



APRENDER JUNTOS APRENDER SEMPRE

EDUCANDO - 5º ANO
COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
SETEMBRO/OUTUBRO



Guarulhos
Secretaria de Educação



CIDADE DE
GUARULHOS

ESCREVA SEU NOME E SOBRENOME:



Prefeito

Lucas Sanches

Secretário de Educação

Silvio Rodrigues

Subsecretária de Educação

Minéa Paschoaleto Fratelli

Diretora do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógicas

Daniela Harumi Hikawa

Divisão Técnica de Currículo e Análise de Materiais Pedagógicos

Ana Paula Lucio Souto Ferreira

Camila Zentner Tesche

Érica Borges Machado

Gláucia Antonovicz Lopes

Priscila Bispo de Lacerda

Talita Cerqueira Brito

Thatiane Oliveira Coutinho Melguinha

Thiago Adonai Araujo Alves

Diagramação

Talita Cerqueira Brito

Thiago Adonai Araujo Alves

Revisão

Patrícia Cristiane Tonetto Firmo

Lucia Cristina Ávila Bezerra

Diagramação e Revisão

Divisão Técnica de Comunicação Educacional

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo - Guarulhos/SP

CEP 07113-040 - TEL.: 2475-7300

<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

2025

Olá, educando!

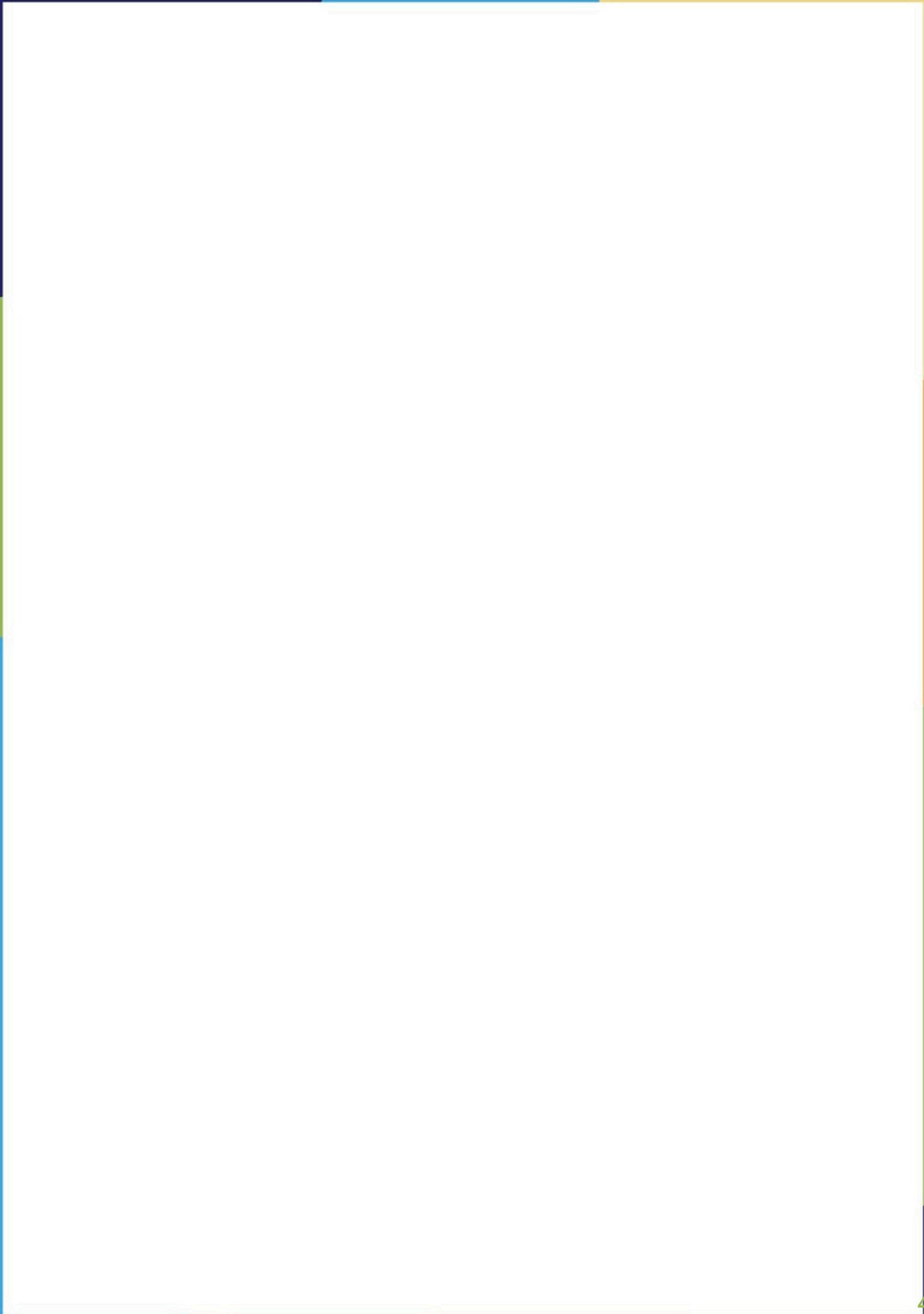
Este é seu caderno de atividades!

Nele você encontrará jogos e outras propostas para aprender ainda mais e ampliar os seus estudos.

Esperamos que você e seus colegas tenham momentos de descobertas, boas leituras e muito conhecimento!

Preparado?

Então, vamos começar!



