

Protagonismo Saberes
Direitos Humanos Equidade QSN
Educação Integral
Currículo Autonomia
Afetividade Linguagens Brincar
Criticidade Aprendizagem
Respeito

Diálogos em Rede **2019**

Currículo e Educação Integral

Inscrições de 25/nov a 9/dez - **PARTICIPE!**
<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/dialogosemrede>





Autonomia
e
Identidade

Artes

Comunicação
e Expressão

Traços, Sons,
Cores e
Formas

Linguagem, Fala,
Escrita

À EQUIPE ESCOLAR, INSTITUIÇÕES CONVENIADAS E COMUNIDADE,

É com grande satisfação que apresentamos a Revista “Diálogos em Rede”, que traz como tema: Currículo e Educação Integral.

Norteadas pela Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN) da Rede Municipal, a temática abordada busca possíveis caminhos para refletir e ampliar a discussão acerca do QSN, do Projeto Político-Pedagógico e da construção do Currículo e seus desdobramentos no contexto escolar.

O “Diálogos em Rede” almeja potencializar a formação continuada dos educadores do município de Guarulhos e estão organizados espaços para Apresentações Culturais, Conferências, Relatos de Experiências, Relatos de Experiências em Mídia, Mostra das Artes entre outros. O evento está estruturado de modo que possibilite o debate referente às dimensões fundamentais do documento, a reflexão e o compartilhamento de saberes sobre as práticas pedagógicas presentes em nosso município.

As atividades terão início em 02 de dezembro com as Apresentações Culturais dos educandos a serem realizadas nos Centros Educacionais Unificados - CEUs espalhados pela cidade, abertas para toda a comunidade. De 09 a 13 de dezembro as atividades estarão voltadas para o compartilhamento de experiências entre educadores da nossa Rede.

Reconhecendo a importância de todas as ações desenvolvidas com crianças, jovens e adultos, comunidade e famílias em busca da qualidade social da educação, convidamos a todos (as) a participarem dessa experiência.

Contamos com a participação de todos(as)!

Paulo Cesar Matheus da Silva
Secretário Municipal de Educação

Fernando Gomes de Moraes
Subsecretário Municipal de Educação

Guarulhos, dezembro de 2019.



Passeio ao Parque Ecológico do Tietê
EPG Edson Nunes Malecka
Foto: Eduardo Calabria

DIÁLOGOS EM REDE - - - 5

APRESENTAÇÕES CULTURAIS NOS CEUS - - - 7

ATIVIDADES POR INSCRIÇÃO - - - 9

MOSTRA DE ARTES - - - 23

DIÁLOGOS EM REDE: CURRÍCULO E EDUCAÇÃO INTEGRAL

Tendo por compromisso a formação permanente, a gestão democrática participativa e a valorização dos profissionais da educação, a Secretaria Municipal de Educação realiza em dezembro a ação formativa “**Diálogos em Rede**”, com o tema: **Currículo e Educação Integral**.

A temática está relacionada à reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários - QSN da Rede Municipal, realizada nestes últimos dois anos por um Grupo de Trabalho constituído por educadores em atendimento à RESOLUÇÃO CNE/CP Nº 2, DE 22 DE DEZEMBRO DE 2017, que institui a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), documento de caráter normativo e norteador dos currículos dos estados e municípios.

A reelaboração da Proposta Curricular – QSN traz como fundamento e pressuposto uma educação que priorize a cidadania, os direitos humanos, o diálogo, a formação integral e a participação de todos na formação de crianças, jovens e adultos.

Diante disso, a questão que se coloca é: **ao planejar, desenvolver e avaliar as ações pedagógicas, como construir um currículo na perspectiva da Educação Integral?**

Em busca de caminhos possíveis para refletir sobre a indagação acima, faz-se necessário ampliar a discussão acerca da Proposta Curricular, do Projeto Político-Pedagógico e da construção do currículo e seus desdobramentos na perspectiva de uma educação integral, a qual **pressupõe** ações coletivas que promovam a aprendizagem e o desenvolvimento dos sujeitos em sua totalidade.

Com o objetivo de refletir junto à comunidade escolar assuntos que compõem a Proposta Curricular da nossa rede, a forma como se constituem os currículos das escolas e a concepção de educação integral, a ação formativa “Diálogos em Rede” contribuir para a formação continuada dos educadores do município de Guarulhos.

Reconhecendo a importância de todas as ações desenvolvidas com crianças, jovens e adultos, comunidades e famílias em busca da qualidade social da educação, convidamos: professores, gestores das escolas próprias e das instituições parceiras, supervisores escolares, técnicos do DOEP, Cemea e CEUs, a compartilharem saberes e refletirem sobre as práticas pedagógicas presentes em nosso município. O Diálogos em Rede tem uma diversidade de espaços e apresentações em linguagens variadas que acontecerão em diversos lugares da cidade, como: CME Adamastor, CEUs, Secretaria de Educação, entre outros, se caracteriza por uma possibilidade a fim de garantir a participação de todos nesse processo de formação.

Assim, serão realizadas as seguintes atividades:

Apresentações Culturais: espaço de apresentação de trabalhos realizados como processos educativos, desenvolvidos pelos(as) educadores(as) e educandos(as) nas escolas de nossa Rede e nos Centros de Educação Unificados - CEUs, voltados às diversas linguagens artísticas (teatro, dança, música, contação de histórias e performances).

Conferências: espaço de reflexão que tem como foco de discussão sobre a Proposta Curricular na perspectiva da Educação Integral considerando o educando em sua totalidade e nos contextos em que estão inseridos em conformidade com o exposto na Proposta Curricular.

Mesas-Redondas: espaço de estudo, reflexão e debate sobre as temáticas do texto introdutório da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários - QSN, através de ciclo de debates, leitura e plenária para um maior aprofundamento e contextualização do documento.

Roteiros Socioambientais: espaço de visita a locais que revelam aspectos históricos, geográficos, ambientais e sociais dentro e fora do município, com o objetivo de refletir sobre a utilização destes para o desenvolvimento de projetos com os nossos educandos.

Relatos de Experiências: espaço de diálogo, interação e socialização de práticas pedagógicas desenvolvidas nas escolas de nossa Rede, nos Centros de Educação Unificados - CEUs e instituições parceiras, referenciadas nos Projetos Político-Pedagógicos em conformidade com a Educação Integral.

Relatos de Experiências em Mídia: espaço de diálogo, interação e socialização de práticas pedagógicas desenvolvidas nas escolas de nossa Rede, nos Centros de Educação Unificados - CEUs e instituições parceiras, referenciadas nos Projetos Político-Pedagógicos em conformidade com a Educação Integral, por meio de mídias digitais tendo como característica a apresentação dos projetos de forma sintetizada.

Mostra das Artes: espaço que tem por objetivo evidenciar e socializar as práticas pedagógicas das áreas de Artes (musical, virtual e cênica), Língua e Cultura Inglesa, Língua e Cultura Espanhola e Educação Física (corpo e movimento), realizadas nas escolas de nossa Rede e nos Centros de Educação Unificados (CEUs), por meio de Exposição de Trabalhos com apresentação da proposta aos visitantes/educadores inscritos, a fim de promover diálogo sobre as produções expostas e a temática do “Diálogos em Rede”.

