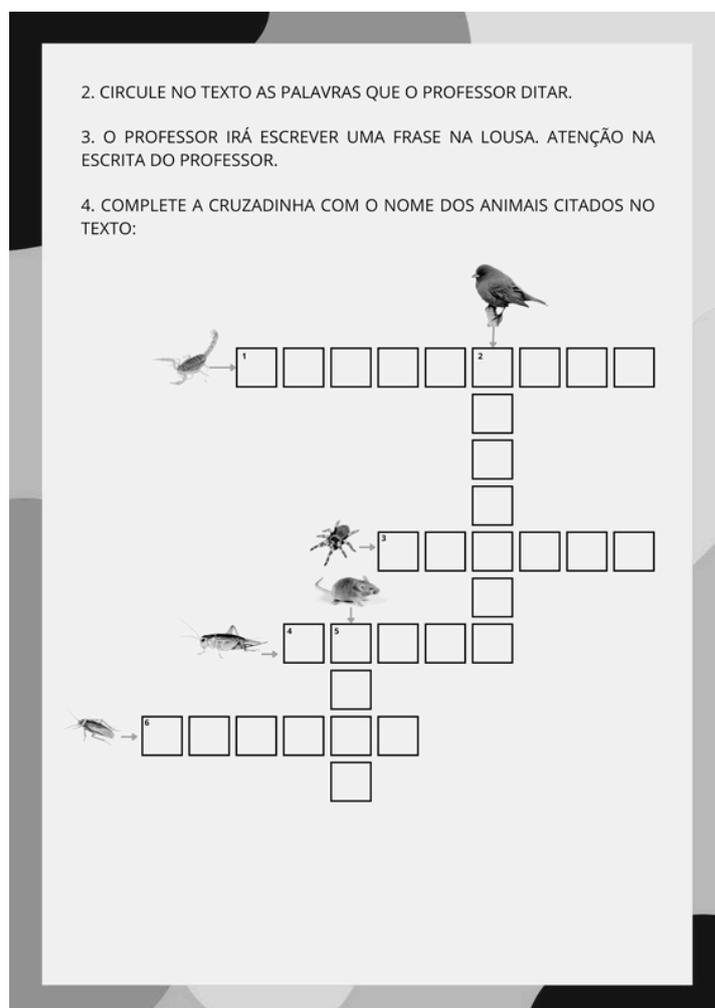
**“O ESCORPIÃO É UM ANIMAL TERRESTRE”.**

A escrita da frase pelo educador na lousa deverá ser realizada fazendo as mediações para o entendimento da escrita, chamando a atenção para a segmentação das palavras. Após a escrita da frase, o educador deverá escolher uma palavra para realizar a mediação da escrita junto às crianças.

### Escrita do educando:

Cruzadinha - animais citados no texto.

No momento da cruzadinha o educador deverá orientar o educando a identificar e comparar os sons das sílabas iniciais, mediais e finais, a fim de perceber gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e consoantes na formação das sílabas dentro das palavras.



### Brincadeira e escrita do educando:

Soletando: Solettar as palavras lidas em destaque no texto

**ANIMAL, INVERTEBRADO e VENENO.**

Nessa proposta o educador mediará as palavras que irão compor a brincadeira de soletrar. O educador poderá retomar as palavras em destaque e depois guardá-las para que os educandos soletram de memória. A atividade deve ser realizada oralmente, sem a necessidade de escrita em papel, pois o educando estará pensando nos grafemas e fonemas utilizados para o processo de escrita.

### Desenho do educando:

Desenho do animal (escorpião) em seu habitat.

## APRENDER JUNTOS, APRENDER SEMPRE

### Grupo 3 (hipótese silábica alfabética e alfabética)

- Tempo de duração: 2 momentos de 3 horas cada um.

APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA			
1º E 2º ANOS	2º E 3º ANOS	3º E 4º ANOS	4º E 5º ANOS
<b>SABER: Desenvolver conhecimentos para a compreensão e a apropriação do sistema de escrita. (continuação)</b>			
Perceber unidades fonológicas (sílabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras). Comparar palavras reconhecendo semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais, percebendo gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das sílabas dentro das palavras.	Segmentar oralmente palavras em sílabas. Reconhecer unidades fonológicas (sílabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras), identificando gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das sílabas dentro das palavras.	Ler e escrever corretamente palavras considerando as diferentes possibilidades de organização das sílabas dentro das palavras <sup>1</sup> .	
	Segmentar palavras em sílabas e remover e/ou substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.		
Conhecer e compreender o alfabeto como base para se apropriar do sistema de escrita. Compreender e se apropriar da base alfabética do sistema de escrita, ainda que não domine a ortografia plenamente.	Identificar e compreender características de regularidades ortográficas. Conhecer irregularidades ortográficas.	Utilizar regularidades ortográficas em suas produções textuais. Conhecer e fazer uso de irregularidades ortográficas da escrita.	Utilizar regularidades e irregularidades ortográficas em suas produções textuais.

### 1º dia para o agrupamento:

#### Leitura do educador:

- **Antes da leitura:** perguntar se os educandos conhecem o escorpião;
- **Durante a leitura:** destacar as curiosidades do texto;
- **Após a leitura:** breve roda de conversa sobre a última curiosidade do texto, que traz informações sobre a picada e seus perigos.

