

Educador
GP 1
2º ano



APRENDER JUNTOS APRENDER SEMPRE

EDUCADOR - 2º ANO

SETEMBRO/OUTUBRO



Guarulhos
Secretaria de Educação



CIDADE DE
GUARULHOS



Prefeito

Lucas Sanches

Secretário de Educação

Silvio Rodrigues

Subsecretária de Educação

Minéa Paschoaleto Fratelli

Diretora do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógicas

Daniela Harumi Hikawa

Divisão Técnica de Currículo e Análise de Materiais Pedagógicos

Ana Paula Lucio Souto Ferreira

Camila Zentner Tesche

Érica Borges Machado

Gláucia Antonovicz Lopes

Priscila Bispo de Lacerda

Talita Cerqueira Brito

Thatiane Oliveira Coutinho Melguinha

Thiago Adonai Araujo Alves

Divisão Técnica de Formação - Programa LEIA

Amanda Paulo Nascimento Cotta

Ana Carolina Oliveira da Silva Magri

Cleo Caroline Pontes Oddone

Gabriela Ardel Batista e Silva

Girlane Maria da Silva

Giulia Marsani Ricci

Iara Maria da Silva

Jociene dos Santos Peixoto

Laisa Cristine Silva dos Santos

Luciene Alves Fraga

Paulina Rodrigues Pereira

Raphaela dos Santos Teleforo

Regiane de Moraes Oliveira Cardoso

Sara Eliane Oliveira Moriwaki

Soraia Cristina dos Santos

Diagramação

Talita Cerqueira Brito

Thiago Adonai Araujo Alves

Diagramação e Revisão

Divisão Técnica de Comunicação Educacional

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo - Guarulhos/SP

CEP 07113-040 - TEL.: 2475-7300

<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

2025

Apresentação

Olá, caros educadores!

Sejam muito bem-vindos a mais um caderno de orientações da ação Aprender juntos, Aprender sempre, elaborado para acompanhar você, Educador(a) do 2º ano do Ensino Fundamental, nessa desafiadora missão de alfabetizar com intencionalidade e escuta atenta.

Aqui, você encontrará sugestões de mediação de atividades organizadas a partir dos agrupamentos produtivos – uma forma de olhar para a sala de aula respeitando os diferentes ritmos, hipóteses e saberes dos educandos. Porque aprender a ler e escrever não é uma corrida de chegada, e sim uma trilha cheia de descobertas, em que cada educando carrega suas perguntas, seu tempo e seu encantamento.

Esperamos que este material seja um espaço para inspirar reflexões, ampliar repertórios e fortalecer o olhar sensível sobre o que cada educando precisa para avançar em seu processo de apropriação do sistema de escrita.

Você, Educador, tem um papel fundamental nessa construção, pois são as suas mediações que levam os educandos a refletirem sobre a escrita e a leitura. Nesse sentido, ressaltamos a importância de fazer a leitura atenta das orientações!

Bom trabalho!

Grupo 1

Grupo 1 (Hipótese pré-silábica e silábica sem valor sonoro)

APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Saber: Desenvolver conhecimentos para a compreensão e a apropriação do sistema de escrita.

Aprendizagens:

- Escrever o próprio nome e utilizá-lo como referência para a escrita.
- Conhecer e compreender o alfabeto como base para se apropriar do sistema de escrita.
- Compreender e se apropriar da base alfabética do sistema de escrita, ainda que não domine a ortografia plenamente.
- Perceber unidades fonológicas (sílabas, rimas, iniciais, mediais e terminações de palavras).
- Comparar palavras reconhecendo semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais, percebendo gradativamente as diferentes possibilidades de organização das vogais e das consoantes na formação das sílabas dentro das palavras (QSN - 2019, p.41 e 42).

LEITURA

Saber: Desenvolver estratégias de compreensão e fluência na leitura considerando o suporte, o gênero textual e sua contextualização.

Aprendizagens:

- Ler palavras formadas por sílabas simples e complexas.
- Ler pequenos textos com mediação do Educador (leitura compartilhada) decodificando palavras (QSN – 2019, p.43).

Saber: Compreender a leitura como fonte de informação, entretenimento, prazer e construção do conhecimento.

