



APRENDER JUNTOS APRENDER SEMPRE

EDUCANDO - 2º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA - MATEMÁTICA

Esse material pertence a:



Guarulhos
CIDADE
EDUCADORA



Guarulhos
Secretaria de Educação



CIDADE DE
GUARULHOS



Lucas Sanches
Prefeito

Rafael de Souza Carvalho
Secretário de Educação

Minéa Paschoaleto Fratelli
Subsecretária de Gestão Pedagógica da Educação

Marcelo Oliveira da Silva
Subsecretário de Gestão Administrativa da Educação

**DEPARTAMENTO DE ORIENTAÇÕES
EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICAS**

Daniela Harumi Hikawa
Diretora de Departamento

**Divisão Técnica de Currículo e Análise de
Materiais Pedagógicos**

Ana Paula Lucio Souto Ferreira
Camila Zentner Tesche
Érica Borges Machado
Gláucia Antonovicz Lopes
Priscila Bispo de Lacerda
Talita Cerqueira Brito
Thatiane Oliveira Coutinho Melguinha
Thiago Adonai Araujo Alves

Diagramação

Talita Cerqueira Brito
Thiago Adonai Araujo Alves

Revisão

Patrícia Cristiane Tonetto Firmo

**Diagramação e Revisão
Divisão Técnica de Comunicação
Educativa**

Ana Paula Santos, Anna Solano,
Carla Maio, Camila Rhodes, Danielle Chaves,
Eduardo Calabria, Gezer Amorim,
Maira Kami, Mateus Barboza
e Rodolfo Santana.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo - Guarulhos/SP
CEP 07113-040 - TEL.: 2475-7300
<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

OLÁ, EDUCANDO!

SEJA MUITO BEM-VINDO AO NOSSO CADERNO DE ATIVIDADES!
AQUI VOCÊ VAI ENCONTRAR MUITOS DESAFIOS DIVERTIDOS E
ATIVIDADES QUE VÃO TE AJUDAR A APRENDER AINDA MAIS.

NESTE CADERNO, VAMOS BRINCAR COM AS PALAVRAS, EXPLORAR
NOVAS IDEIAS E USAR TODA A SUA CRIATIVIDADE! CADA ATIVIDADE
FOI PREPARADA COM MUITO CARINHO PARA QUE O SEU
APRENDIZADO SEJA ALEGRE, LEVE E CHEIO DE DESCOBERTAS.

PREPARE SEUS MATERIAIS, SOLTE A IMAGINAÇÃO E MERGULHE
NESSA AVENTURA DO CONHECIMENTO!

ENTÃO, VAMOS COMEÇAR!

GRUPO 3

LEIA O POEMA:

BRINCAR NA RUA

TARDE? O DIA DURA MENOS QUE UM DIA.
CORPO AINDA NÃO PAROU DE BRINCAR
E JÁ ESTÃO CHAMANDO DA JANELA:
É TARDE.
OUÇO SEMPRE ESTE SOM: É TARDE, TARDE.
A NOITE CHEGA DE MANHÃ?
SÓ EXISTE A NOITE E SEU SERENO?
O MUNDO NÃO É MAIS, DEPOIS DAS CINCO?
É TARDE.
A SOMBRA ME PROÍBE.
AMANHÃ, MESMA COISA.
SEMPRE TARDE ANTES DE SER TARDE.

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

1. CONVERSE COM SEU PROFESSOR E COLEGAS SOBRE O POEMA.

DIGA SOBRE O QUE VOCÊ COMPREENDEU SOBRE OS SEGUINTE TRECHOS:

A) O DIA DURA MENOS QUE UM DIA.

B) A SOMBRA ME PROÍBE. O QUE SERIA ESSA SOMBRA?

2. VOCÊ COSTUMA BRINCAR? ()SIM ()NÃO

3. ESCREVA A SUA BRINCADEIRA FAVORITA.

CIRCULE NO POEMA E DEPOIS ESCREVA:

A) O HORÁRIO QUE JÁ É TARDE. _____

B) O LOCAL ONDE O EU LÍRICO BRINCA. _____

C) O DIA DEPOIS DE HOJE. _____

FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO PARA O POEMA:

TARDE? O DIA DURA MENOS QUE UM DIA.
O CORPO AINDA NÃO PAROU DE BRINCAR
E JÁ ESTÃO CHAMANDO DA JANELA:
É TARDE.