Cine-Debate: espaço que objetiva, através da sétima arte, apresentar aos(as) educadores(as), educandos(as) e comunidade em geral, filmes que retratam situações inerentes à sociedade, propiciando a reflexão crítica e a discussão a respeito de temas fundamentais da vida e dos processos de humanização e emancipação pessoal e social, na perspectiva de uma educação integral.

Roda de Conversa Inclusiva: espaço que visa promover diálogo e reflexão sobre a Educação Especial, seu contexto histórico na perspectiva da Educação Inclusiva e sua relação com o trabalho desenvolvido nas escolas da Rede Municipal.

INSCRIÇÕES: DE 25 DE NOVEMBRO A 9 DE DEZEMBRO

As inscrições para o “Diálogos em Rede: Currículo e Educação Integral”, serão feitas pelo link: portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/dialogosemrede, a partir das 8 horas do dia 25 de novembro até as 8 horas do dia 09 de dezembro de 2019. A inscrição é necessária para participação em todos os espaços, exceto para as Apresentações Culturais.

Para participar das atividades é indispensável apresentar o comprovante de inscrição.

INSCRIÇÃO EM HORÁRIO DE TRABALHO

Esta ação substitui o Encontro Integrado do 2º semestre e será garantida uma inscrição dentro do horário de serviço, em caráter de **CONVOCAÇÃO**. As escolas devem se organizar para que todos os professores do período façam inscrição no mesmo dia, a fim de facilitar o atendimento aos educandos e o envio de comunicados às famílias e/ou responsáveis.

VAGAS REMANESCENTES

Caso a inscrição para alguma atividade não tenha sido efetuada no sistema, os(as) interessados(as) poderão procurar o(a) responsável por ela no local, pois nos primeiros 15 minutos do início da atividade serão oferecidas possíveis vagas remanescentes.

Neste caso, a inscrição será realizada no ato, mediante o preenchimento de ficha cadastral e disponibilidade de vaga.

Obs.: ressaltamos que a participação no Diálogos em Rede não está restrita às inscrições realizadas no link, havendo interesse e disponibilidade de vagas, pode-se participar de quaisquer espaços formativos.

CERTIFICAÇÃO

Os critérios para certificação, são:

- 30 horas:** Apresentação de trabalho (fora do horário de serviço) + participação na convocação (dentro do horário de serviço), com apresentação de relatório crítico reflexivo desta participação;
- 30 horas:** Participação na convocação (dentro do horário de serviço) + inscrição e participação em alguma atividade (fora do horário de serviço) + Apresentação de relatório crítico reflexivo destas duas participações;
- 15 horas:** Apenas apresentação de trabalho (fora do horário de serviço).

Obs.: Para emissão de Certificado, o educador deverá estar presente na data da convocação da Unidade Escolar, porém não serão emitidos certificados para os educadores que participarem apenas da atividade em que for convocado. Os profissionais que estiverem envolvidos em mais de 1 (uma) apresentação de trabalho ficam cientes de que será emitido apenas 1 (um) certificado.

Cada inscrito receberá apenas 1 (um) certificado de 30 (trinta) horas referente ao “Diálogos em Rede”, desde que atenda aos critérios informados. No entanto, poderá participar fora do seu horário de serviço de todos os espaços em que houver vagas remanescentes, o que é importante para seu processo formativo, conforme as informações constantes no Memorando Circular nº 150/2019-DOEP-SESE02.

ENVIO DO RELATÓRIO

Os relatórios deverão ser lançados diretamente no link do Diálogos em Rede, até o dia 20 de dezembro de 2019.

Para elaboração do Relatório, é necessário:

- Nome da atividade realizada e data de sua apresentação e/ou de sua participação;
- Nome completo do educador;
- Código Funcional e CPF;
- Nome da Unidade Escolar;
- Introdução - Breve relato da atividade;
- Relação com a prática (contribuições para o trabalho docente);
- Considerações finais (parecer crítico reflexivo).

A certificação não será emitida, caso se verifique:

- Cópia de publicações (impressas ou on-line);
- Relatórios idênticos (total ou parcialmente);
- Registro incoerente com a atividade desenvolvida;
- Não atendimento de algum dos critérios estabelecidos neste texto.

OUTRAS INFORMAÇÕES

- A relação de educadores com certificação deferida será publicada na última semana de abril de 2020, no Portal da Educação;
- Os certificados deferidos estarão disponíveis no link, quando da divulgação da lista no Portal da Educação, a partir de 29/04/2020;
- O prazo para recurso das certificações indeferidas será de 04 a 15 de maio de 2020. O documento deverá ser elaborado pelo próprio educador que participou das atividades, contendo informações legíveis para eventual retorno (Nome, Código Funcional, telefone, e-mail), e efetuar protocolo na Divisão Administrativa de Expediente da Secretaria de Educação [Fácil Educação], das 8h às 18h30, aos cuidados da Subcomissão de Inscrição, Frequência, Certificação e Relatório do “Diálogos em Rede”;
- Os casos omissos serão analisados e encaminhados para a Comissão Organizadora.

APRESENTAÇÕES CULTURAIS NOS CEUs

De 02 a 06 de dezembro de 2019

Dia 02, segunda-feira

O GRANDE RABANETE

EPG Cândido Portinari

Apresentação musical da literatura infantil de Tatiana Belink "O Grande Rabanete", com alunos do maternal da Rede Municipal de Guarulhos.

Responsáveis: Ana Meire S. Leonel e Shirley Vila Nova Santos

Modalidade: Teatro

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta / das 10 às 11h

JOANA E PEDRINHO, O MENINO QUE VIROU CABRITINHO

EPG Graciliano Ramos

O espetáculo teatral, com texto na linguagem de literatura de cordel, conta as aventuras vividas por dois irmãozinhos depois de fugirem de sua madrasta má. O coitado do Pedrinho até cabritinho vira, mas no final tudo fica bem! Criação dos educandos do 5º ano B.

Responsável: Angela Dezoti Consiglio

Modalidade: Teatro

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta / das 10 às 11h

Dia 03, terça-feira

MÚSICA INFANTIL

EPG Prof.ª Nadja Maria Seabra Santos

Levando em consideração a necessidade dos educandos vivenciarem diferentes situações de aprendizagem, acreditamos que a Língua Brasileira de Sinais – Libras deve fazer parte do cotidiano das crian-

ças desde bem pequenas. Nesta perspectiva trabalhada com os educandos do maternal, organizamos a apresentação de uma música, com parte dela em Libras, visando promover conhecimento, interação, respeito às diferenças e ampliação de repertório dos pequenos.

Responsáveis: Fernanda dos Santos Silva e Maria das Mercês Silva Seça

Modalidade: Música

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Quadra do CEU Rosa de França / das 15h às 16h30

RAP "RESPEITO AO PROTAGONISTA – MEIO AMBIENTE, CONSUMO E CRIANÇA"

EPG Jocymara de Falchi Jorge

Apresentação de rap, criado pelos educandos. O trabalho, baseado na obra do artista Vick Muniz, foi desenvolvido nas aulas de Artes e contou com o apoio das professoras regentes envolvidas no processo, integrando os eixos de Ciências, Artes e Comunicação e Expressão. A atividade estimulou e ampliou as relações interpessoais dos educandos, garantindo o uso de diferentes espaços e fortaleceu o vínculo entre escola e família. Também propôs o protagonismo dos educandos evidenciando a participação de todos, respeitando as especificidades e potencialidades de cada educando.