MOMENTO 1

ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO:

GENTE TEM SOBRENOME



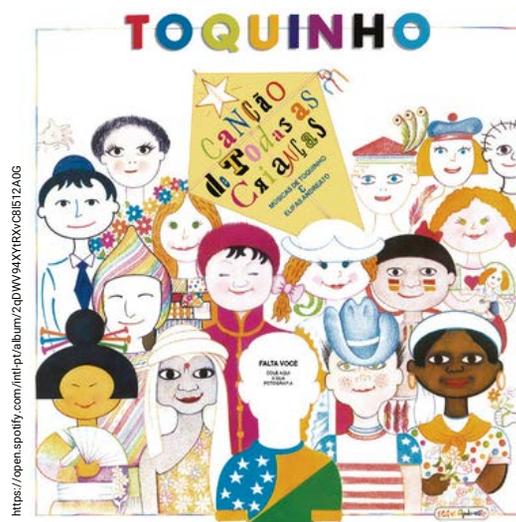
TOQUINHO



TODAS AS COISAS TÊM NOME
CASA, JANELA E JARDIM
COISAS NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM
TODAS AS FLORES TÊM NOME
ROSA, CAMÉLIA E JASMIM
FLORES NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM
O JÔ É SOARES, CAETANO É VELOSO
O ARY FOI BARROSO TAMBÉM
ENTRE OS QUE SÃO JORGE
TEM UM JORGE AMADO
E UM OUTRO QUE É O JORGE BEN
QUEM TEM APELIDO
TOM ZÉ, TIRIRICA, TOQUINHO E FAFÁ DE BELÉM
TEM SEMPRE UM NOME E DEPOIS DO NOME
TEM SOBRENOME TAMBÉM
TODO BRINQUEDO TEM NOME
BOLA, BONECA E PATINS
BRINQUEDOS NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM
COISAS GOSTOSAS TÊM NOME
BOLO, MINGAU E PUDIM
DOCES NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM
RENATO É ARAGÃO, O QUE FAZ CONFUSÃO
CARLITOS É O CHARLES CHAPLIN
E TEM O VINÍCIUS, QUE ERA DE MORAES
E O TOM BRASILEIRO É JOBIM
QUEM TEM APELIDO, GANSO, DENTINHO, XUXA
PELÉ E HE-MAN
TEM SEMPRE UM NOME E DEPOIS DO NOME
TEM SOBRENOME TAMBÉM

MOMENTO 2

A CANÇÃO “GENTE TEM SOBRENOME” ESTÁ NO ÁLBUM “CANÇÃO DE TODAS AS CRIANÇAS”.
OBSERVE A CAPA DO ÁLBUM:



QUAIS SÃO AS SUAS PERCEPÇÕES?

SE VOCÊ FIZESSE PARTE DESSA ILUSTRAÇÃO, COMO SE RETRATARIA?

MOMENTO 2

RODA DE CONVERSA:

APÓS A LEITURA REALIZADA PELO SEU PROFESSOR, CONVERSE COM SEUS COLEGAS SOBRE A MÚSICA.

RESPONDA ORALMENTE:

- VOCÊ CONHECE ALGUMA PESSOA CITADA NA MÚSICA? QUAL?
- QUAL O TÍTULO DA MÚSICA?
- QUAL O ASSUNTO QUE A MÚSICA TRAZ?
- QUAIS INFORMAÇÕES VOCÊ TEM SOBRE O SEU NOME?

ACOMPANHE A LEITURA QUE O PROFESSOR IRÁ FAZER.

NOME DA GENTE

POR QUE É QUE EU ME CHAMO ISSO
E NÃO ME CHAMO AQUILO?
POR QUE É QUE O JACARÉ
NÃO SE CHAMA CROCODILO?

EU NÃO GOSTO
DO MEU NOME,
NÃO FUI EU
QUEM ESCOLHEU.
EU NÃO SEI
PORQUE SE METEM
COM UM NOME
QUE É SÓ MEU!

[...]

(PEDRO BANDEIRA. CAVALGANDO O ARCO-ÍRIS. SÃO PAULO, MODERNA, 1984.)

- VOCÊ CONCORDA COM O TRECHO DO POEMA ?
- VOCÊ GOSTA DO SEU NOME?
- ESCOLHERIA OUTRO NOME? QUAL?

ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA:

1- QUEM SÃO OS COMPOSITORES DA MÚSICA “GENTE TEM SOBRENOME”?

- A) TOQUINHO E JÔ SOARES
- B) CAETANO VELOSO E TIRIRICA
- C) TOQUINHO E ELIFAS ANDREATO

2- SEGUNDO A LETRA DA MÚSICA RESPONDA, O QUE TEM NOME E SOBRENOME?

- A) COISAS
- B) GENTE
- C) FLORES

3- ARAGÃO, BARROSO E VELOSO SÃO:

- A) APELIDOS
- B) NOMES
- C) SOBRENOMES

4- O TRECHO LIDO POR SEU PROFESSOR COM O TÍTULO “NOME DA GENTE” É:

- A) UM CONTO
- B) UMA MÚSICA
- C) UM POEMA

PREENCHA O GABARITO 1 QUE ESTÁ NOS ANEXOS DESTES MATERIAIS.

OBSERVE ALGUMAS PESSOAS CITADAS NA MÚSICA.
O QUE VOCÊ SABE SOBRE ELAS? TROQUE INFORMAÇÕES COM OS SEUS COLEGAS E PROFESSOR.
RECORTE AS FIGURINHAS PARA MONTAR UM PAINEL NA PÁGINA A SEGUIR.