Aprendizagens:

- Ler outras linguagens: ilustrações, gestos, expressões faciais, obras de arte e fotografias (QSN – 2019, p.45).

Orientações didáticas

Semana 1:

1º momento

Leitura do Professor / Leitura do educando / Música:

Acesse o *link* do YouTube ou QR Code para ouvir a música **Gente tem sobrenome**, do Toquinho. Em seguida, realize a leitura compartilhada do trecho que será trabalhado nas atividades.



Fonte: <https://open.spotify.com/intl-pt/album/2qDWW94XYtRXvC8I512A0G>

SEMANA 1

GENTE TEM SOBRENOME
TOQUINHO

TODAS AS COISAS TÊM NOME
CASA, JANELA E JARDIM
COISAS NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM

TODAS AS FLORES TÊM NOME
ROSA, CAMÉLIA E JASMIM
FLORES NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM
[...]

TUDO BRINQUEDO TEM NOME
BOLA, BONECA E PATINS
BRINQUEDOS NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM

COISAS GOSTOSAS TÊM NOME
BOLO, MINGAU E PUDIM
DOCES NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM
[...]

Fonte: <https://www.vagalume.com.br/toquinho/gente-tem-sobrenome.html>
Imagens: Canva

5

Após a leitura, faça uma roda de conversa, perguntando aos educandos se conhecem o Toquinho. Contextualize, informando para eles que é o mesmo compositor da música Aquarela.

2º momento

Leitura do Educando:

Ainda em roda de conversa, dialogue com os educandos sobre o que é nome e sobrenome, considerando seus conhecimentos prévios. Explique para eles que o nome é a palavra que a gente recebe quando nasce. É com ele que as pessoas chamam a gente, sabem quem somos e como nos apresentamos.

Sobrenome é o nome da família. Ele vem dos nossos pais e avós, e passa de geração em geração. Por isso, muita gente da mesma família tem o mesmo sobrenome. Mas pessoas de famílias diferentes também podem ter sobrenomes iguais, porque alguns sobrenomes são muito antigos e comuns, e várias famílias começaram a usá-los há muito tempo. Enquanto o nome diz quem você é, o sobrenome fala de que família você faz parte. É o nome que vem depois do nome.

Em seguida, solicite aos educandos que realizem a atividade:

RODA DE CONVERSA
O QUE É NOME ?

POR QUE TEMOS NOME ?

O NOME É A PALAVRA QUE USAMOS PARA CHAMAR UMA PESSOA. É UMA PALAVRA QUE GANHAMOS QUANDO NASCEMOS! CADA PESSOA TEM UM NOME PRÓPRIO, QUE IDENTIFICA QUEM ELA É.
É COM O NOME QUE NOS APRESENTAMOS E SOMOS CHAMADOS NA ESCOLA, EM CASA OU EM QUALQUER LUGAR.

**O QUE É SOBRENOME?
DE ONDE VEM?**

SOBRENOME É O NOME DA FAMÍLIA. ELE VEM DOS NOSSOS PAIS E AVÓS, E PASSA DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. POR ISSO, MUITA GENTE DA MESMA FAMÍLIA TEM O MESMO SOBRENOME. MAS PESSOAS DE FAMÍLIAS DIFERENTES TAMBÉM PODEM TER SOBRENOMES IGUAIS.

ENQUANTO O NOME TE IDENTIFICA, O SOBRENOME FALA DE QUE FAMÍLIA VOCÊ FAZ PARTE. É O NOME QUE VEM DEPOIS DO NOME.



6

3º momento

Escrita do Educando / Desenho:

Peça aos educandos que escrevam o nome, sobrenome.

REGISTRE NOS QUADROS ABAIXO SEU NOME E SOBRENOME:

MEU NOME É:

MEU SOBRENOME É:

DE ACORDO COM A LETRA DA MÚSICA, QUEM É QUE TEM SOBRENOME?
CIRCULE A IMAGEM:

AGORA, PINTE A PALAVRA CORRESPONDENTE A IMAGEM QUE VOCÊ PINTOU.

CASA GENTE JANELA

7

4º momento

Escrita do Professor:

Com o auxílio dos educandos, registre na lousa uma lista com o último sobrenome deles. Essa proposta favorece a reflexão do sistema de escrita alfabética (SEA) por parte das crianças, sem a necessidade de cópia, tendo o professor como escriba.