Responsável: Doraci Cordeiro dos Santos Ribeiro

Modalidade: Música

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Anfiteatro do CEU Bam-bi / das 9h às 10h

CANTIGAS DE CHAPEUZINHO VERMELHO

EPG Inêz Rizzatto Rodrigues

Desejamos proporcionar aos educandos a vivência de diferentes situações de apren-

dizagem visando promover conhecimento, interação e respeito às diferenças. Acreditamos que a Língua Brasileira de Sinais – Libras deve fazer parte do cotidiano dos nossos educandos, possibilitando assim, condições igualitárias e de interação entre todos. Nesta perspectiva e na busca por uma educação integral e de qualidade, organizamos a apresentação da música "Pela estrada a fora" de Braguinha, com parte dela em Libras.

Responsáveis: Patrícia Edalecio Tonão e Elaine de Freitas Peixoto

Modalidade: Música

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Sala E do CEU Pimentas / das 15h às 16h

A CASA – VINICIUS DE MORAES

EPG Inêz Rizzatto Rodrigues

Desejamos proporcionar aos educandos a vivência de diferentes situações de aprendizagem visando promover conhecimento, interação e respeito às diferenças. Acreditamos que a Língua Brasileira de Sinais – Libras deve fazer parte do cotidiano dos nossos educandos, possibilitando assim, condições igualitárias e de interação entre todos. Nesta perspectiva e na busca por uma educação integral e de qualidade, organizamos a apresentação da música "A casa" de Vinicius de Moraes, com parte dela em Libras.

Responsáveis: Patrícia Edalecio Tonão e Elaine de Freitas Peixoto

Modalidade: Música

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Sala E do CEU Pimentas / das 15h às 16h

Dia 04, quarta-feira

A PAZ, A GENTE FAZ!

EPG Evanira Vieira Romão

Nossa apresentação pretende proporcionar uma reflexão acerca da construção de uma sociedade humanizadora, valorizando o ser humano como protagonista de suas ações e escolhas e que respeite todas as suas diferenças, atingindo assim a paz que tanto almejamos. Os educandos envolvidos nesta atividade fazem parte da Educação Infantil (Estágio II) e Ensino Fundamental (4º e 5º ano).

Responsáveis: Débora Cristina Joazeiro, Evely Gonçalves de Medeiros Souza e Simone Rodrigues Monteiro Brazan

Modalidade: Performance

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Quadra do CEU Rosa de França / das 10h30 às 11h30

O DEFUNTO DEVEDOR (em Libras)

EPG Crispiniano Soares

A apresentação teatral por meio da temática terror-cômico (com base no gênero textual: contos de terror e mistério) irá mostrar um caso, com fatos verídicos (ou não) da vida do vovô Matheus – um idoso, que é surdo de nascença e usuário de língua de sinais. Ao reunir os netos na sala, o vovô contará a história de Ícaro, um vizinho e amigo (também surdo), que após pedir dinheiro para seus colegas, se vê numa situação difícil, visto que não tem dinheiro para pagá-los. Ao invés de tentar resolver as coisas pelo diálogo e, assim, poder tentar negociar a dívida, ele tem a triste ideia de se fingir de morto. A história apresentará diversos elementos da cultura surda e será encenada em Libras pelos educandos surdos, com tradução simultânea para o português oral, pelos professores.

Responsáveis: Letícia Muniz Magalhães da Cunha e Rafael de Arruda Bueno José Miguel

Modalidade: Teatro

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Quadra do CEU Rosa de França / das 10h30 às 11h30

CHAPEUZINHO VERMELHO

(em Libras)

EPG Crispiniano Soares

Os alunos da classe bilíngue de surdos e suas educadoras Monaliza Galucci e Silvia Ventura, do polo bilíngue E.P.G. Crispiniano Soares, convidam a todos

para assistirem à apresentação teatral encenada pelos alunos surdos em LIBRAS, com a tradução simultânea para o português. O espetáculo será “Chapeuzinho Vermelho”, já encenada na 12ª Semana dos Surdos de 2019, no Adamastor. Os alunos da Educação Infantil e Alfabetização apresentarão uma peça encantadora desse clássico dos Contos de Fadas.

Responsáveis: Monaliza Cristina Toledo Galucci Basto e Silvia Ventura Ortiz

Modalidade: Teatro

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Quadra do CEU Rosa de França / das 10h30 às 11h30

MUSICAL “A CIGARRA E A FORMIGA”

EPG Manuel Bandeira

Adaptação da fábula feita pelos educandos do 2º ano A e 3º ano A, a partir do projeto escolhido pela turma Tecnologia na alimentação.

Responsáveis: Gisele Cunha Pereira Muniz e Giselle Rodrigues Beda da Silva

Modalidade: Teatro

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Anfiteatro do CEU Paraíso-Alvorada / das 10h30 às 11h30

MUSICAL CHAIR

EPG Manuel Bandeira

A partir da linguagem audiovisual, despertamos novos olhares, sensações e experiências, propiciando reflexões que se prolongam por toda vida. Venham prestigiar as crianças do Estágio I com a incrível dança inspirada no maravilhoso musical de Charlie Chaplin.

Responsável: Roselaine Aparecida da Silva

Modalidade: Dança

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Anfiteatro do CEU Paraíso-Alvorada / das 10h30 às 11h30

Dia 05, quinta-feira

CIRANDAS

EPG Amadeu Pereira Lima

A apresentação deste pot-pourri de cirandas tem como objetivo refletir a importância da dança na escola, como instrumento de socialização, para a formação de cidadãos críticos, participativos

e responsáveis. A dança favorece a criatividade além de favorecer no processo de construção do conhecimento e romper com as fronteiras entre escola e a vida cotidiana, onde o fator cultural e regional se fazem presentes. Vamos cirandar?

Responsáveis: Iracema Helena de Macedo Santos e Margarete dos Santos Medeiros.

Modalidade: Dança

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Teatro do CEU Cumbica / das 19h às 20h

Dia 06, sexta-feira

DUAS HISTÓRIAS DE ARREPIAR

EPG Elis Regina

Dois curtas de terror que farão o público gritar de medo e se divertir com as surpresas.

Desenvolvidos e criados pelos educandos do 5º ano B.

Responsável: Angela Dezoti Consiglio

Modalidade: Cinema

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta / das 10h às 12h

A LOIRA DO BANHEIRO / IXÍ, QUE COISA!

EPG Edson Nunes Malecka

Acreditando que por meio da cultura se dá a educação, o aprendizado efetivo, propomos um diálogo com os educandos e educandas de como poderíamos aprender “coisas” partindo de elementos de seu repertório, filmes, livros, músicas, lendas... e criarmos nossas próprias histórias. Seguindo essa ideia, desenvolvemos uma peça teatral baseada em um filme de terror, realizando, com muito humor, um diálogo com o medo, tornando mais lúdico e possível enfrentá-lo. Aproximando elementos da cultura inglesa, da linguagem teatral e cinematográfica, convidamos vocês para assistirem “Ixí, que coisa!”, a história do palhaço que não sabia fazer rir, e a lenda urbana “A loira do banheiro”.