FOTO: SITE COBOGÓ



SITE NERDIZMO.IG.COM.BR



LUCAS SEIXAS/ LUCAS SEIXAS/FOLHAPRESS



FOTO: MARCOS HERMES - DIVULGAÇÃO



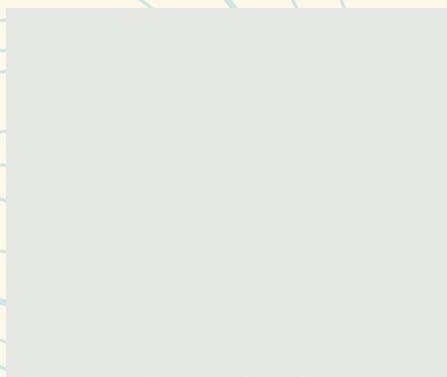
FOTO: SANTOS FC/DIVULGAÇÃO



IMAGEM: REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



FONTE: ALPHAFM.COM.BR



VINICIUS DE MORAES



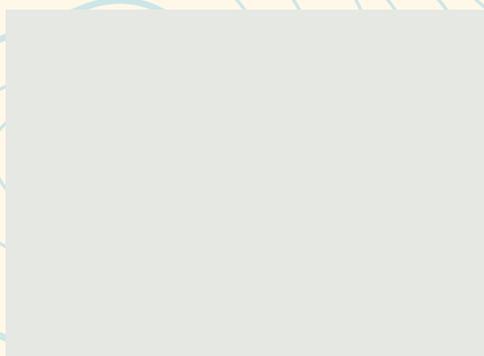
CAETANO VELOSO



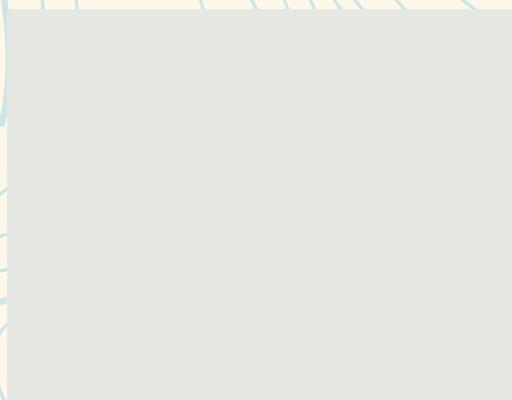
FAFÁ BELÉM



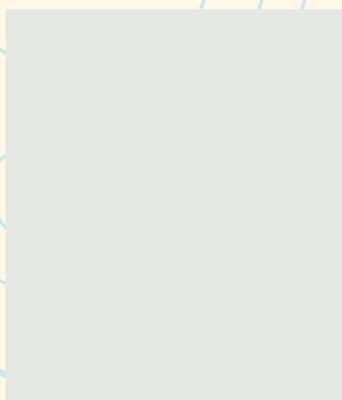
TOQUINHO



XUXA



CHARLES CHAPLIN



PELÉ



VAMOS CLASSIFICAR!

LEIA AS PALAVRAS QUE ESTÃO NO QUADRO E DEPOIS ESCREVA-AS NA CATEGORIA QUE CORRESPONDE À ÁREA DE ATUAÇÃO DE CADA PESSOA.

CAETANO	CHARLES	FAFÁ	VINÍCIUS
TOQUINHO	PELÉ	XUXA	

MÚSICA 	CINEMA 	ESPORTE 

PREENCHA AS CÉDULAS RESTANTES COM NOMES DE PESSOAS QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS CONHECEM, DE ACORDO COM A ÁREA DE ATUAÇÃO.

OBSERVE O QUADRO A SEGUIR E ORGANIZE AS PALAVRAS DE ACORDO COM A CATEGORIA.

MORAES	TIRIRICA	SOARES	BARROSO
TOQUINHO	GANSO	JORGE	RENATO

NOME	SOBRENOME	APELIDO

PREENCHA O SEU NOME E SOBRENOME NA SEÇÃO “**MEU ESPAÇO**” NA PÁGINA 30.

DOCUMENTOS DE IDENTIFICAÇÃO

TODOS NÓS TEMOS DOCUMENTOS DE IDENTIFICAÇÃO. AO NASCERMOS, NOSSA FAMÍLIA FAZ O REGISTRO DE NASCIMENTO NO CARTÓRIO CIVIL. ESSE REGISTRO CHAMA-SE **CERTIDÃO DE NASCIMENTO**. DEPOIS TEMOS A **CARTEIRA DE IDENTIFICAÇÃO NACIONAL** (CIN) CONHECIDO COMO **RG** (REGISTRO GERAL) QUE, COMUMENTE, CHAMAMOS DE CARTEIRA DE IDENTIDADE. ALÉM DESSES DOCUMENTOS, TEMOS TAMBÉM O **CPF** (CADASTRO DE PESSOA FÍSICA), **TÍTULO DE ELEITOR**, **CNH** (CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO). CADA UM DESSES DOCUMENTOS TEM UMA FUNÇÃO DIFERENTE.



Imagem: Canva

Texto extraído do material Saberes na Rede - 2º ano/2025

SOBRE A CARTEIRA DE IDENTIFICAÇÃO NACIONAL, ELA PODE APRESENTAR ALGUNS DESSES SÍMBOLOS. CONVERSE COM SEU PROFESSOR E COLEGAS O QUE VOCÊ SABE SOBRE ELES.



SITE: viveraparelhosauditivos.com.br



Fonte: Canva



Fonte: Canva



Fonte: wikipedia.org



SITE:mercur.com.br

A ASSINATURA É UMA FORMA DIFERENTE DE ESCREVER O NOME.

VEJA A ASSINATURA DO ARTISTA **GUSTAVO ROSA** AO RETRATAR O JOGADOR DE FUTEBOL, PELÉ!



ARTISTA: GUSTAVO ROSA
TÍTULO: SEM TÍTULO
ANO: 2018
TÉCNICA: HIDROGRÁFICA E ESFEROGRÁFICA
SOBRE PAPEL COM COLAGEM

ARTISTA: GUSTAVO ROSA
TÍTULO: PELÉ I
ANO: 2006
TÉCNICA: ÓLEO SOBRE TELA COM COLAGEM

Gustavo Rosa
GUSTAVO ROSA

E VOCÊ? TEM UMA ASSINATURA? GOSTARIA DE CRIAR?

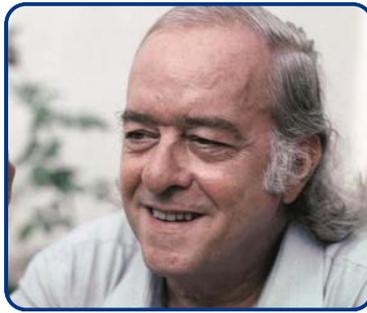
MEU ESPAÇO

ESCOLHA UM DOS ARTISTAS DA PÁGINA 11 PARA FAZER UMA RELEITURA, ASSIM COMO, GUSTAVO ROSA FEZ DO JOGADOR PELÉ. DEPOIS IDENTIFIQUE SUA OBRA COM A SUA ASSINATURA.

ATENÇÃO!

NÃO ESQUEÇA DE PREENCHER INFORMAÇÕES COMO O TÍTULO, ANO DA OBRA, ARTISTA E TÉCNICA UTILIZADA.

VOCÊ CONHECE ESTA PESSOA?