PODEMOS INFERIR QUE ESTA CENA ACONTECE NUMA **CASA**.

VAMOS OBSERVAR ESSA PALAVRA?

CASA

VOCÊ JÁ REPAROU QUE A PALAVRA CASA TEM A LETRA **S** E O SOM É **Z**?

ISSO ACONTECE PORQUE HÁ UMA **REGRA ORTOGRÁFICA**.

SEMPRE QUE A PALAVRA TEM **S** E ESTÁ ENTRE DUAS **VOGAIS** ELA RECEBE O SOM DE **Z**.

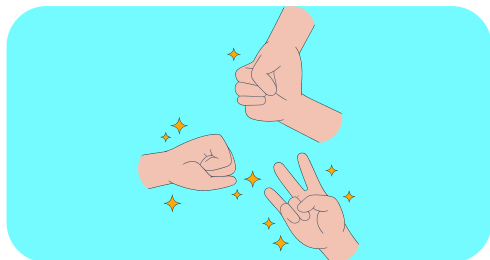
VAMOS OBSERVAR OUTRAS PALAVRAS.



ESCREVA ABAIXO, AS PALAVRAS QUE A REGRA ORTOGRÁFICA QUE APRENDEMOS É APLICADA.

VEJA AS BRINCADEIRAS ABAIXO E APLIQUE A REGRA, QUANDO NECESSÁRIO.

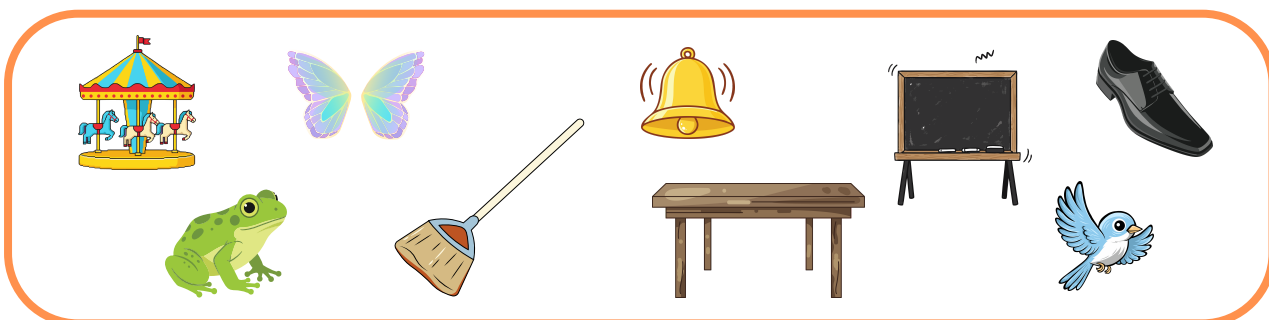




VOCÊ CONHECE 3 PALAVRAS QUE A LETRA S TEM SOM DE Z? ESCREVA-AS:

VEJA AS PALAVRAS ABAIXO E ORGANIZE-AS NO QUADRO DE ACORDO COM A CLASSIFICAÇÃO.

S NO INÍCIO	S COM SOM DE Z	SS



COM A AJUDA DA SUA PROFESSORA, LEIA AS ADIVINHAS E DESCUBRA A RESPOSTA,
DEPOIS DESENHE O QUE DESCOBRIU.

TEM NÚMEROS NO CHÃO
A GENTE PULA COM UM PÉ SÓ
JOGA A PEDRINHA PRIMEIRO
E VAI PULANDO SEM DAR NÓ



SOBE BEM ALTO NO CÉU
PRESA POR UMA LINHA NA MÃO
DANÇA COM O VENTO
E PARECE UM AVIÃO



VOCÊ CONHECE O BRINQUEDO ABAIXO? ESCRVA O NOME DELE:



A ORIGEM DA PALAVRA QUE VOCÊ ESCRVEU É TUPI, ASSIM COMO VÁRIAS PALAVRAS QUE FALAMOS.