Responsáveis: Sérgio Andrejauskas Ferreira da Silva e Tainan Souza e Silva

Modalidade: Cinema e Teatro

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta / das 10h às 12h

ATIVIDADES POR INSCRIÇÃO

De 09 a 13 de dezembro de 2019

Dia 09, segunda-feira

ABERTURA OFICIAL DIÁLOGOS EM REDE: CURRÍCULO E EDUCAÇÃO INTEGRAL

Lançamento da Reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários - QSN

CONFERÊNCIAS

CURRÍCULO E EDUCAÇÃO INTEGRAL

A autonomia e o desafio dos educadores na construção de um currículo pautado na Educação Integral, compreendendo a escola como lugar privilegiado de interações e aprendizagens, sendo função desta estabelecer o diálogo entre os saberes historicamente construídos e os saberes do cotidiano, de forma intencional, a fim de potencializar as experiências e vivências dos sujeitos. Ressalta-se a relevância de ações coletivas que promovam o desenvolvimento dos sujeitos em sua totalidade.

Palestrantes: Carlos Eduardo Fernandes Junior, Mestre em Artes pelo Instituto de Artes da Unesp e Pedagogo pela mesma instituição. Pesquisador há 15 anos das políticas de formação contínua dedicadas às professoras e professores das redes públicas, trabalhou na construção dos direitos de aprendizagem do currículo das escolas municipais da cidade de São Paulo e do Estado do Rio Grande do Norte, presta serviço de assessoria à rede de ensino médio do SESI. Atualmente é Coordenador Pedagógico da EMEF Infante Dom Henrique - futura EMEF Escritora Carolina Maria de Jesus/Espaço de Bitita, no bairro do Canindé. Prof.^a Ana Paula Reis Felix Pires, Mestre em Políticas Educacionais e formação de professores pela UNIFESP e pesquisadora sobre desenvolvimento profissional docente. Atua na Rede Municipal de ensino na Divisão Técnica de Currículo e Materiais Pedagógicos, no DOEP.

Apresentação Cultural: Denise Brasil, voz e violão

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CME Adamastor, das 8h30 às 11h30

SUSTENTABILIDADE E EDUCAÇÃO INTEGRAL

A palestra aborda aspectos que relacionam o tema sustentabilidade, atrelada ao modelo de desenvolvimento econômico, social, ético da atual civilização, com o objetivo de sensibilizar, e possibilitar uma tomada de consciência quanto às relações de interdependência entre o meio ambiente, os valores predominantes no modelo de desenvolvimento vivido, e a necessidade de profundas mudanças no modo de ser e estar civilizatório, e como a educação ambiental deve ser uma importante aliada na construção da sociedade sustentável, para a transformação desse novo sujeito planetário.

Palestrante: Adriana Regina Braga, Mestre e Doutora em Psicologia do Desenvolvimento Humano e Educação, pela faculdade de Educação da UNICAMP. Autora de artigos, livro e trabalhos especializados em temas relacionados à Educação Ambiental, com ênfase em sustentabilidade, ética e consumo.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Elis Regina e a professora Angela Consiglio

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Salão de Artes do CME Adamastor, das 8h30 às 11h30

O PROTAGONISMO DAS CRIANÇAS E AS EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

A organização dos espaços coletivos para as crianças de 0 a 3 anos é um desafio. O cotidiano das escolas torna-se ferramenta para organização do trabalho do educador que sempre deve atentar-se às especificidades desta faixa etária, bem como

compreender a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para que o percurso educativo favoreça os múltiplos aspectos do desenvolvimento infantil. O protagonismo da criança surge pelos cuidados e vínculos inerentes nesta relação.

Palestrantes: Janaina Leal Pontes, Professora, formada em Magistério, graduada em Letras e pós-graduada em Psicopedagogia. Com experiência em Educação Infantil e pesquisadora da abordagem Emmi Pikler.

Januária Cristino, Pedagoga, pós-graduada em Educação de Crianças do Nascimento aos Três Anos de Vida. Atua na formação de profissionais da primeira infância. Pesquisadora do desenvolvimento infantil, da neurociência, da abordagem Emmi Pikler.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Elis Regina e a professora Angela Consiglio

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta, das 8h30 às 11h30

A EDUCAÇÃO INFANTIL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL

A Educação Infantil atravessa hoje importantes transformações. Pode-se dizer que é proposto uma “revolução do olhar”, uma preocupação que vai além das condições estruturais e pessoais oferecidas às crianças nas escolas, para avançar na direção das próprias crianças, acolhidas como seres com direitos a aprendizagens que lhes sejam significativas em vivências planejadas e avaliadas. O termo “revolução” é trazido para marcar a construção de uma cultura pedagógica comprometida com as experiências infantis. Esta forma de compreender a Educação Infantil hoje está presente na Base Nacional Comum Curricular, porém já estava expressa no QSN tratando dos direitos das crianças e das aprendizagens que se formam na relação lúdica e interativa com campos de experiências.



Palestrante: Zilma de Moraes Ramos de Oliveira, Mestre em Psicologia da Educação e Doutora em Psicologia experimental pela Universidade de São Paulo, Livre docente pela faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto. Com experiência na área de psicologia do desenvolvimento humano, atuando nos seguintes temas: educação infantil, creche, formação de professores, desenvolvimento infantil e currículo para educação.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Edson Nunes Malecka e os professores Sérgio Andrejauskas e Tainan Souza

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta, das 14h às 17h

CURRÍCULO E EDUCAÇÃO INTEGRAL

A autonomia e o desafio dos educadores na construção de um currículo pautado na Educação Integral, compreendendo a escola como lugar privilegiado de interações e aprendizagens, sendo função desta estabelecer o diálogo entre os saberes historicamente construídos e os saberes do cotidiano, de forma intencional, a fim de potencializar as experiências e vivências dos sujeitos. Ressalta-se a relevância de ações coletivas que promovam o desenvolvimento dos sujeitos em sua totalidade.

Palestrantes: Carlos Eduardo Fernandes Junior, Mestre em Artes pelo Instituto de Artes da Unesp e Pedagogo pela mesma instituição. Pesquisador há 15 anos das políticas de formação contínua dedicadas às professoras e professores das redes públicas, trabalhou na construção dos direitos de aprendizagem do currículo das escolas municipais da cidade de São Paulo e do Estado do Rio Grande do Norte, presta serviço de assessoria à rede de ensino médio do SESI. Atualmente é Coordenador Pedagógico da EMEF Infante Dom Henrique - futura EMEF Escritora Carolina Maria de Jesus/Espaço de Bitita, no bairro do Canindé. Prof.^a Ana Paula Reis Felix Pires, Mestre em Políticas Educacionais e formação de professores pela UNIFESP e pesquisadora sobre desenvolvimento profissional docente. Atua na Rede Municipal de ensino na Divisão Técnica de Currículo e Materiais Pedagógicos, no DOEP.