FONTE: ALPHAFM.COM.BR

O NOME DELE ESTÁ NA MÚSICA “GENTE TEM SOBRENOME”.
GRIFE O NOME E O SOBRENOME DELE NO TRECHO A SEGUIR:

RENATO É ARAGÃO, O QUE FAZ CONFUSÃO
CARLITOS É O CHARLES CHAPLIN
E TEM O VINÍCIUS, QUE ERA DE MORAES
E O TOM BRASILEIRO É JOBIM

O NOME DO COMPOSITOR É: _____

CONHEÇA UM DE SEUS POEMAS. FAÇA A LEITURA:



BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS.



BORBOLETAS BRANCAS
SÃO ALEGRES E FRANCAS.

AS BORBOLETAS



BORBOLETAS AZUIS
GOSTAM MUITO DE LUZ.

AS AMARELINHAS
SÃO TÃO BONITINHAS!

E AS PRETAS, ENTÃO...
OH, QUE ESCURIDÃO!



RELEIA O POEMA E ASSINALE AS ALTERNATIVAS A SEGUIR:

1) PARA O AUTOR, AS BORBOLETAS BRANCAS SÃO:

- A) ALEGRES E BRANCAS
- B) FRANCAS E TRISTES
- C) ALEGRES E FRANCAS

2) AS BORBOLETAS AZUIS:

- A) ODEIAM A LUZ
- B) GOSTAM MUITO DE LUZ
- C) NÃO GOSTAM DE LUZ

3) AS BORBOLETAS AMARELAS SÃO:

- A) BONITINHAS
- B) ARISCAS
- C) ALEGRES E FRANCAS

4) AS BORBOLETAS PRETAS REMETEM:

- A) A LUZ DO SOL
- B) A ESCURIDÃO
- C) AO VERDE DAS MATAS

PREENCHA O GABARITO 2 QUE ESTÁ NOS ANEXOS DESTE MATERIAL.

QUAL A SUA COR FAVORITA? _____

MEU ESPAÇO

NA PÁGINA 25, HÁ ALGUMAS OBRAS DE ARTISTAS E ILUSTRADORES. A SELEÇÃO TRAZ PINTURAS E ILUSTRAÇÕES COM AS CORES PREDOMINANTES DE ACORDO COM O POEMA DE VINICIUS DE MORAES "AS BORBOLETAS":

- BRANCO;
- AZUL;
- AMARELO;
- PRETO.

INSPIRADO PELO POEMA, PELAS OBRAS E COM O REPERTÓRIO QUE VOCÊ POSSUI, ESCOLHA UMA DAS CORES OU TODAS ELAS PARA CRIAR UMA ILUSTRAÇÃO QUE MOSTRE ELEMENTOS NATURAIS E SENTIMENTOS.

VOCÊ SABIA?

VOCÊ JÁ SE PERGUNTOU COMO AS CORES PODEM INFLUENCIAR NAS NOSSAS VIDAS? EMBORA AS PERCEPÇÕES DE COR SEJAM UM TANTO SUBJETIVAS, ALGUNS DE SEUS EFEITOS TÊM SIGNIFICADOS UNIVERSAIS. A RELAÇÃO ENTRE NOSSAS SENSações E REAÇÕES JÁ FOI ABORDADA POR PSICÓLOGOS, CIENTISTAS, FILÓSOFOS, ARTISTAS, ARQUITETOS, ESTILISTAS, PUBLICITÁRIOS, ENTRE OUTROS PROFISSIONAIS.

AS CORES DAS EMOÇÕES EM DIVERTIDA MENTE

A ESCOLHA DAS CORES DOS PERSONAGENS QUE REPRESENTAM AS EMOÇÕES DE HAYLEY NÃO FOI ALEATÓRIA. CADA SENTIMENTO CARREGA EM SUA COR SIGNIFICADOS PENSADOS PELOS CRIADORES. VAMOS COMEÇAR COM AS EMOÇÕES PRESENTES NO PRIMEIRO FILME E QUE TAMBÉM ESTÃO EM DIVERTIDA MENTE 2:



AZUL/ TRISTEZA



AMARELO/ALEGRIA



VERMELHO/RAIVA



VERDE/ NOJO



CINZA/TÉDIO



ROSA/ VERGONHA



VERDE-ÁGUA/ INVEJA



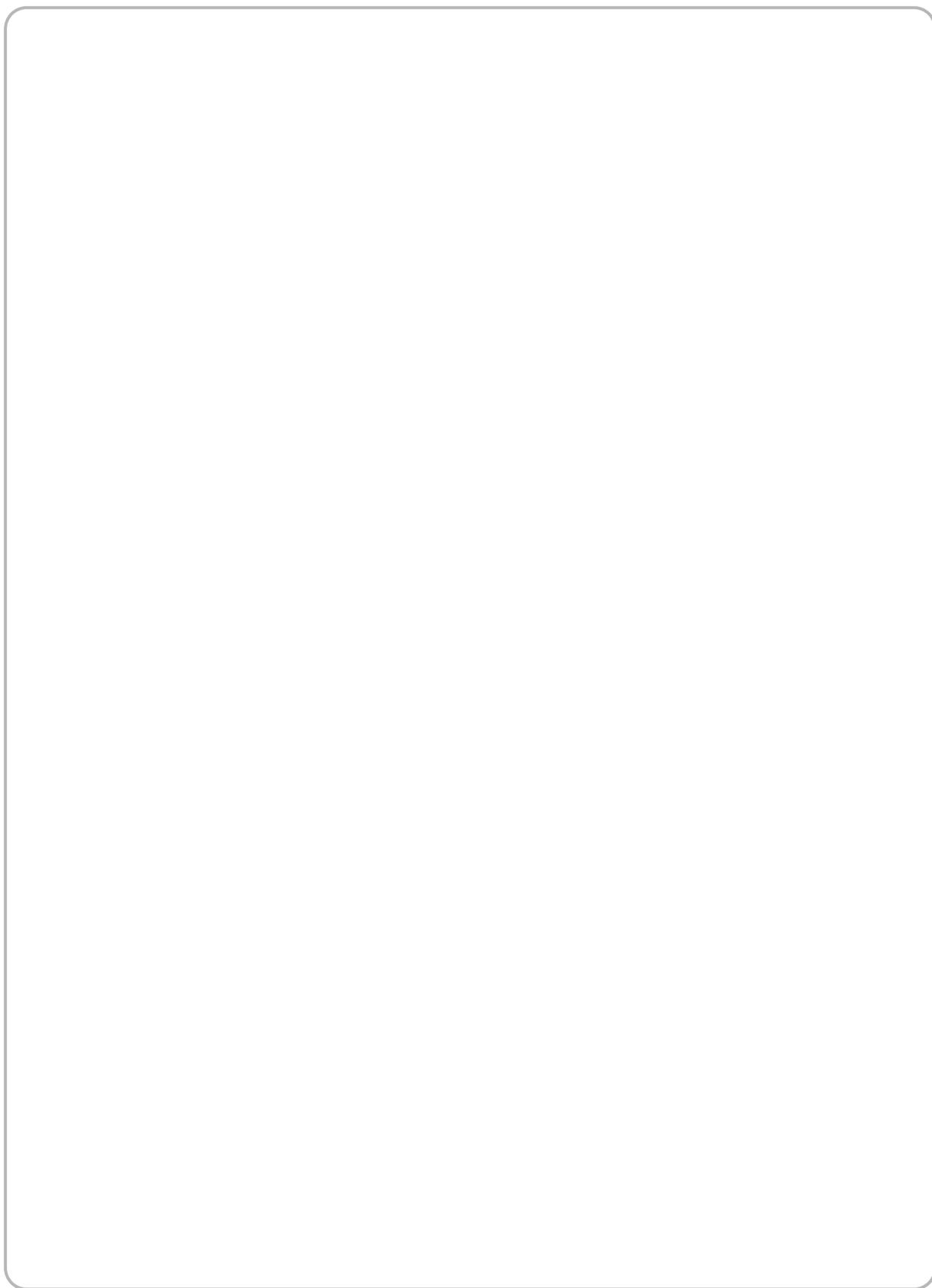
ROXO/MEDO



LARANJA/ANSIEDADE

<https://www.animativa.com/pt-br/blog/divertida-mente/>

FAÇA A SUA ILUSTRAÇÃO:



ACOMPANHE A LEITURA DO TRECHO:

O POETA APRENDIZ

ELE ERA UM MENINO VALENTE E CAPRINO
UM PEQUENO INFANTE
SADIO E GRIMPANTE
ANOS TINHA 10, E ASAS NOS PÉS
COM CHUMBO E BODOQUE
ERA PLIC E PLOC
O OLHAR VERDE GAIO PARECIA UM RAIOS
PRA TANGERINA, PIÃO OU MENINA
SEU CORPO MORENO VIVIA CORRENDO
PULAVA NO ESCURO, NÃO IMPORTA QUE MUROS
SALTAVA DE ANJO, MELHOR QUE MARMANJO
E DAVA O MERGULHO SEM FAZER BARULHO
EM BOLA DE MEIA
JOGANDO DE MEIA-DIREITA OU DE PONTA
PASSAVA DA CONTA
DE TANTO DRIBLAR, AMAVA ERA AMAR
[...]
POR ISSO FAZIA SEU GRÃO DE POESIA
E ACHAVA BONITA A PALAVRA ESCRITA
POR ISSO SOFRIA DE MELANCOLIA
SONHANDO UM POETA
QUE QUEM SABE UM DIA PODERIA SER

<https://www.letras.mus.br/adriana-calcanhotto/718882/>

COMPOSIÇÃO: TOQUINHO E VINICIUS

(Leo Aversa)



A PRIMEIRA VERSÃO DE O POETA APRENDIZ FOI ESCRITA POR VINICIUS DE MORAES EM 1958, EM MONTEVIDÉU, E INCLUÍDA NO LIVRO PARA VIVER UM GRANDE AMOR, DE 1962. ANOS DEPOIS, O POEMA VIRARIA CANÇÃO, NA PARCERIA COM TOQUINHO. AGORA, VOLTA NUM LIVRO-DISCO IDEALIZADO POR ADRIANA CALCANHOTTO, QUE INTERPRETA A MÚSICA E ASSINA AS ILUSTRAÇÕES.

<https://www.amazon.com.br/poeta-aprendiz-Vinicius-Moraes/dp/8574061328>

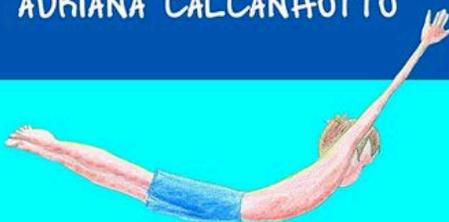
OBSERVE A CAPA DO LIVRO:

O POETA APRENDIZ

UMA CANÇÃO DE
VINICIUS DE MORAES
E TOQUINHO



CANTADA E ILUSTRADA POR
ADRIANA CALCANHOTTO



FONTE: COMPANHIA DAS LETRINHAS

QUAIS INFORMAÇÕES PODEMOS VERIFICAR NA CAPA?

O POETA APRENDIZ É _____

ADRIANA CALCANHOTTO _____ E _____
A MÚSICA.

VINICIUS E TOQUINHO FORAM OS _____

OBSERVANDO APENAS A CAPA É POSSÍVEL SABER QUEM É O POETA APRENDIZ? _____

NA SUA OPINIÃO, QUAL VERSO DA MÚSICA MAIS COMBINA COM A CAPA.

VOCÊ SABIA?



VINÍCIUS E TOQUINHO COLOCARAM MELODIA EM MUITOS POEMAS, TRANSFORMANDO-OS EM CANÇÕES.

VOLTE À PÁGINA 19, LEIA O POEMA NOVAMENTE E ESCREVA ABAIXO PALAVRAS QUE VOCÊ NÃO CONHECIA.

PROCURE OS SIGNIFICADOS DAS PALAVRAS ABAIXO NO DICIONÁRIO:

INFANTE

GAIO

VAMOS MERGULHAR NESSA CANÇÃO?



