



CIDADE DE GUARULHOS

Rua Claudino Barbosa, 313 - Bairro Macedo - CEP 07113-040 - Guarulhos - SP

## OFÍCIO CIRCULAR - 3072067 - SE/SESE/SESE21

Guarulhos, 10 de outubro de 2025.

Ofício Circular nº 38/2025 – DOEP – SESE21

Aos Diretores das Instituições Parceiras

**Assunto:** Artes em Conexão 2025

Neste ano, *Arte em conexão 2025* tem como tema **As artes e a diversidade cultural na educação: um olhar para as relações étnicas raciais**, cujos objetivos são (1) promover a relação do sujeito com os outros, (2) ressignificar o mundo; (3) produzir e criar uma maneira mais ampla de abordar o fenômeno educacional, (4) discutir os processos de criação e da experiência estética; (5) realizar a mediação para uma aprendizagem que visa à percepção de produzir uma expansão cultural; e, principalmente, (6) incentivar a criatividade do educando.

Nesse sentido, a cultura opera o ponto de encontro do indivíduo humano com o mundo que ele percebe e molda como real. Isso porque constrói-se a identidade pessoal, relacionando um *eu* inserido dentro de um *nós*, criando, portanto, uma identidade também social.

A partir da proposta curricular QSN (Guarulhos, 2019), nota-se que, nesse ciclo, em especial, durante o tempo escolar, os saberes são integrados à vida de cada educando, que de maneira autônoma e integral, lê e compõe suas diversas realidades para elaboração do seu próprio *eu*, enquanto sujeito dotado de direitos.

Sabendo disso, neste ano, *Artes em conexão* acontecerá em **duas etapas**. As escolas Parceiras que desejarem participar, podem realizar a inscrição nas duas etapas.

### 1ª ETAPA - ARTES NA ESCOLA

#### **Inscrição e envio do cronograma de atividades – 21/10 a 05/11**

Essa etapa tem por intuito conduzir a arte ao âmbito educacional e social no espaço escolar. Dessa maneira, a arte pode dialogar junto às problemáticas presentes nas práticas educacionais que envolvam saberes e aprendizagens oriundas de um currículo interdisciplinar, como o QSN (Guarulhos, 2019).

Faz-se imprescindível, portanto, a elaboração de práticas educativas que visem à valorização das múltiplas culturas que constituem as identidades dos educandos.

Sugere-se, por exemplo, como eixo condutor, a criação artística, que pode ser amplificada por:

- exposições e mostras de arte;
- rodas de conversa com diálogos e debates;
- palestras; e
- aulas expositivas, dentro das linguagens artísticas - Artes Visuais, Dança, Música e Teatro

e Literatura.

As instituições parceiras deverão se inscrever no sistema:

<https://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/siseduc/doepinscricao/ARTEMCONEXAO/>

Para isso, é necessário acessar o local de **PLANO** e inserir o **cronograma das atividades** que devem ocorrer entre os dias 04 de novembro de 2025 (terça-feira) e 17 de novembro de 2025 (segunda-feira).

### ***Envio dos trabalhos – 04/11 a 11/11***

As Instituições Parceiras, que desejam receber o certificado de participação, devem enviar os registros (fotos e/ vídeo em plataforma) por meio do sistema:

<https://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/siseduc/doepinscricao/ARTEMCONEXAO/>

Por isso, é necessário acessar o local de **IMAGEM e/ou VÍDEO** e inserir **fotos e/ou link de vídeo em rede social** a partir do dia 04 de novembro (terça-feira) até o dia 11 de novembro de 2025 (quarta-feira).

## **2ª ETAPA - ARTES EM AÇÃO**

### ***Palestras e Rodas de conversa no Centro Educacional Adamastor***

A fim de promover diálogos e reflexões contemporâneas de cultura e sociedade, palestras e demais eventos serão propostos no Centro Educacional Adamastor. Esses encontros serão permeados por questões relativas ao multiculturalismo junto ao ensino da Arte, explanando uma pedagogia histórico-crítica.

À vista disso, busca-se, com essas ações, assumir um papel compreensivo acerca do desenvolvimento da educação, para que se elabore uma proposta comprometida com a transformação da sociedade.

Entende-se, por consequência, que a valorização e a importância cultural são inerentes ao contexto escolar, implicando explorar não apenas o conceito de cultura, mas as suas maneiras de ser vivenciada nos diversos contextos que compõem a sociedade atual e histórica.

### ***Inscrições para participação no CEA – 28/10 a 31/10***

Para participar das Palestras e Rodas de Conversa, se **inscrever** nos eventos de acordo com o **cronograma**

<https://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/siseduc/doepevento/2025-arte-em-acao-no-cme-adamastor/>

Para isso, é preciso acessar o local **EVENTO** e promover a inscrição.

O cronograma das palestras e rodas de conversa será divulgado em momento oportuno.

Atenciosamente,

Daniela Harumi Hikawa  
Diretora de Departamento

De acordo,



Documento assinado eletronicamente por **Daniela Harumi Hikawa, Diretor(a) de Departamento**, em 13/10/2025, às 08:27, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **Silvio Rodrigues da Silva, Secretário (a) Municipal**, em 13/10/2025, às 15:42, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site [https://sei.guarulhos.sp.gov.br/sei/web/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.guarulhos.sp.gov.br/sei/web/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **3072067** e o código CRC **BC6A473C**.