ESCREVA-AS:



VOCÊ SABIA QUE ESSE BRINQUEDO TEM ORIGEM INDÍGENA? ACOMPANHE COM ATENÇÃO A LEITURA QUE SUA PROFESSORA IRÁ REALIZAR.



O OBJETO QUE HOJE CONHECEMOS COMO **PETECA** VEM SENDO UTILIZADO POR VÁRIOS POVOS HABITANTES DA AMÉRICA DO SUL E CENTRAL. RELATOS E EVIDÊNCIAS MATERIAIS INDICAM A PRÁTICA DISSEMINADA, MESMO ANTES DO DESEMBARQUE DOS COLONIZADORES PORTUGUESES NO BRASIL PELA COSTA ATLÂNTICA, NO INÍCIO DO SÉCULO XVI.

AS RAÍZES INDÍGENAS DA PETECA INDICAM A PRÁTICA DISSEMINADA DE DIFERENTES FORMAS PELOS POVOS DA AMÉRICA. EXISTEM REGISTROS NAS REGIÕES ONDE HOJE SE LOCALIZAM O BRASIL, O PERU E A ARGENTINA, ALÉM DO MÉXICO. O JOGO OU BRINCADEIRA DE PETECA TOMAVA FORMA DE ACORDO COM CULTURAS ESPECÍFICAS, ADOTANDO ASSIM USOS DISTINTOS.

A PETECA ERA CONSTITUÍDA DE FIBRAS NATURAIS, COM DESTAQUE PARA AS CASCAS DE BANANEIRA (EMBIRA) E PALHAS DE MILHO. TRADICIONALMENTE, ALGUMAS PETECAS NÃO APRESENTAM PENAS, COM ENCHIMENTOS E ENVOLTÓRIOS DE PALHA. OUTRAS, COMPOSTAS TAMBÉM COM PENAS GRANDES E COLORIDAS, DERAM ORIGEM À PETECA QUE CONHECEMOS HOJE EM SUA FORMA ESPORTIVA.

VALE SALIENTAR QUE OS POVOS DE LÍNGUA TUPI ADOTARAM O TERMO **PE´TEKA QUE SIGNIFICA “BATER COM A PALMA DA MÃO”**. DESSA FORMA, A PETECA ERA JOGADA SEM REGRAS RÍGIDAS, SEM ESPAÇOS DELIMITADOS, TENDO COMO OBJETIVO MANTÊ-LA NO AR POR MAIS TEMPO POSSÍVEL. FONTES INDICAM QUE ERA JOGADA EM CÍRCULOS FAVORECENDO A INTEGRAÇÃO ENTRE OS PARTICIPANTES.

A PETECA TAMBÉM FAZ PARTE DO VOCABULÁRIO DOS POVOS INDÍGENAS BOROROS COMO PAOPAÓ; ENTRE OS PARINTINS É CONHECIDA COMO JTAHY´GI; OS GUARANIS JOGAM A MANGÁ; OS POVOS XAVANTES A NOMEIAM DE TOBDA´É E OS KAINGANGS A CHAMAM DE ÑAÑA OU ÑAGNA. AS FORMAS DE JOGO SÃO CARACTERÍSTICAS DE CADA CULTURA CONFERINDO TAMBÉM ASPECTOS DE BRINCADEIRAS DE ATAQUE E DEFESA.

Fonte: <https://cbpeteca.org.br/historia-da-peteca/>

LOCALIZE NO TEXTO OS NOMES DOS PAÍSES DA AMÉRICA NO QUAL FORAM ENCONTRADOS REGISTROS DA BRINCADEIRA COM A PETECA E CIRCULE.

OBSERVE AS BANDEIRAS DESSES PAÍSES E COMPLETE SEUS NOMES.



DE ACORDO COM O TEXTO, NA LÍNGUA TUPI O SIGNIFICADO DE PETECA É...
PINTA A RESPOSTA CORRETA



BATER COM A PALMA DA MÃO

JOGAR COM AS MÃOS

CHUTAR COM OS PÉS

ESCREVA O QUE MAIS CHAMOU A SUA ATENÇÃO NO TEXTO E NO VÍDEO SOBRE A PETECA.