5º momento

Brincadeira e música: Cante a música com os educandos acompanhando com as palmas ou com o pé.

HORA DA BRINCADEIRA



**PALMA, PALMA, PÉ
PALMA, PALMA, PÉ, PÉ
O MEU NOME EU VOU DIZER
OU COM PALMA
OU COM PÉ**



Imagens: Canva

Em seguida cante seu nome na sequência da música separando as sílabas.

Exemplo: CA-RO-LI-NE, para cada sílaba bata uma palma ou bata o pé. Segue o *link* e o *QR Code* do vídeo da música.



6º momento

Leitura do Professor /Leitura do educando:

Peça para que o educando escreva seu nome no caderno de atividades, auxiliando-o nesse momento, se necessário. Após todos registrarem a escrita do nome, explique como funcionará o bingo: o professor sorteará letras do alfabeto, e o educando deverá marcar as letras sorteadas que aparecerem em seu nome. Vence o bingo quem marcar todas as letras do próprio nome primeiro. As letras do alfabeto estão disponíveis no anexo deste material.

7º momento

Leitura do Professor /Leitura do educando:

Explique que os nomes das flores também podem ser nome de gente, leia os exemplos na atividade. Em seguida fale o nome da flor e leia os dois nomes que estão ao lado da imagem. O educando deve localizar e circular o nome que inicia com a mesma sílaba do nome da flor.

ROSA- ROQUE
MARGARIDA- MARTA
CAMÉLIA- CATIA

VOCÊ SABIA?

QUE FLOR PODE SER NOME DE GENTE?

VEJA ALGUNS EXEMPLOS:

ROSA	MARGARIDA	CAMÉLIA
DÁLIA	VIOLETA	JASMIM

8

O PROFESSOR IRÁ FALAR O NOME DAS FLORES. OUÇA E CIRCULE QUAL NOME INICIA COM O MESMO SOM DO NOME DE CADA FLOR.

	ROQUE	ALICE
	LAURA	MARTA
	VINICIUS	CATIA

8º momento

Leitura do professor:

Leia para os educandos os nomes das flores. Eles deverão contar quantas sílabas há em cada palavra e pintar a quantidade de bolinhas correspondente. Auxilie-os nesse momento de contagem, sugerindo o uso dos dedos e enfatizando a pronúncia das sílabas. As flores abaixo são: **Dália, Violeta e Jasmim.**

AGORA, OUÇA O NOME DAS FLORES QUE O PROFESSOR IRÁ FALAR. CONTE QUANTAS SÍLABAS CADA NOME TÊM E PINTE AS QUANTIDADES.

	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○

9



Semana 2:

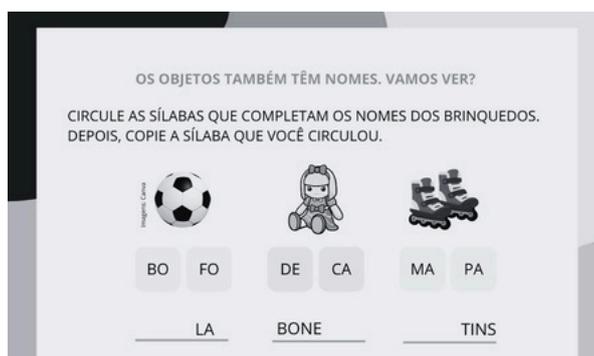
1º momento

Leitura do Professor / Leitura do Educando:

Relembre com os educandos o seguinte trecho da música:

TODO BRINQUEDO TEM NOME
BOLA, BONECA E PATINS
BRINQUEDOS NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM

Apresente a atividade em que os educandos deverão circular as sílabas que completam os nomes dos brinquedos e copiá-las no espaço correspondente.