PREENCHA O QUADRO COM AS INFORMAÇÕES SOBRE O POETA QUE FORAM APRESENTADAS NA MÚSICA “O POETA APRENDIZ” E SOBRE VOCÊ:

	VINÍCIUS	VOCÊ
IDADE		
COR/RAÇA		
COR DOS OLHOS		
AMAVA/AMA		
ACHAVA BONITA		

MEU ESPAÇO

ENRIQUEÇA O SEU ESPAÇO ESCRIVENDO AS SUAS BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS FAVORITOS, FRUTAS QUE MAIS GOSTA E COISAS QUE GOSTA DE FAZER, NA PÁGINA 34.

ESCREVA AS DESCOBERTAS SOBRE VINICIUS QUE MAIS CHAMARAM A SUA ATENÇÃO. HÁ ALGO EM COMUM ENTRE VOCÊ E O POETA APRENDIZ?

O POEMA APRESENTA MUITAS PALAVRAS COM SOM NASAL.

VEJA ALGUMAS DELAS:

INFANTE

GRIMPANTE

CHUMBO

TANGERINA

LEIA-AS EM VOZ ALTA PARA PERCEBER OS SONS.

OS SONS NASAIS SÃO SEMELHANTES, PORÉM NA ESCRITA SE DIFEREM. ISSO ACONTECE PORQUE HÁ REGRA PARA ESCREVER. CHAMAMOS AS REGRAS PARA ESCREVER DE **NORMAS ORTOGRÁFICAS**.

VEJA ESTA NORMA PARA ESCREVER CORRETAMENTE PALAVRAS EM QUE SÃO UTILIZADAS AS LETRAS M E N PARA REPRESENTAR OS SONS NASAIS.

M

SEMPRE QUE UM SOM NASAL PRECEDER AS LETRAS **B** OU **P**, USA-SE A LETRA M.

EXEMPLOS: CAMPO, SAMBA, TEMPERATURA, OMBRO.

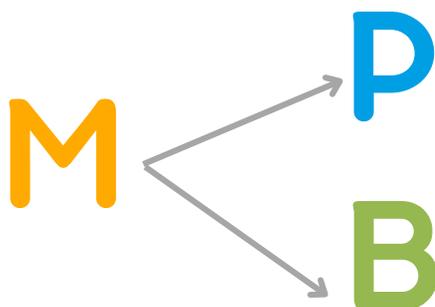
<https://escolakids.uol.com.br/portugues/m-antes-de-p-e-b>

N

PARA OUTROS SONS NASAIS EM QUE A VOGAL SEGUIDA DO SOM NASAL VEM ANTES DE OUTRAS CONSOANTES QUE NÃO SEJAM B NEM P, USA-SE A LETRA N.

EXEMPLOS: TANGERINA, LANGAR, FUNDO, CANTO.

<https://escolakids.uol.com.br/portugues/m-antes-de-p-e-b>



VAMOS APLICAR A REGRA?

OBSERVE AS PALAVRAS ABAIXO E COMPLETE COM **M** OU **N** DE ACORDO COM A REGRA:

ATENÇÃO: CONSULTE A REGRA SEMPRE QUE PRECISAR.



Imagem extraída do site <https://barrosoemdia.com.br/destaque/a-arte-da-diversidade-foi-premiada/>

SOMOS DIFERE_____TES!

SOMOS PESSOAS COM COSTUMES E PREDILEÇÕES DISTI_____TAS.

CULTURAS , GOSTOS , IDEIAS ,CORES E RAÇAS DIFERE_____TES...

BRA_____COS, PRETOS, I_____DÍGENAS, PARDOS E AMARELOS.

A RIQUEZA ESTÁ NA DIFERE_____ÇA.

O BRASIL, É UM PAÍS COM MUITAS CULTURAS!

SEU PROFESSOR IRÁ ESCREVER O TEXTO NA LOUSA.

CONFIRA SE VOCÊ EMPREGOU A NORMA ORTOGRÁFICA CORRETAMENTE.

OUTRAS PALAVRAS PRA VOCÊ EMPREGAR A REGRA:



LEIA PARA OS SEUS COLEGAS AS INFORMAÇÕES REGISTRADAS NO “MEU ESPAÇO” E VEJA AS COISAS COMUNS E DIFERENTES QUE VOCÊS TÊM ENTRE SI.

LEMBRE-SE:

SOMOS DIFERENTES E DEVEMOS SER RESPEITADOS E RESPEITAR AOS OUTROS COMO SOMOS!

PREENCHA OS ESPAÇOS COM A LETRA I QUANDO A SUA RESPOSTA FOR INSATISFATÓRIO E S QUANDO FOR SATISFATÓRIO.

NESTE MATERIAL, VOCÊ:

CONHECEU MAIS SOBRE A SUA IDENTIDADE, ALÉM DO NOME E SOBRENOME. SUAS CARACTERÍSTICAS, SUA FORMA DE SE EXPRESSAR E PREDILEÇÕES?

COMPREENDEU, QUE VOCÊ, PESSOAS CONHECIDAS E SEUS COLEGAS TEM SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS?

COMPREENDEU QUE DEVEMOS RESPEITAR E SERMOS RESPEITADOS COMO SOMOS?

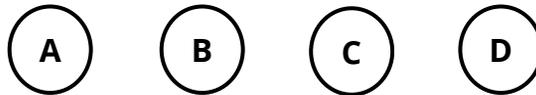
ENTENDEU COMO PREENCHER QUESTIONÁRIOS E GABARITOS?

AMPLIOU O REPERTÓRIO CULTURAL CONHECENDO AS CANÇÕES “GENTE TEM SOBRENOME”, “NOME DA GENTE” E “POETA APRENDIZ”.