**DIA 1**  
ACOMPANHE A LEITURA DO PROFESSOR:



## 5

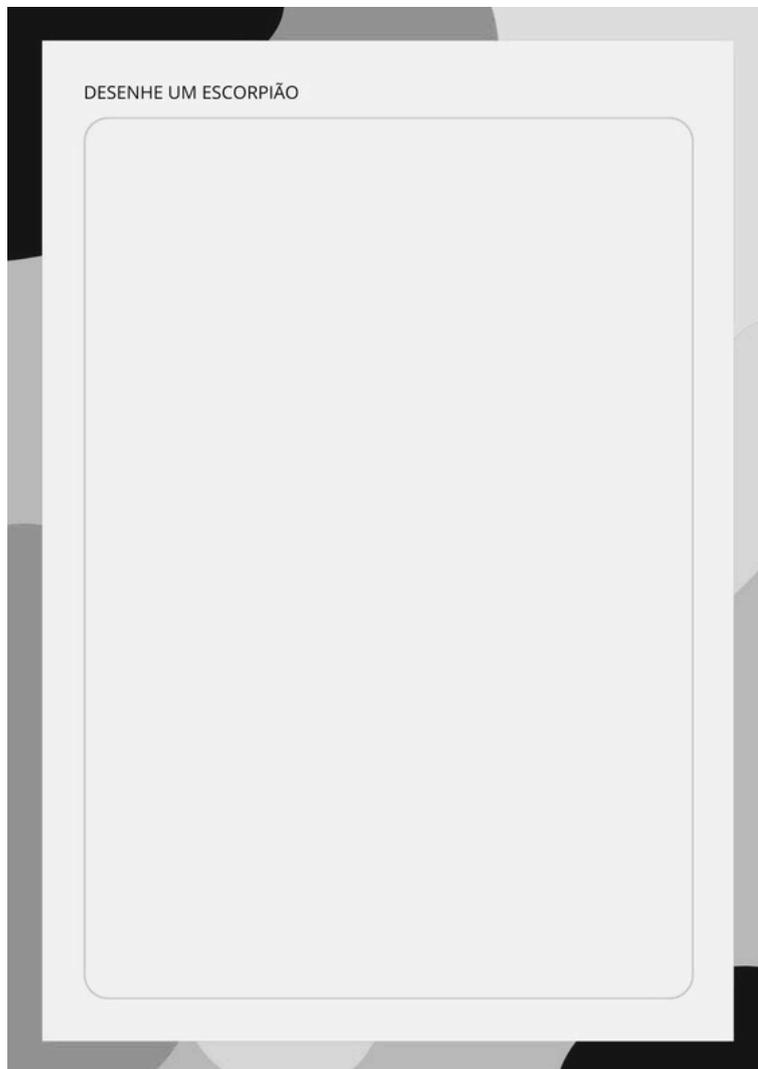
### CURIOSIDADES

ESTE ANIMAL ARTRÓPODE INVERTEBRADO TEM UMA PICADA QUE PODE SER FATAL, MAS SEU VENENO TAMBÉM PODE SALVAR VIDAS. O ESCORPIÃO, APESAR DO TEMOR QUE PROVOCA EM NÓS HUMANOS, É UM ANIMAL EXTREMAMENTE IMPORTANTE PARA O EQUILÍBRIO DOS ECOSISTEMAS. CLASSIFICADO COMO UM ARTRÓPODE INVERTEBRADO, COM PATAS FORMADAS POR VÁRIOS SEGMENTOS, ELE TEM TRONCO E CAUDA E SE ALIMENTA DE INSETOS E PEQUENOS BICHOS, INCLUINDO ARANHAS, GRILLOS, BARATAS, PÁSSAROS E ROEDORES. CONFIRA A SEGUIR 5 CURIOSIDADES E CARACTERÍSTICAS DESTA ANIMAL.

- 1 **JÁ EXISTIAM ANTES DOS DINOSSAUROS:**  
ACREDITA-SE QUE O ESCORPIÃO SEJA O ANIMAL TERRESTRE MAIS ANTIGO VIVO.
- 2 **NÃO SÃO INSETOS:**  
AO CONTRÁRIO DO QUE MUITA GENTE PENSA, O ESCORPIÃO NÃO É CONSIDERADO UM INSETO. ELE, NA VERDADE, FAZ PARTE DA CLASSE DOS ARACNÍDEOS.
- 3 **DANÇAM ANTES DO ACASALAMENTO:**  
OS ESCORPIÕES REALIZAM UM RITUAL DE CORTEJO QUE SE ASSEMELHA A UMA DANÇA.
- 4 **PODEM FICAR ATÉ UM ANO SEM COMIDA:**  
ELES GERALMENTE SE ALIMENTAM A CADA DUAS SEMANAS, MAS, EM ALGUNS CASOS, PODER FICAR DE 6 A 12 MESES SEM COMER. OUTRA CARACTERÍSTICA DESTA ANIMAL É QUE ELE SO COME SUAS PRESAS NA FORMA LÍQUIDA.
- 5 **SEU VENENO PODE TIRAR E SALVAR VIDAS:**  
DEPRIMINDO DA ESPERANÇA, A PICADA PODE SER FATAL. MAS, APESAR DOS PERIGOS, PESQUISAS REVELARAM QUE HÁ MUITOS COMPOSTOS ÚTEIS NO VENENO DE ALGUMAS ESPÉCIES.

### Desenho do educando:

Peça para que os educandos observem a imagem do escorpião presente no panfleto de leitura do educador. Caso tenha disponível algum instrumento de projeção (TV ou projetor), apresente outras imagens para que os educandos observem detalhes do animal. Em seguida, oriente a ilustração dele.



### Leitura do educando:

Apresente a atividade na qual há o primeiro trecho do texto trabalhado. Em seguida, peça para que, em duplas, os educandos façam a leitura circulando os animais presentes. Durante a tarefa, observe a interação dos educandos e, caso necessário, indique que há cinco animais presentes. Ao finalizar, oriente que leiam e separem as sílabas dos quatro animais registrados.

“O **escorpião**, apesar do temor que provoca em nós humanos, é um animal extremamente importante para o equilíbrio dos ecossistemas. Classificado como um artrópode invertebrado, com patas formadas por vários segmentos, ele tem tronco e cauda e se alimenta de insetos e pequenos bichos, incluindo **aranhas, grilos, baratas, pássaros e roedores.**”

CIRCULE OS NOMES DOS ANIMAIS NO TRECHO A SEGUIR:

"O ESCORPIÃO, APESAR DE TEMER QUE PROVOCAEM NÓS HUMANOS, É UM ANIMAL EXTREMAMENTE IMPORTANTE PARA O EQUILÍBRIO DOS ECOSISTEMAS.