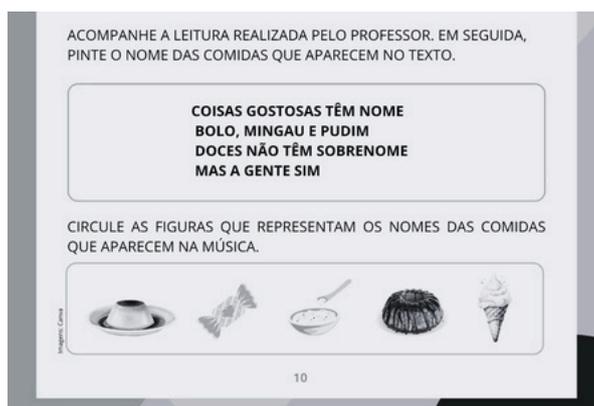


Leitura compartilhada:

Leia o trecho da música juntamente com os educandos e peça para que eles acompanhem o texto. Em seguida, pintem os nomes das comidas que encontraram.

Escrita do professor:

Após a realização da atividade, com auxílio dos educandos, faça uma lista de coisas gostosas.



2º momento

Escrita do Educando:

Identifique com os educandos as figuras da atividade. Em seguida explique que, para escrever as palavras, os educandos irão mudar uma letra. Pergunte em cada imagem qual a letra que irá mudar. Auxilie falando os sons das sílabas e fazendo comparações.

MUDE UMA LETRA E FORME OS NOMES DAS FIGURAS:

B O L A □ □ □ □

J A N E L A □ □ □ □ □ □

B O N E C A □ □ □ □ □ □

Imagens das bonecas: <https://www.woodpecker.com.br/boneco-de-pano-matheus?srsltid=AfmBOu77Wvg4C3jR1500Y79uP0qT57uPA4649uGQ2R6knd5>

11

3º momento

Leitura do Professor/ Leitura do educando:

Explique que você irá realizar a leitura de adivinhas (que é um tipo de enigma ou pergunta que exige raciocínio para ser resolvido. Geralmente, a resposta é uma palavra ou frase que se encaixa na descrição dada na adivinha). Leia as adivinhas e as opções para o educando. Após realizar a leitura, o educando deve falar qual a resposta e pintar a palavra.

O PROFESSOR IRÁ LER AS ADIVINHAS ABAIXO.
DESCUBRA O QUE É, E PINTA A PALAVRA CORRESPONDENTE.

SOU REDONDA, GOSTO DE ROLAR,
NA QUADRA OU NO CAMPO, VIVO A BRINCAR.
CRIANÇA ME CHUTA COM O PÉ ANIMADO,
FAÇO GOL E DEIXO O TIME EMPOLGADO.
O QUE É?

PATINS BOLA CARRINHO

ABRE E FECHA DEVAGAR,
DEIXA O VENTO ENTRAR.
SE VOCÊ OLHAR POR MIM,
O MUNDO PODE ENXERGAR.
O QUE É?

TETO PAREDE JANELA

A PROFESSORA USA PRA TE CHAMAR.
SOU SÓ SEU, COM LETRAS PRA MONTAR...
VOCÊ ME ESCRIVE E GOSTA DE ESCUTAR.
O QUE É?

MÚSICA NOME PALAVRA

12

4º momento

Leitura do Professor/ Escrita do Educando:

Relembre o trecho da música com os educandos. Em seguida auxilie na escrita das ilustrações que completam a frase.

COMPLETE O TRECHO DA MÚSICA

TODAS AS COISAS TÊM NOME
_____ E JARDIM

TUDO BRINQUEDO TEM NOME
BOLA, _____ E PATINS



COISAS GOSTOSAS TÊM NOME
BOLO, _____ E PUDIM



13

Semana 3:

1º momento

Roda de conversa:

Converse com os educandos sobre Identidade:

O que é identidade?

A identidade é o que faz você ser único e especial.
É tudo aquilo que mostra quem você é.

A identidade é formada por várias coisas, como:

- Seu nome;
- Seu sobrenome;
- A data que você nasceu;
- Quem é a sua família;
- As coisas que você gosta (comida, brinquedos, cores...);
- Sua aparência (cabelo, olhos, cor da pele...);
- Sua história!

Tudo isso junto faz de você uma pessoa única no mundo.

Não existe ninguém exatamente igual a você — e isso é incrível!

2º momento

Converse com os educandos sobre como as pessoas são diferentes. Leia o enunciado da atividade e realize a leitura das perguntas e das opções que os educandos devem pintar. Caso o educando não se identifique com as opções de resposta, auxilie-o a escrever outra resposta.