LEIA O TEXTO ABAIXO SOBRE COMO FAZER UMA PETECA COM MATERIAIS QUE COSTUMAMOS TER EM CASA:

PETECA DE PAPEL E PLÁSTICO

MATERIAL:

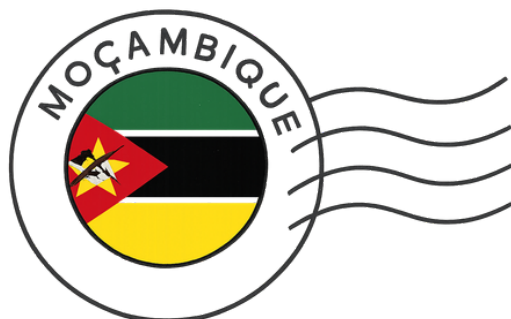
- FOLHAS DE PAPEL AMASSADAS;
- UM SACO PLÁSTICO;
- FITA ADESIVA OU BARBANTE;

COMO FAZER:

- ENCHA O SACO PLÁSTICO COM AS FOLHAS DE PAPEL AMASSADAS.
- AMARRE A PARTE DE CIMA DO SACO PRENDENDO COM FITA ADESIVA OU BARBANTE.



VOCÊ CONHECE A BRINCADEIRA **TERRA-MAR**? ELA TEM ORIGEM NUM PAÍS AFRICANO CHAMADO MOÇAMBIQUE. LEIA ABAIXO COMO BRINCAR.



TERRA-MAR (MOÇAMBIQUE)

1. COM GIZ, AS CRIANÇAS RISCAM UMA LONGA RETA NO CHÃO, DEFININDO QUE UM LADO É A TERRA E O OUTRO LADO É O MAR.
2. A BRINCADEIRA INICIA COM TODAS AS CRIANÇAS DO LADO TERRA.
3. AO FALAR "MAR", TODAS SALTAM AO MESMO TEMPO PARA O LADO MAR.
4. AO FALAR TERRA, VOLTAM PARA O LADO TERRA. E ASSIM SUCESSIVAMENTE.
5. QUEM PULAR PARA O LADO ERRADO, SAI DA BRINCADEIRA.
6. QUEM FICAR POR ÚLTIMO, VENCE.



TERRA

MAR

ESCREVA 3 ANIMAIS QUE VIVEM NA TERRA E 3 ANIMAIS QUE VIVEM NO MAR:

TERRA	MAR

VAMOS CONHECER UMA BRINCADEIRA DO CONTINENTE AFRICANO?

SI MAMA KAA

ESSA BRINCADEIRA É ORIGINAL DA TANZÂNIA E VEM ACOMPANHADA DE UMA MÚSICA.

APRENDENDO A BRINCADEIRA



Link:

https://www.youtube.com/watch?v=S1clXncGozc&list=RDS1clXncGozc&start_radio=1

MÚSICA PARA BRINCAR:



Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=W-8PIO6aXck&list=RDW-8PIO6aXck&index=1>

QUE TAL CONHECERMOS UMA BRINCADEIRA INDÍGENA?

ASSISTA AO VÍDEO PARA APRENDER:



Link:

https://youtu.be/2lgbGD3oIRM?si=axyHEB0x-jwS_Eq_

AGORA BRINQUE COM “SI MAMA KAA” E COM A BRINCADEIRA “A ONÇA E AS GALINHAS”.

GOSTOU? ENSINE OUTROS AMIGOS E PESSOAS DO SEU CONVÍVIO.

MATEMÁTICA - MOMENTO 1

ACOMPANHE A LEITURA QUE SEU PROFESSOR IRÁ FAZER:

BRINCAR NA RUA

TARDE?

O DIA DURA MENOS QUE UM DIA.
O CORPO AINDA NÃO PAROU DE BRINCAR
E JÁ ESTÃO CHAMANDO DA JANELA:
É TARDE.