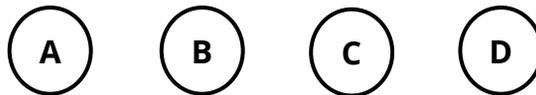
Anexos

GABARITO 1

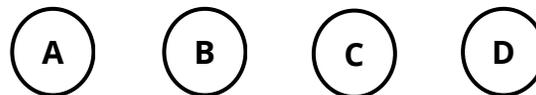
QUESTÃO 1:



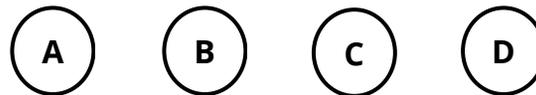
QUESTÃO 2:



QUESTÃO 3:

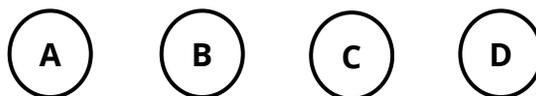


QUESTÃO 4:

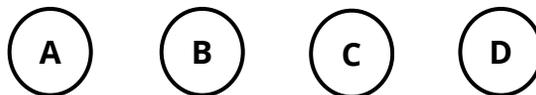


GABARITO 2

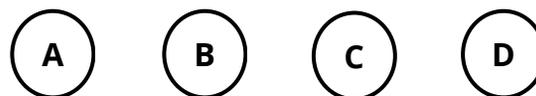
QUESTÃO 1:



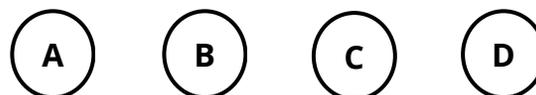
QUESTÃO 2:



QUESTÃO 3:



QUESTÃO 4:



MEU ESPAÇO

MEU NOME COMPLETO É:

MINHA IDADE

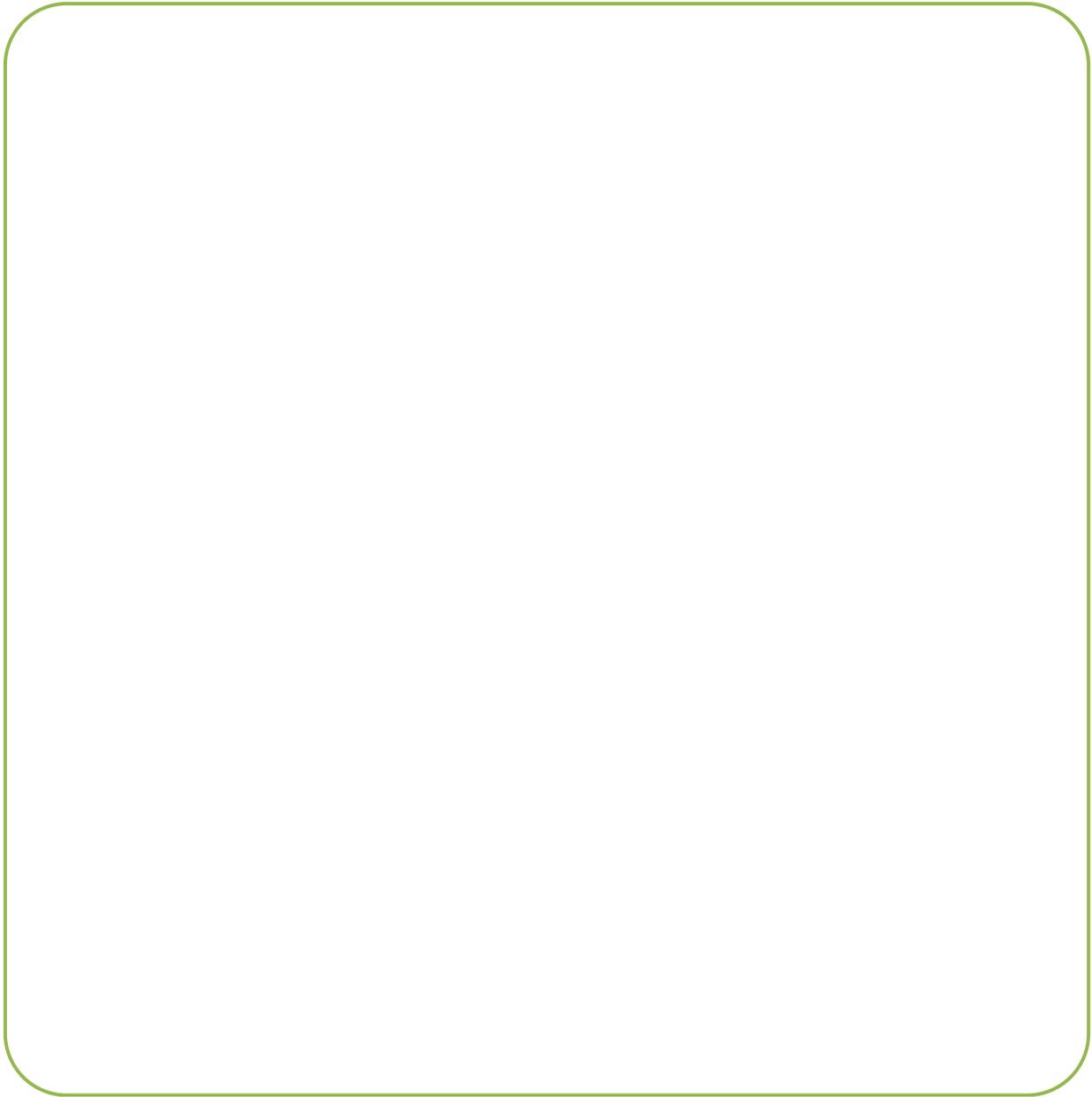
CIDADE EM QUE NASCI

MINHA COR/RAÇA

MINHA ALTURA

COR DOS MEUS OLHOS

RELEITURA



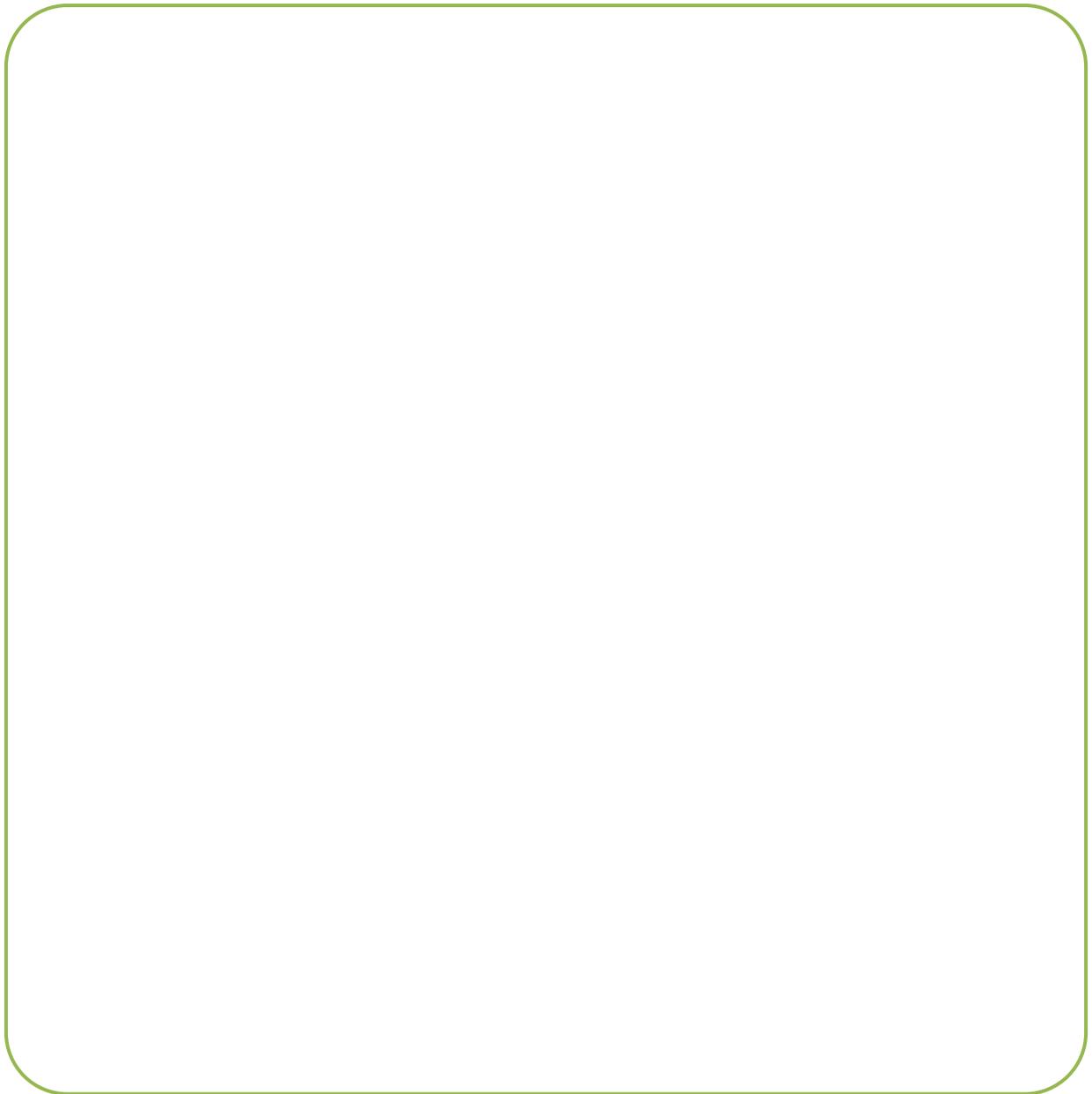
ARTISTA: _____

TÍTULO: _____

ANO: _____

TÉCNICA: _____

ME EXPRESSANDO COM AS MINHAS CORES FAVORITAS



ARTISTA: _____

TÍTULO: _____

ANO: _____

TÉCNICA: _____

INSPIRAÇÕES:

Wikimedia Commons / Sompoo Japan Museum of Art



OBRA

VASO COM 14 GIRASSOIS (1889)

VICENT VAN GOGH

<https://editoracaixote.com.br/produtos/o-que-mamae-nao-sabe/>

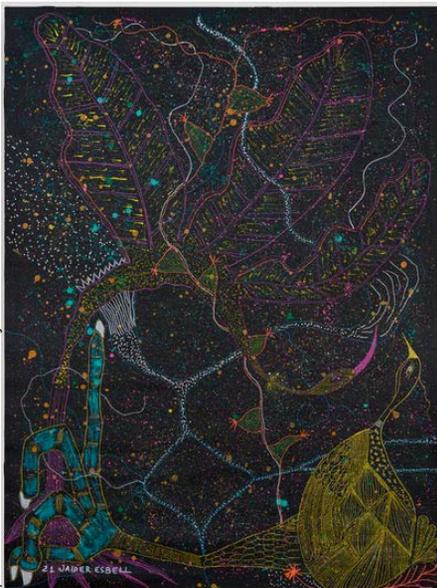


CAPA DE UM LIVRO

O QUE MAMÃE NÃO SABE

RODRIGO ANDRADE

<https://aimedaedale.com.br/artistas/jaider-esbell/>

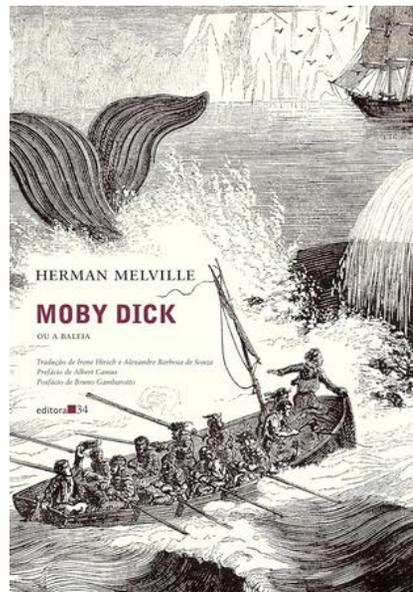


OBRA

SEM TÍTULO

JAIDER ESBELL

<https://www.amazon.com.br/Moby-Dick-Ou-Baleia-Melville/dp/8573267380>



CAPA DE UM LIVRO

MOBY- DICK

RODRIGO ANDRADE

JOGOS, BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS FAVORITOS

**FRUTAS QUE
GOSTO**

**FRUTAS QUE NÃO
GOSTO**

COISAS QUE GOSTO DE FAZER

ESPORTES QUE ADMIRO

**ANIMAIS QUE
TENHO MEDO**

**ANIMAIS QUE ME
SURPREENDEM**

ALGO QUE SEI FAZER

APRENDI COM MEUS COLEGAS

ENSINEI PARA OS MEUS COLEGAS

MEU ESPAÇO