Apresentação Cultural: Wânia Karolis, performance poética

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

A LÍNGUA E CULTURA INGLESA COMO PRÁTICA SOCIAL E INTERCULTURALIDADE ACESSÍVEL AOS EDUCANDOS DA REDE MUNICIPAL DE GUARULHOS

EPG José Jorge Pereira

Convidamos a todos para conhecer o processo de construção do eixo de Língua e Cultura Inglesa integrante do currículo deste Município, através de uma apresentação histórica e dinâmica, repleta de vivências e afetividades. Join us and we'll grow together! (Junte-se a nós e crescemos juntos!)

Responsáveis: Thalita Wanderley Queiroz Rios e Elba Cecília Fernandes

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 7 do CME Adamastor, das 8h às 11h

EDUCAÇÃO BILÍNGUE DE SURDOS: O ENSINO DA L1 E DA L2

EPG Crispiniano Soares

Surdos, surdos-mudos ou deficientes auditivos? Linguagem de sinais ou língua de sinais? Como os surdos constroem o conhecimento? Os surdos podem aprender a ler e a escrever? Por que uma educação de surdos em classes bilíngues e não em classes inclusivas com outros alunos ouvintes? Esses e muitos outros são questionamentos comuns em relação às pessoas surdas. Este espaço pretende problematizar tais indagações a partir de práticas de ensino da L1 (Libras) e da L2 (Português escrito), produzidas na escolarização de alunos surdos de uma das três escolas com classes-bilíngues do município.

Responsáveis: Rafael de Arruda Bueno José Miguel, Letícia Muniz Magalhães da Cunha, Monaliza Cristina Toledo Galucci Basto, Silvia Ventura Ortiz e Carla Cristina Bueno Will.

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

O ITINERÁRIO FORMATIVO DA EXPERIÊNCIA PAS NA EJA DE GUARULHOS

EPG Mario Quintana

O PAS (2014-2017), surgiu como um projeto embrionário na EPG Gabriela Mistral, com um prazo de experimentação de quinze dias. A partir do “chão da escola”, os professores desenharam uma proposta partindo de uma assembleia inau-

gural: a organização dos temas geradores em “cardápios”, as regras de convivência, entre outras coisas. Os fundamentos são a autonomia e protagonismo dos educandos para escolher as aulas que os interessavam e a garantia de que seriam ouvidos nesta construção. Durante os anos de existência, esta experiência renova as ações da EJA, produzindo inquietações que ainda podem servir para a construção de olhares sobre a nossa prática educativa junto a jovens e adultos.

Responsável: Tiago Cavalcante Guerra

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

O SUCESSO NA COMUNICAÇÃO

Secretaria da Educação - Supervisão

A comunicação hoje é uma ferramenta importante no dia a dia do ser humano e torna-se um desafio quando há ruídos nas relações interpessoais. Considerando que nas escolas da Rede Municipal, o contingente público a ser atendido é alto e requer habilidade no manejo de certas situações de interlocução, esta atividade enfatiza possibilidades para que a comunicação seja eficaz desde que coroadada pelo respeito, pela cordialidade, pela empatia, pelo diálogo, num movimento “permanente de crescimento” humano (Formação Permanente, 2010). Esse processo perpassa desde a cordialidade até posicionamentos que auxiliem na resolução de conflitos que venham a surgir no contexto situacional, encorajando os seus atores a potencializarem uma nova postura com a reformulação de sua prática social. Além disso, permitindo que haja um movimento dialógico entre os sujeitos num novo processo de (re) significar o mundo (Formação Permanente, 2010).

Responsável: Sueida Peralta

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

CINE-DEBATE

TARJA BRANCA – A REVOLUÇÃO QUE FALTAVA

Direção: Cacau Rhoden; **País:** Brasil; **Ano:** 2014; **Gênero:** Documentário; **Duração:** 1h20; **Faixa etária:** Livre

Esse documentário é considerado um manifesto à continuidade do lúdico que inicia na infância e que se abandona na fase adulta.

Mediadores: Zuleica de Moraes Alves e Carlos Oliveira Monteiro

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório DOEP – 2º andar, Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 8h às 11h

O MENINO QUE DESCOBRIU O VENTO

Direção: Chiwetel Ejofor; **País:** Reino Unido da Grã Bretanha e Irlanda do Norte; **Ano:** 2019; **Gênero:** Drama; **Duração:** 1h53; **Faixa etária:** 14 anos

Baseado em uma história real do malawiano William Kamkwamba, o filme trata de como surgem as soluções em meio às dificuldades e de onde elas partem. Além disso, trata a educação como fonte transformadora pessoal e territorial.

Mediadores: Sílvia Piedade de Moraes e Sandra Sória

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 8h às 11h

LOVING - UMA HISTÓRIA DE AMOR

Direção: Jeff Nichols; **País:** EUA; **Ano:** 2016; **Gênero:** Drama/Romance; **Duração:** 2h30; **Faixa etária:** 12 anos

Baseado na história de Mildred e Richard, o longa apresenta uma amizade entre jovens que se transforma em um amor proibido por questões étnico-raciais.

Mediadores: Carlos Oliveira Monteiro e Simone Beltran Cassani

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório DOEP – 2º andar, Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 13h às 16h

O HOMEM QUE VIU O INFINITO

Direção: Mathew Brown; **País:** EUA; **Ano:** 2015; **Gênero:** Drama / Biografia; **Duração:** 1h08; **Faixa etária:** 12 anos

Baseado em uma história real, o prodígio matemático Srinivasa Ramanujan sem formação acadêmica vai para Cambridge, e lá trava uma luta contra diversos tipos de preconceitos.

Mediadores: Érica Borges Machado e Lúcia Ávila

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 14h às 17h

NUNCA ME SONHARAM

Direção: Cacau Rhoden; **País:** Brasil; **Ano:** 2017; **Gênero:** Documentário; **Duração:** 1h30; **Faixa etária:** Livre

Um retrato do presente e os anseios do futuro dos estudantes e educadores do ensino médio, nas escolas públicas do Brasil.

Mediadores: Margarete Elisabeth Shwafati e Antonieta de Melo

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório DOEP – 2º andar, Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 19h30 às 22h30

SEMENTES PODRES

Direção: Kheiron; **País:** França; **Ano:** 2018; **Gênero:** Comédia; **Duração:** 1h45; **Faixa etária:** 16 anos

O filme apresenta a transformação da vida de um homem após aceitar um trabalho voluntário, em um centro de crianças excluídas do sistema escolar.

Mediadores: Vinícius Gomes e Ângela Arcas

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 19h30 às 22h30

MESA-REDONDA

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Educação Especial na perspectiva inclusiva e Quem são os nossos educandos”.

Responsáveis: Patrícia da Silva Matildes e Cláudia Simone Ferreira Lucena

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 1B do CME Adamastor, das 8h às 11h

Convidamos a todos para uma reflexão sobre as contribuições da Arte, da Educação Física e da Língua e Cultura Inglesa na formação integral do educando, abordando os desafios e buscando caminhos.

Responsáveis: Angela Dezoti Consiglio, Sergio Augusto Corsini dos Santos e Laécio Galdino Diamantino.

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor, das 8h às 11h

Convidamos a todos para uma reflexão sobre as contribuições da Arte, da Educação Física e da Língua e Cultura Inglesa na formação integral do educando, abordando os desafios e buscando caminhos.