OUÇO SEMPRE ESTE SOM: É TARDE, TARDE.
A NOITE CHEGA DE MANHÃ?
SÓ EXISTE A NOITE E SEU SERENO?

O MUNDO NÃO É MAIS, DEPOIS DAS CINCO?
É TARDE.
A SOMBRA ME PROÍBE.
AMANHÃ, MESMA COISA.
SEMPRE TARDE ANTES DE SER TARDE.

BOITEMPO, LANÇADO EM 1968.
CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

AGORA QUE JÁ RECORDAMOS A POESIA “BRINCAR NA RUA”, DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE, VAMOS CONVERSAR UM POUCO MAIS SOBRE ESSE TEMA.

1. DESENHE AS CINCO BRINCADEIRAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA:



1

2

3

4

5

2. VOCÊ SABIA QUE NÚMEROS PODEM TER DIFERENTES USOS? OBSERVE AS IMAGENS E LIGUE CADA UMA AO SEU SIGNIFICADO.



CÓDIGO



QUANTIDADE



ORDEM

3. HORA DA INVESTIGAÇÃO!

VAMOS OBSERVAR, CONTAR E COMPARAR! OBSERVE OS ITENS DESCRITOS NA TABELA E QUE ESTÃO AO SEU REDOR, DEPOIS REGISTRE A QUANTIDADE DE CADA UM:

		
FOLHAS	LIVROS	BRINQUEDOS

AGORA RESPONDA:

QUAL TEM MAIS ITENS?

QUAL TEM MENOS ITENS?

4. ANTIGAMENTE, MUITAS CRIANÇAS BRINCAVAM DE BOLINHA DE GUDE NA RUA. CONTE QUANTAS BOLINHAS APARECEM NA IMAGEM E ESCREVA O TOTAL NO QUADRO AO LADO.



5. OBSERVE A SALA DE AULA E RESPONDA:

A) HÁ QUANTAS CARTEIRAS ?

B) HÁ QUANTAS CARTEIRAS ?

C) E QUANTOS CADERNOS ?

D) QUAL DESSES ITENS TEM A MAIOR QUANTIDADE?

6. VOCÊ SABE O QUE É ESTIMAR?

ESTIMAR É FAZER UM PALPITE PENSANDO BEM, SEM CONTAR UM POR UM.

AGORA OBSERVE OS OBJETOS QUE A PROFESSORA VAI MOSTRAR. QUANTOS OBJETOS VOCÊ ACHA QUE ELA TEM?

OBJETO 1:

ESTIMATIVA:

QUANTIDADE REAL:

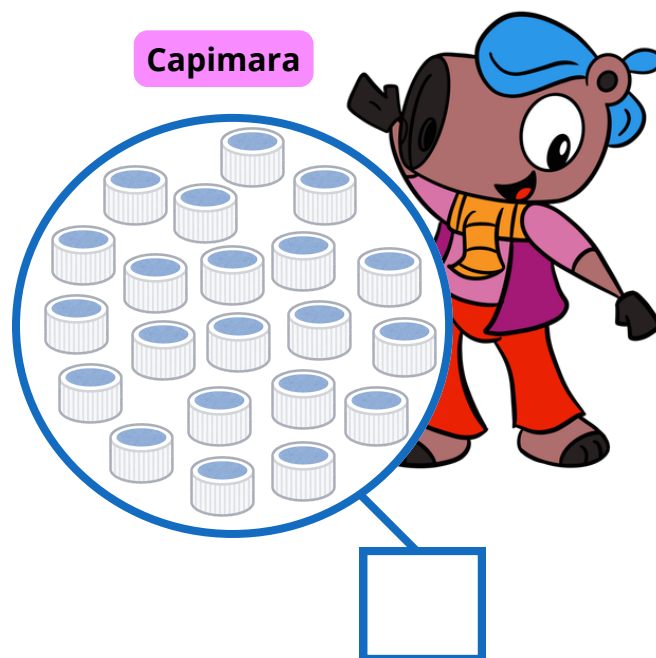
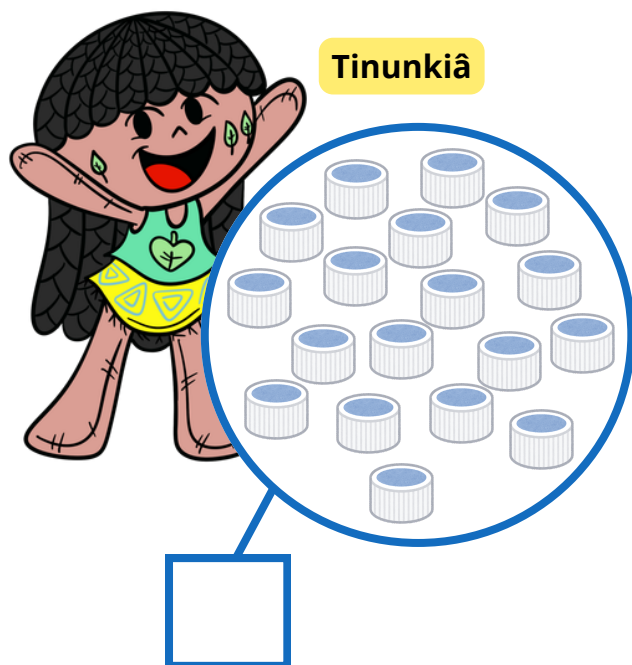
OBJETO 2:

ESTIMATIVA:

QUANTIDADE REAL:

7. VAMOS COMPARAR!

A) AS AMIGAS TINUNKIÃ E CAPIMARA COLECIONAM TAMPINHAS DE GARRAFA. CONTE QUANTAS CADA UMA TEM.



Ilustrações: Thiago Adonai.

QUEM POSSUI MAIS TAMPINHAS?

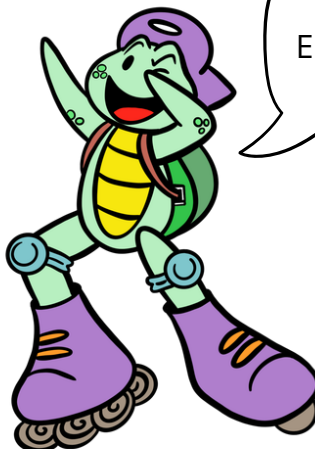
Imagens: Canva.

B) LEON E TARTA CORRERAM DURANTE UMA SEMANA. NO FINAL, SOMARAM AS DISTÂNCIAS PERCORRIDAS.

Eu corri **12 km!**



Eu corri **21 km!**



Ilustrações:
Thiago Adonai.

QUEM PERCORREU A MENOR DISTÂNCIA?

C) O PRÍNCIPE DOMINI E A DJ MACA ESTÃO BRINCANDO DE CAÇA AO TESOURO. ELES ENCONTRARAM ALGUNS ITENS NO PARQUE. CONTE QUANTOS ITENS CADA UM ENCONTROU.

Príncipe
Domini



DJ Maca



QUEM PEGOU MAIS ITENS?

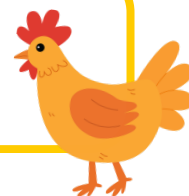
Imagens: Canva.

MOMENTO 2

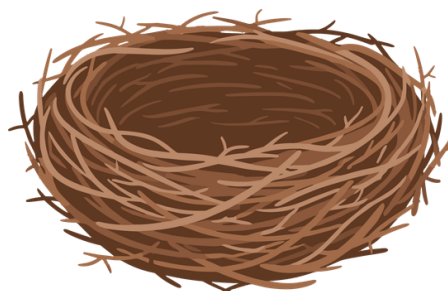
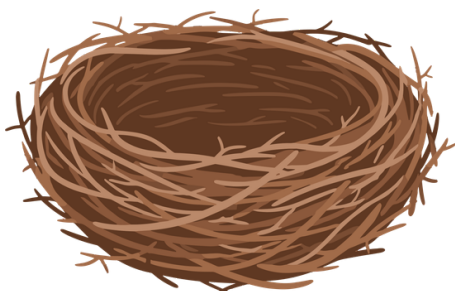
VAMOS LER A PARLENDAS:

A GALINHA DO VIZINHO BOTA OVO AMARELINHO

A GALINHA DO VIZINHO BOTA OVO AMARELINHO
BOTA 1, BOTA 2, BOTA 3, BOTA 4, BOTA 5, BOTA 6



1. A GALINHA DO VIZINHO CONTINUOU BOTANDO OVOS. ELA BOTOU 15 OVOS NO TOTAL. VAMOS AJUDAR A ORGANIZAR ESSES OVOS EM DOIS NINHOS. COMO PODEMOS FAZER ISSO?