CLASSIFICADO COMO UM ARTRÓPODE INVERTEBRADO, COM PATAS FORMADAS POR VÁRIOS SEGMENTOS, ELE TEM TRONCO E CAUDA E SE ALIMENTA DE INSETOS E PEQUENOS BICHOS, INCLUINDO ARANHAS, GRILOS, BARATAS, PÁSSAROS E ROEDORES."

SEPARE AS SÍLABAS:

ARANHA: \_\_\_\_\_

GRILO: \_\_\_\_\_

BARATA: \_\_\_\_\_

PÁSSARO: \_\_\_\_\_

### Escrita do educador:

Após a atividade de leitura do educando, na lousa, faça a conferência da separação silábica dos quatro animais. Nesse momento, é importante que os educandos expressem suas hipóteses. Antes da lousa, reflitam através de palmas, pés, montagem de pecinhas, bolinhas de massa de modelar ou outras opções.

### Escrita do educando:

Explique aos educandos que eles devem pensar na escrita de cada imagem do quadro, segmentar a primeira sílaba e usar na construção da nova palavra na linha ao lado. Faça a proposta em duplas. Durante a atividade, ande pela sala observando a interação dos educandos e suas reflexões. Caso perceba dificuldade na identificação correta da imagem, aponte a palavra adequada.

### Respostas:

*Coruja + Braço = Cobra*

*Apontador + Berinjela + Lhama = Abelha*

*Vestido + Panela = Vespa*

*Forma + Milho + Gato = Formiga*

ESCREVA AS SÍLABAS INICIAIS DAS IMAGENS E DESCUBRA O NOME DE UM ANIMAL PEÇONHENTO.



## 2º dia para o agrupamento:

### Leitura do educador:

Faça a leitura da letra da música para que os educandos acompanhem. Em seguida, coloque a música para que possam ouvi-la. <https://youtu.be/VvAdq4i3O3w>



**HORA DA MÚSICA**

**O ESCORPIÃO RODOU** ELIAS BECKY

O ESCORPIÃO RODOU  
RODOU QUE NEM PIÃO

PROCURANDO UMA PEDRA  
PARA SE ESCONDER  
SEU VENENO É NA CAUDA  
É PERIGOSO PARA VALER

O ESCORPIÃO RODOU  
RODOU QUE NEM PIÃO

NÃO ACHOU NENHUM LUGAR  
PARA SE ESCONDER  
DEIXEI TUDO BEM LIMPINHO  
BEM LIMPINHO PARA VALER

O ESCORPIÃO RODOU  
RODOU QUE NEM PIÃO

The page features a treble clef with musical notes on the left and a cartoon illustration of a girl with dark hair in a bun, singing into a microphone on the right. The text is centered in the middle of the page.

### Desenho do educando:

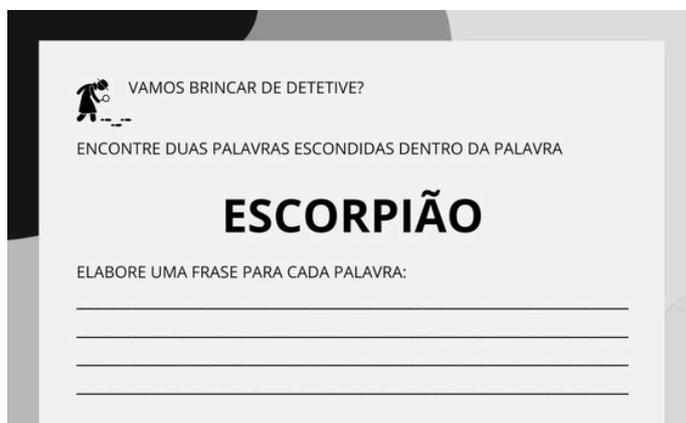
Enquanto os educandos ouvem a música (mais de uma vez), solicite que façam a ilustração dela.

**VAMOS ILUSTRAR A MÚSICA**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for students to draw an illustration related to the song. The box is centered on the page below the title.

## Leitura do educando + Escrita do educando:

Em duplas, peça para que os educandos leiam a palavra no quadro e, posteriormente, que identifiquem outras duas palavras (COR e PIÃO), dentro da palavra. Em seguida, criem uma frase para cada uma das palavras.