Responsáveis: Angela Dezoti Consiglio, Sergio Augusto Corsini dos Santos e Laécio Galdino Diamantino.

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor, das 14h às 17h

RELATOS DE EXPERIÊNCIAS EM MÍDIA

Auditório 3A do CME Adamastor, das 8h às 11h

Público-alvo: Educadores(as)

1) CANTOS, CONTOS E ENCONTROS DE UM UNIVERSO

EPG Tia Carmela

As crianças, protagonistas do seu próprio aprendizado, aventuraram-se no universo de possibilidades encontradas no mundo que as rodeiam. Neste relato, os participantes serão convidados a experimentarem situações do cotidiano escolar, a partir das vivências dos educandos do berçário e maternal.

Responsáveis: Antônio Carlos Frank Junior, Fátima Fernandes Gonçalves Caetano e Maria Eliane Carvalho Matos

2) A LUDICIDADE COMO FORMA DE APRENDIZADO

Núcleo Assistencial Anália Franco – Unidade III

Neste relato, apresentamos os educandos interagindo com seus pares e com os espaços e objetos contidos neles, através de experiências sensoriais e exploração de diversos materiais. Por meio dessa ludicidade, a curiosidade foi estimulada, promovendo diversas aprendizagens.

Responsáveis: Alessandra Mesquita de Oliveira e Deisiane Neves da Silva

3) A IMPORTÂNCIA DO BRINCAR

Núcleo Assistencial Anália Franco – Unidade I

Os estudos sobre a infância revelam a importância do brincar para o desenvolvimento integral das crianças, assim, neste relato, mostramos que a interação

dos educandos em diferentes ambientes, intencionalmente planejada pelos educadores com o foco no brincar, propicia a imaginação, criatividade, movimento, a expressão sentimentos e emoções entre outras aprendizagens.

Responsável: Camila Lélia Martins

Auditório 3A do CME Adamastor, das 14h às 17h

Público-alvo: Educadores(as)

1) O VALOR DE SER ESPECIAL

EPG Marfilha Belloti Gonçalves

Nesta mídia, serão apresentadas ações que fizeram a diferença, na perspectiva da educação inclusiva, no processo do atendimento educacional especializado, visando sensibilização quanto à importância da participação das famílias na vida escolar dos filhos, a valorização dos espaços escolares e a parceria com a equipe escolar.

Responsável: Maria da Conceição Alves dos Santos

2) YOGA NA EDUCAÇÃO FÍSICA

EPG Edson Nunes Malecka

Uma prática de relaxamento com objetivo de diminuir a agitação, depois das aulas de educação física. Nessa prática, os alunos tiveram a oportunidade de conhecer um pouco sobre a Yoga, contribuindo assim, para a melhora da atenção e concentração em sala de aula.

Responsável: Katya Cristina Vasconcelos Ferreira

3) DIA DA FAMÍLIA NA ESCOLA - PROJETO EU NO MUNDO

EPG Prof.ª Silvia de Cassia Matias

O presente relato tem como objetivo mostrar as ações desenvolvidas na escola que promoveram formação, espaço de diálogo, prevenção, acompanhamento, exercício da cidadania, favorecendo a aprendizagem dos alunos no sentido de reconhecer-se como protagonista de sua própria história, bem como o sentimento de pertencimento por parte de todos. A culminância do projeto se deu no que chamamos "Dia da Família na Escola", atividade em que os alunos e seus familiares foram convidados a participarem juntos nas oficinas em salas temáticas e apresentações culturais.

Responsáveis: Patrícia de Cassia da Silva Belotti Lacerda, Paula Maria Nascimento e Douglas Oliveira de Paula

ROTEIROS SOCIOAMBIENTAIS

NÚCLEO CABUÇU

O Núcleo Cabuçu é uma área protegida de mananciais, possui a primeira barragem em concreto armado do Brasil e é considerado uma valiosa área com vegetação dentro da Cidade de Guarulhos compondo um dos Núcleos do Parque Estadual da Cantareira.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro/Horário: Chaminé do CME Adamastor, das 8h às 12h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, filtro solar, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

NÚCLEO CABUÇU

O Núcleo Cabuçu é uma área protegida de mananciais, possui a primeira barragem em concreto armado do Brasil e é considerado uma valiosa área com vegetação dentro da Cidade de Guarulhos compondo um dos Núcleos do Parque Estadual da Cantareira.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro/Horário: Chaminé do CME Adamastor, das 13h às 17h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, filtro solar, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

Dia 10, terça-feira

CONFERÊNCIAS

AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO INTEGRAL

A perspectiva de Educação Integral exige mudanças nas concepções e práticas avaliativas. Nessa direção, serão abordados: a importância do reconhecimento da avaliação pelos diferentes atores envolvidos nos processos educacionais, a avaliação como meio para cumprir a função social da escola, a importância da comunicação dos dados produzidos pelos processos de

avaliação da aprendizagem e os usos das avaliações a favor da aprendizagem de todas e todos os estudantes.

Palestrante: Rodnei Pereira, Mestre e Doutor em Educação pela PUC – SP, desenvolve estudos e pesquisas nos temas: Formação de professores, Coordenação pedagógica, Metodologia e prática de ensino, Inclusão e Direitos Humanos.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Edson Nunes Malecka e os professores Sérgio Andrejauskas e Tainan Souza

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta, das 8h30 às 11h30

A ESCUTA E A EDUCAÇÃO DA SENSIBILIDADE

Educação como encontro humano, formação humana. A criança como sujeito: voz, vivências, histórias. Algumas dimensões - animismo e as vozes do mundo; Pensar por imagens; Empatia e educação das emoções; Brincar livremente, fazer de conta, fazer de novo; Histórias e perguntas; Natureza e poética de infância.

Palestrante: Severino Antônio Pereira Barbosa, Doutor em Educação pela Universidade Estadual de Campinas. Foi professor doutor do Mestrado em Educação do Centro Universitário Salesiano de São Paulo.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Elis Regina e a professora Angela Consiglio

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta, das 14h às 17h

EVENTO CANCELADO

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL

A busca por uma Educação Integral na Educação de Jovens e Adultos está relacionada à valorização dos conhecimentos produzidos e acumulados nas etapas de vida dos educandos, uma vez que, a construção dos saberes não se dá somente no ambiente escolar. É de grande importância que situações de aprendizagem que considerem as histórias de vida dos educandos sejam propiciadas, de modo a considerá-los como protagonistas e produtores de conhecimentos.

Palestrante: Roberto Catelli: Doutor em Educação pela Faculdade de Educação

da Universidade de São Paulo. Professor da área de ciências humanas da Faculdade SESI de Educação com foco na formação de professores. Possui experiência na área de Educação, atuando principalmente nos seguintes temas: EJA, políticas públicas de educação, avaliação educacional e ensino de História.

Apresentação Cultural: Wânia Karolis, performance poética

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Salão de Artes do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

ENTRE TRAÇOS, CORES E FORMAS: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Secretaria de Educação - DOEP

Com base no campo de experiência traços, sons, cores e formas, realizaremos oficinas práticas com diversos materiais, a fim de potencializar o debate sobre a relevância das experiências no contexto escolar.