AGORA REGISTRE COMO PODEMOS ESCREVER MATEMATICAMENTE ESSA ORGANIZAÇÃO:

+ =

2. AGORA ESCREVA QUANTOS OVOS A GALINHA BOTOU USANDO A SOMA COM AS DEZENAS!

18 = _____ + 8

=====

26 = _____ + 6

=====

34 = 30 + _____

=====

46 = 40 + _____

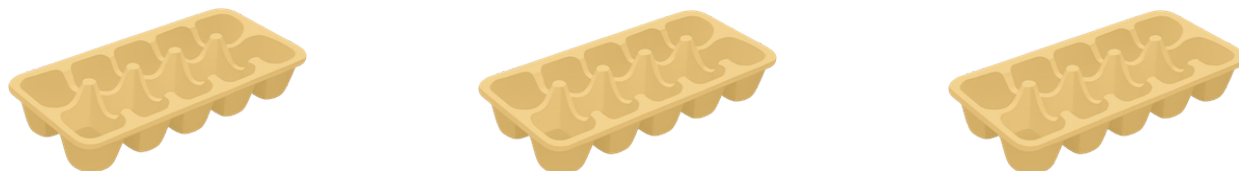
3. VOCÊ CONSEGUE DESCOBRIR QUANTAS DEZENAS HÁ EM CADA QUANTIDADE DE OVOS? FAÇA O REGISTRO POR MEIO DE DESENHOS PARA SABER.

ATENÇÃO!

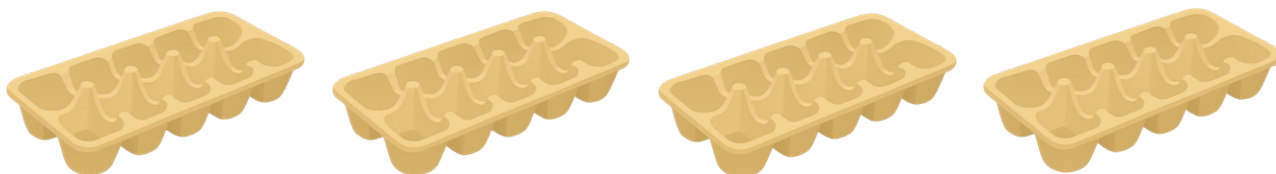
CADA CAIXA CHEIA TEM 10 OVOS.

UMA CAIXA CHEIA É 1 DEZENA.