## Leitura do educando:

Apresente a atividade na qual há o primeiro trecho do texto trabalhado. Em seguida, peça para que, em duplas, os educandos façam a leitura pintando as palavras ditadas pelo educador. As palavras selecionadas têm a regularidade ortográfica do uso do M ou N ao final da sílaba (dependendo da letra que inicia a sílaba seguinte).

“Este animal artrópode **invertebrado** tem uma picada que pode ser fatal, mas seu veneno **também** pode salvar vidas. O escorpião, apesar do temor que provoca em nós humanos, é um animal **extremamente importante** para o equilíbrio dos ecossistemas. Classificado como um artrópode **invertebrado**, com patas formadas por vários **segmentos**, ele tem **tronco** e cauda e se **alimenta** de **insetos** e pequenos bichos, **incluindo** aranhas, grilos, baratas, pássaros e roedores.”

<https://umsoplaneta.globo.com/biodiversidade/noticia/2024/07/15/voce-sabia-conheca-5-curiosidades-sobre-o-escorpio.ghhtml>



### Escrita do educador:

Durante a atividade anterior, após cada palavra ditada, faça a conferência da escrita na lousa (dividindo intencionalmente as palavras em dois grupos, sem sinalizá-los – grupo 1, palavras com M ao final da sílaba – taMbém, iMportante; grupo 2, palavras com N ao final da sílaba – iNvertebrados, extremameNte, segmeNtos, troNco, alimeNta, iNsetos e iNcluindo).

Ao finalizar a atividade de leitura, solicitar que os educandos olhem para a lousa e os grupos escritos. Refletir qual a regularidade ortográfica entre as palavras de cada um deles. O que cada grupo tem em comum? Uso do M ou N ao final da sílaba (dependendo da letra que inicia a sílaba seguinte).

Por fim, definir a regra para o uso do M ou N ao final da sílaba (antes do B ou P usa-se o M) e produzir um cartaz com ela para fixar na parede da sala para pesquisa.

### Escrita do educando:

Em duplas, faça o sorteio de três fichas de animais (ANEXO). Posteriormente, oriente que os educandos cole cada animal em um quadro da atividade e, ao lado, escrevam o nome deles garantindo a regularidade ortográfica trabalhada. É necessário que todos saibam o nome de cada um dos animais possíveis. (No anexo, em ordem: **chimpanzé, pombo, canguru, tamanduá, ganso, marimbondo, panda, elefante, caranguejo, gambá e camundongo**).

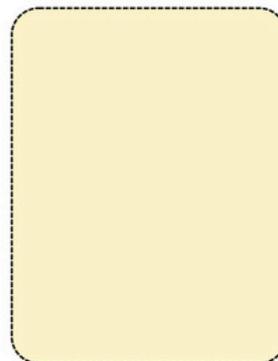
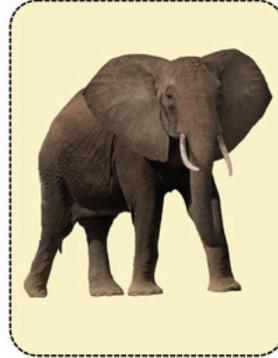
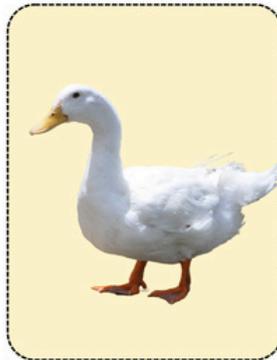
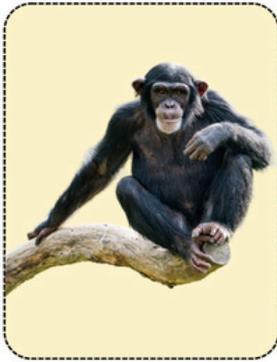
Obs.: a quantidade de impressão do anexo depende da quantidade de crianças do agrupamento.

Cole as fichas sorteadas e escreva os nomes dos animais

Cole as cartas

	_____
	_____
	_____

Anexo fichas







**Guarulhos**  
Secretaria de Educação