Responsáveis: Camila Zentner Tesche, Janaina Juvêncio Leal Dias e Tamires Fernandes dos Santos.

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor, das 8h às 11h

JOGOS COOPERATIVOS DO CONHECIMENTO

EPG Silvia de Cássia Matias

Os jogos cooperativos são propostos para significar a aprendizagem dos educandos por meio de atividades práticas, para que esta se dê a partir da experiência e não da teoria do saber.

Responsável: Célia Regina Castanharo

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 7 do CME Adamastor, das 8h às 11h

METODOLOGIAS ATIVAS: EU TOPO ESSA IDEIA

EPG Inez Rizzato Rodrigues

Compreendendo que o educando é personagem principal e também responsável pelo seu processo de aprendizagem, o objetivo desse trabalho que tem como foco a abordagem proposta pelas Metodologias Ativas, é incentivar e promover situações na qual o educando participe de maneira autônoma e significativa. Desta forma,

em consonância com o PPP da escola, várias atividades foram desenvolvidas, estimulando o protagonismo dos educandos e que contemplam, entre outras estratégias, a sala de aula invertida, rotação por estações e o compartilhamento de experiências e vivências diversas. A proposta deste relato é que possamos vivenciar algumas destas situações de aprendizagens e compartilhar as experiências que foram desenvolvidas na escola.

Responsável: Patrícia Edalecio Tonão

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor, das 8h às 11h

INGLÊS EM FOCO: PROJETO OPEN DOORS

CEUs e CEMEAR

Venha conhecer o sucesso e a relevância do projeto “Open Doors”, curso de inglês oferecido gratuitamente a todos interessados em aprender um segundo idioma com excelência. Será um momento de descobertas, reflexões e descontração para quebrar os paradigmas acerca do ensino-aprendizagem da língua inglesa, seus desafios e sua importância em nossa sociedade.

Responsáveis: Elaine Rodrigues Martins, Esther Oliveira Bonifácio Librelon, Gisele Ruffato Ribeiro e Sergio Augusto Corsini dos Santos

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor, das 14h às 17h

ENTRE PESQUISAS, REFLEXÕES E PALAVRAS: PROFESSORES NA REELABORAÇÃO DA PROPOSTA CURRICULAR DE GUARULHOS

Secretaria da Educação - DOEP/ CEMEAD

Será uma conversa de professoras da Rede Municipal que atuam no CEMEAD sobre o processo de pesquisa, diálogos e reflexões coletivas na escrita da Proposta Curricular de Guarulhos. Compartilharemos o percurso dialógico e os consensos que repercutiram na articulação entre o QSN (2009) e a BNCC (2017), enfatizando a importância da representatividade assegurada pelo Grupo de Trabalho.

Responsáveis: Debora Rosângela Philomeno Caputi, Raquel Carapello e Verônica Freires da Silva

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS DE UM CURRÍCULO CULTURAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA: A DANÇA E A LUTA COMO TEMAS DAS AULAS

Adamastor e Secretaria de Educação

Os recentes documentos oficiais e orientações curriculares nacionais posicionam a Educação Física na área das Linguagens, tendo como objeto de estudo a cultura corporal. Sendo assim, brincadeiras, lutas, danças, ginásticas e esportes seriam textos da cultura, passíveis de leitura e elaboração. Nesta perspectiva, convidamos você para apreciar e dialogar sobre dois relatos de experiências ancorados nos pressupostos teóricos do currículo cultural da Educação Física, relatos estes envolvendo a dança e a luta.

Responsáveis: Everton Arruda Irias e Carlos Alberto Oliveira Gomes

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

CINE-DEBATE

MUCIZE

Direção: Mahsun Kirmizigul; **País:** Turquia; **Ano:** 2014; **Gênero:** Drama; **Duração:** 1h36; **Faixa etária:** 12 anos

Baseado em uma história real do malawiano William Kamkwamba, o filme trata de como surgem as soluções em meio às dificuldades e de onde elas partem. Além disso, trata a educação como fonte transformadora pessoal e territorial.

Mediadores: Cenise Monte Vicente e Simone Beltran Cassani

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 13h às 16h

O SILÊNCIO DOS HOMENS

Direção: Ian Leite e Luiza Castro; **País:** Brasil; **Ano:** 2016; **Gênero:** Documentário Nacional; **Duração:** 60min; **Faixa etária:** 14 anos

O documentário provoca reflexão sobre o modelo de masculinidade imposta e em como ela reflete na vida ao longo dos anos.

Mediadores: Cláudia Simone Ferreira Lucena e Ângela Arcas

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 19h30 às 22h30

MESA-REDONDA

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Sustentabilidade e Tecnologia”.

Responsáveis: Carolina Gilli e Paula Teixeira Araújo

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

RODA DE CONVERSA INCLUSIVA

Esta atividade busca promover a ressignificação do olhar sobre o processo de desenvolvimento e aprendizagem dos educandos e educandas inclusos em nossa rede regular de ensino.

Responsáveis: Patrícia da Silva Matildes e João Fausto de Souza

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor – Centro, das 8h às 11h

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor – Centro, das 14h às 17h

ROTEIROS SOCIOAMBIENTAIS

MUSEU CATAVENTO – ESPAÇO CULTURAL DA CIÊNCIA

O Museu fica localizado no Palácio das Indústrias no bairro do Brás em São Paulo, foi criado para incentivar a divulgação científica, inaugurado em 2009, tem como metodologia provocar a interação do acervo com o público.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro/Horário: Chaminé do C.M.E. Adamastor, das 7h às 12h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

MUSEU CATAVENTO – ESPAÇO CULTURAL DA CIÊNCIA

O Museu fica localizado no Palácio das Indústrias no bairro do Brás em São Paulo, foi criado para incentivar a divulgação científica, inaugurado em 2009, tem como metodologia provocar a interação do acervo com o público.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro: Chaminé do C.M.E. Adamastor, das 13h às 18h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

BOSQUE MAIA - NOTURNO

O Bosque Maia é um parque urbano com mais de 170 mil m² localizado na região central da cidade, possui diversos equipamentos de lazer a disposição do munícipe. A trilha noturna tem por objetivo apresentar a diversidade da fauna e flora específica do horário presente neste local.

Ponto de Encontro/Horário: Tenda Branca - Bosque Maia, das 19h às 22h

Público-alvo: Educadores(as)

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

MOSTRA DAS ARTES - VISITA MONITORADA

A LOIRA DO BANHEIRO

EPG Moreira Matos

A lenda da loira do banheiro (lenda brasileira que consta no Livro “Causos e Lendas Guarulhenses”) fez parte do projeto escolar de 2019, e, a partir dela, os alunos do 5º ano criaram uma instalação com materiais recicláveis. Fará parte da exposição a instalação e a apresentação da lenda, com a performance de uma aluna caracterizada.

Responsável: Silvone Baffa Martins

Público-alvo: Educadores(as), educandos(as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: terça-feira (10/12),

das 14h às 17h, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

CORPO HUMANO EM PAPEL

EPG Elis Regina

Esculturas em papel desenvolvidas a partir da experimentação e estudo do corpo e da tridimensionalidade. Entendendo, dentre outras coisas, a expressividade do nosso corpo e a possibilidade da leitura do movimento num objeto estático.