SEMANA 3

MINHA IDENTIDADE IMPORTA



CADA PESSOA TEM UM JEITO DE SER.
ALGUMAS TÊM CABELO LISO, OUTRAS TÊM CABELO CACHEADO OU CRESPO.
TEM GENTE COM CABELO CURTO, LONGO, PRETO, CASTANHO, LOIRO OU RUIVO.
OS OLHOS TAMBÉM SÃO DIFERENTES: PODEM SER PEQUENOS OU GRANDES, CASTANHOS, VERDES, AZUIS OU PRETOS.

IDENTIFIQUE NAS OPÇÕES ABAIXO A COR DOS SEUS OLHOS. PINTA A SUA RESPOSTA:

MEU CABELO É? PINTA A SUA RESPOSTA.

OUTRO:

A COR DO MEU CABELO É? PINTA SUA RESPOSTA.

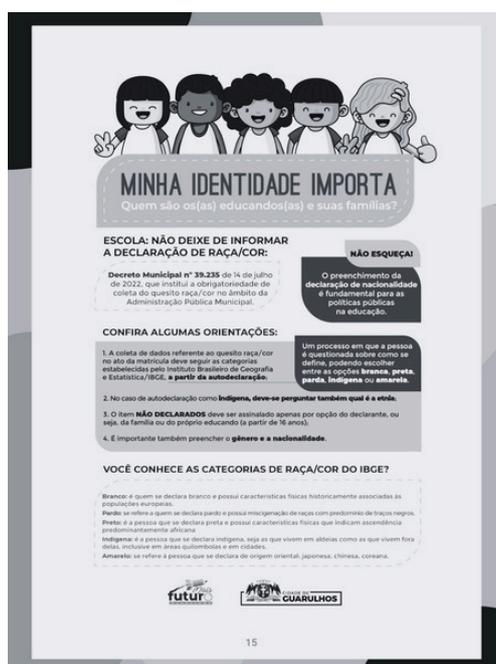
OUTRO:

14

3º momento

Leitura do Professor/Leitura do Educando:

Leia as informações e explique que o cartaz está em todas as escolas com as informações que vocês conversaram. Peça que os educandos localizem a palavra **IDENTIDADE** no cartaz e circule.



MINHA IDENTIDADE IMPORTA
Quem são os(as) educandos(as) e suas famílias?

ESCOLA: NÃO DEIXE DE INFORMAR A DECLARAÇÃO DE RAÇA/COR:

DECRETO MUNICIPAL Nº 39.335 de 14 de julho de 2022, que institui a obrigatoriedade de coleta do quesito raça/cor no âmbito da Administração Pública Municipal.

NÃO ESQUEÇA!
O preenchimento da declaração de nacionalidade é fundamental para as políticas públicas na educação.

CONFIRA ALGUMAS ORIENTAÇÕES:

1. A coleta de dados referente ao quesito raça/cor no ato da matrícula deve seguir as categorias estabelecidas pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística/IBGE, a partir da autodeclaração.

2. No caso de autodeclaração como indígena, deve-se perguntar também qual é o etno.

3. O item **NÃO DECLARADOS** deve ser assinado apenas por opção do declarante, ou seja, da família ou do próprio educando (a partir de 16 anos).

4. É importante também preencher o **gênero** e a **nacionalidade**.

Um processo em que a pessoa é questionada sobre como se define, podendo escolher entre as opções branco, preto, pardo, indígena ou amarelo.

VOCÊ CONHECE AS CATEGORIAS DE RAÇA/COR DO IBGE?

Branco: é quem se declara branco e possui características físicas historicamente associadas às populações europeias.
Pardo: se refere a quem se declara pardo e possui miscigenação de raças com predomínio de traço negro.
Preto: é a pessoa que se declara preta e possui características físicas que indicam ascendência predominantemente africana.
Indígena: é a pessoa que se declara indígena, seja as que vivem em aldeias como as que vivem fora delas, inclusive em áreas quilombolas e em cidades.
Amarelo: se refere a pessoa que se declara de origem oriental (japonesa, chinesa, coreana).

futur **MUNICÍPIO DE GUARULHOS**

15

4º momento

Leitura do professor/Leitura do Educando:

Converse com os educandos que os tons da pele das pessoas são diferentes.