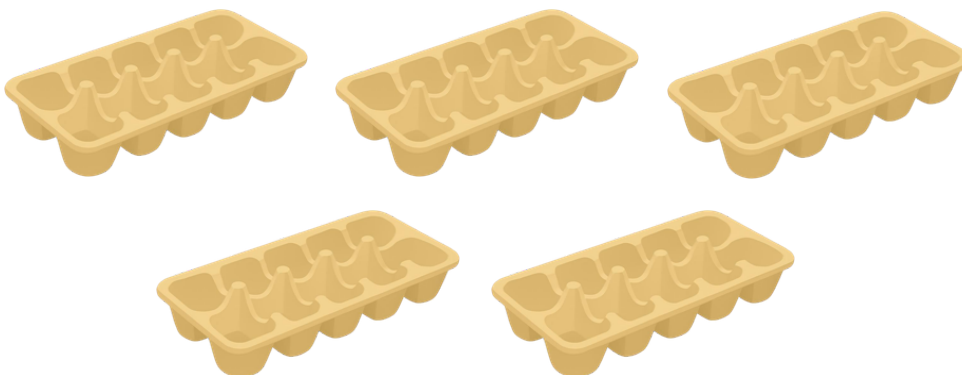
A) 25 = _____ DEZENAS E _____ UNIDADES



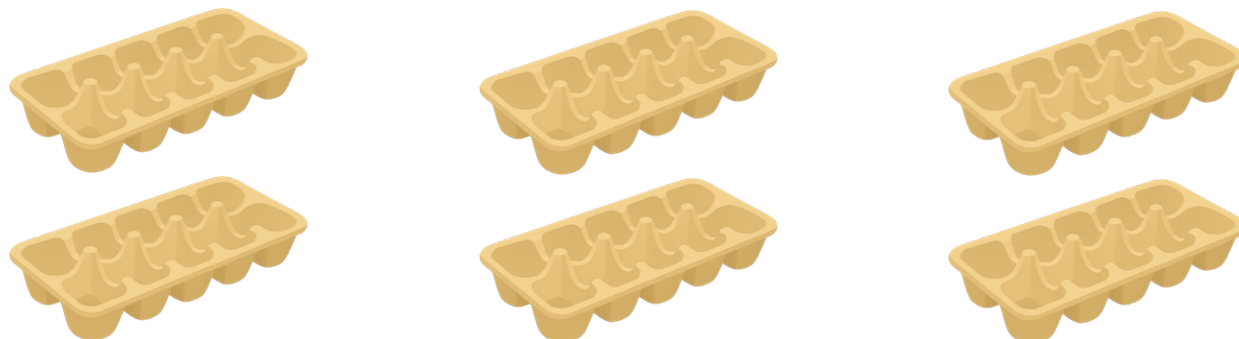
B) 30 = _____ DEZENAS E _____ UNIDADES



C) 45 = _____ DEZENAS E _____ UNIDADES



D) 54 = _____ DEZENAS E _____ UNIDADES



4. REGISTRE O QUE VOCÊ APRENDEU ATÉ AGORA.

5. A GALINHA AMARELINHA BOTOU MUITOS OVOS. JÁ CONTARAM 27 E AINDA FALTA CONTAR UM. QUANTOS OVOS ELA BOTOU?

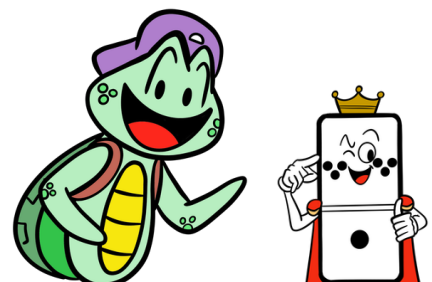
- A) 26**
- B) 28**
- C) 29**
- D) 30**

6. PRÍNCIPE DOMINI CONTOU OS OVOS DA GALINHA AMARELINHA E ENCONTROU DUAS DEZENAS E CINCO UNIDADES. QUANTOS OVOS FORAM CONTADOS?

- A) 25**
- B) 52**
- C) 15**
- D) 35**

7. TARTA OBSERVOU QUE EM SUA CASA HÁ 3 DEZENAS E 4 UNIDADES DE OVOS, QUANTOS OVOS ELA TEM?

- A) 34**
- B) 43**
- C) 24**
- D) 14**



8. TINÚNKIÃ SEPAROU 50 OVOS QUE A GALINHA AMARELINHA BOTOU. QUAL OPÇÃO MOSTRA ESSA QUANTIDADE SEPARADA EM DEZENAS E UNIDADES?

- A) 5 DEZENAS E 0 UNIDADES
- B) 3 DEZENAS E 20 UNIDADES
- C) 50 DEZENAS E 0 UNIDADES
- D) TODAS AS OPÇÕES ESTÃO CORRETAS



9. DJ MACA DISSE QUE TEM 4 DEZENAS E 7 UNIDADES DE OVOS. QUE NÚMERO É ESSE?

- A) 47
- B) 74
- C) 14
- D) 17



10. CAPIMARA ORGANIZOU UMA CAIXA COM 36 OVOS? QUANTAS DEZENAS DE OVOS TÊM NA CAIXA?

- A) 3
- B) 4
- C) 5
- D) 6



Ilustrações: Thiago Adonai.

Até a próxima!

[illegible]





Guarulhos
Secretaria de Educação