RAÇA refere-se a um grupo de indivíduos dentro de uma espécie com características físicas distintas e hereditárias, como cor da pele, tipo de cabelo, etc. No entanto, o conceito de raça é frequentemente usado de forma socialmente construída, onde características físicas são usadas para classificar pessoas em categorias raciais, muitas vezes com implicações sociais e históricas.

O IBGE ou Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, é um órgão do governo brasileiro responsável por produzir e fornecer dados e informações geográficas e estatísticas sobre o Brasil.

Leia o texto informativo e explique cada item. Em seguida os educandos devem realizar a autodeclaração (selecionar uma opção).

5º Momento:

Leitura do Professor/Leitura do Educando:

Pergunte aos educandos o que eles veem na obra, o que acharam da imagem, se conhecem os brinquedos e as brincadeiras. Após esse momento peça que os educandos identifiquem os BRINQUEDOS que aparecem na obra. Em seguida leia as palavras (uma coluna de cada vez) e peça para os educandos identificarem qual é o brinquedo da coluna e pintar. Auxiliem perguntando a letra inicial e a letra final.

Após a atividade mostre a foto do artista da obra (que está no caderno de atividade) e leia a biografia dele para os educandos.

ABAIXO VAMOS APECIAR A OBRA CHAMADA "BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS" DE MILITÃO DOS SANTOS.



Fonte: <https://militaodosantos.com/producao/brinquedos-e-brincadeiras/>

MILITÃO DOS SANTOS
BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS
2017
CERÂMICA

18

OBSERVE A OBRA, IDENTIFIQUE OS **BRINQUEDOS** QUE APARECEM, E PINTE SEUS NOMES:

UVA	BONECA	SUCO	ESCOVA
CORDA	PIÃO	FOCA	CAVALINHO
MESA	LÁPIS	TOMATE	PETECA
RATO	BOLA	DOCE	BALANÇA

CONHECENDO O ARTISTA



ANTONIO MILITÃO DOS SANTOS, OU MILITÃO DOS SANTOS NASCIDO EM CARUARU, PERNAMBUCO, BRASIL. É UM ARTISTA PLÁSTICO, ARTESÃO E POETA BRASILEIRO. SUA PINTURA REPRATA UNIVERSOS SINGULARES, DE COLORIDO INTENSO, VIBRANTE E REPLETO DE MOVIMENTOS. SEUS PERSONAGENS GANHAM VIDA PRÓPRIA EM CENÁRIOS TÍPICAMENTE BRASILEIROS.

19

6º momento

Escrita do educando:

Identifique as brincadeiras na imagem com os educandos. Em seguida os educandos devem completar as brincadeiras com as vogais. Auxilie enfatizando os sons das sílabas favorecendo a identificação da vogal.

Posteriormente pergunte aos educandos quais são os brinquedos e peça que escrevam o nome de forma espontânea.

COMPLETE AS BRINCADEIRAS COM AS VOGAIS QUE FALTAM:



M _ _ R _ _ L _ _ N _ _ H _ _

P _ _ L _ _ R _ _

C _ _ R _ _ D _ _

ESCREVA O NOME DOS BRINQUEDOS ABAIXO:




20

7º Momento:

Escrita do Professor:

Pergunte aos educandos quais as brincadeiras que mais gostam de brincar e registre-as na lousa, com o auxílio dos educandos.

8º Momento:

Leitura do Educando:

Converse com os educandos quais os brinquedos que aparecem na atividade. Solicite que pintem o nome do brinquedo. Reflita com eles com qual letra inicia, qual letra termina.

PINTE O NOME DOS BRINQUEDOS.



PIPA
CAVALINHO
BOLA



GANGORRA
ESCORREGADOR
BALANÇO



CARRINHO
BONECA
PIÃO

21

9º Momento:

Desenho/ Escrita do Educando:

Os educandos devem desenhar a brincadeira favorita que realizam na escola e eles devem escrever. Auxilie-os nesse momento.

QUAL A SUA BRINCADEIRA FAVORITA NA ESCOLA? FAÇA UM DESENHO.



A large, empty rectangular box for drawing and writing.

22

Anexos

A	B	C	D
E	F	G	H
I	J	K	L
M	N	O	P
Q	R	S	T
U	V	W	X
Y	Z		





Guarulhos
Secretaria de Educação



CIDADE DE
GUARULHOS