Responsável: Angela Dezoti Consiglio

Público-alvo: Educadores(as), educandos(as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: terça-feira (10/12), das 19h30 às 22h30, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

Dia 11, quarta-feira

CONFERÊNCIAS

CURRÍCULO E EDUCAÇÃO INTEGRAL

A autonomia e o desafio dos educadores na construção de um currículo pautado na Educação Integral, compreendendo a escola como lugar privilegiado de interações e aprendizagens, sendo função desta estabelecer o diálogo entre os saberes historicamente construídos e os saberes do cotidiano, de forma intencional, a fim de potencializar as experiências e vivências dos sujeitos. Ressalta-se a relevância de ações coletivas que promovam o desenvolvimento dos sujeitos em sua totalidade.

Palestrantes: Carlos Eduardo Fernandes Junior, Mestre em Artes pelo Instituto de Artes da Unesp e Pedagogo pela mesma instituição. Pesquisador há 15 anos das políticas de formação contínua dedicadas às professoras e professores das redes públicas, trabalhou na construção dos direitos de aprendizagem do currículo das escolas municipais da cidade de São Paulo e do Estado do Rio Grande do Norte, presta serviço de assessoria à rede de ensino médio do SESI. Atualmente é Coordenador Pedagógico da EMEF Infante Dom Henrique - futura EMEF Escritora Carolina Maria de Jesus/Espaço de Bitita, no bairro do Canindé. Prof.^a Ana Paula Reis Felix Pires, Mestre em Políticas Educacionais e formação de professores pela UNIFESP e pesquisadora sobre desenvolvimento profissional docente. Atua

na Rede Municipal de ensino na Divisão Técnica de Currículo e Materiais Pedagógicos, no DOEP.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Elis Regina e a professora Angela Consiglio

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta, das 10h30 às 13h30

O ENSINO DA MATEMÁTICA NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL

A construção intencional de processos educativos que promovam aprendizagens sintonizadas com as necessidades, as possibilidades e os interesses dos estudantes e, também, com os desafios da sociedade. Para a concretização desse propósito explícita a necessidade do contexto para dar significado à aprendizagem, sendo a aplicação em situações reais a contextualização mais recorrente, e a importância da autonomia do aluno na construção de seu conhecimento. Nessa perspectiva, o ensino de Matemática precisa ter seu foco em propostas de caráter investigativo nas quais diferentes temas se integrem e o aprender matemática seja pautado pelo fazer matemática que implica em observar, analisar, estabelecer conexões, conjecturar, identificar e expressar regularidades, buscar explicações, criar soluções, inventar estratégias próprias que envolvam noções, conceitos e métodos matemáticos e comunicar sua produção.

Palestrante: Maria Silvia Brumatti Sentelhas, Mestre em educação Matemática pela PUC - SP, atua principalmente como assessora nos níveis: Infantil, Médio, Fundamental e Educação Jovens e Adultos.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Edson Nunes Malecka e os professores Sérgio Andrejauskas e Tainan Souza

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta, das 14h às 17h

RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

ENTRE CAMBALHOTAS, BRINCADEIRAS E REFLEXÕES: A FORMAÇÃO LÚDICA DAS EDUCADORAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL
Secretaria de Educação - DOEP

O Programa Mesa Educadora para a Primeira Infância – conhecido como Mesa Educadora (ME), almeja potencializar a formação dos(as) educadores(as) da Educação Infantil tendo em vista a criança na centralidade de suas ações, busca também, ampliar a dimensão do olhar docente sobre o pleno desenvolvimento do educando em âmbito escolar.

Responsáveis: Eduardo Augusto Ribeiro Ramiro e Jéssica Blasques da Silva

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor – Centro, das 10h às 13h

APRENDIZAGEM CRIATIVA: CONVERSANDO SOBRE AS TECNOLOGIAS E PROJETOS MÃOS NA MASSA

EPG Paulo Autran, EPG Anísio Teixeira, EPG Casimiro de Abreu, EPG Inez Rizzato Rodrigues, EPG Dorcelina de Oliveira Folador

O uso das tecnologias em sala de aula é frequentemente fonte de interesses e dúvidas por parte de alunos e professores. Visando dialogar sobre propostas realizadas em nossa rede com esta temática, serão apresentados relatos de práticas pedagógicas inspiradoras de professores que concluíram o curso de formação continuada “Tecnologias e mão na massa”, oferecido semestralmente pelo DOEP, em parceria com a Escola de Administração Pública (ESAP). Em seguida, os professores realizarão uma oficina mão na massa, para a confecção de alguns recursos pedagógicos abordados nos relatos, utilizando materiais de baixo custo. O intuito deste espaço de diálogo é fomentar a reflexão acerca do potencial criativo de nossa rede de professores em potencializar o uso de diferentes recursos no processo de ensino e aprendizagem.

Responsáveis: Jovita Maria Da Silva Nakamura, Juliana Soares Saiki De Brito, Nathalia De Almeida Alves, Renata Ferreira Alves Dias, Rosana De Fátima Romero Bononi, Rose Cleide Bispo Oliveira

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor – Centro, das 10h às 13h

A FADA TEVE UMA IDEIA: MORANDO NO BRINCAR DO ENCONTRO ENTRE CLARA LUZ E PAULO FREIRE NO PROCESSO LÚDICO-PEDAGÓGICO DA ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS

Secretaria de Educação - DOEP

A partir da narrativa “A fada que tinha ideias”, de Fernanda Lopes de Almeida,

uma oficina de formação de professores e professoras foi criada. Educadores e educadoras, ao conhecerem e se identificarem com a personagem Clara Luz, com sua vivacidade e coragem para questionar o antigo e experimentar o novo, irão, por meio da experiência lúdica, dialogar com alguns conceitos básicos que organizam toda a teoria de educação de Paulo Freire: diálogo, escuta, reflexão sobre a prática, conscientização, relação com o outro, sensibilidade, rigor, seriedade, registro, ética e estética. Além disso, irão se instrumentalizar, pela experiência artística sensível, poética e reflexiva, a transformar as suas práticas docentes, recriando-as e reinventando-as permanentemente.

Responsável: Wânia Karolis Ramos Urresta

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 7 do CME Adamastor – Centro, das 10h às 13h

ODSs EM AÇÃO: TRABALHANDO O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NA EDUCAÇÃO INFANTIL

EPG José Jorge Pereira

Os desafios para desenvolver práticas que dialoguem com os princípios da sustentabilidade são grandes. Pensando nisso, a escola desenvolveu um projeto que inclui o trabalho com os “Objetivos de Desenvolvimento Sustentável- ODS”. Esses objetivos, juntamente com 169 metas, compõem a Agenda 2030, que orientará ações no cenário mundial. Dessa forma, as participantes objetivam compartilhar experiências vivenciadas na escola durante o desenvolvimento do projeto e demonstrar com uma atividade prática como confeccionar um protótipo de plano de aula que se encaixe em um projeto que tenha como foco os ODSs.

Responsáveis: Michelle Tambroni Correia da Silva, Renata de Godoi Carneiro, Miriam Kimie Mine Melo, Katia Torrente de Souza, Priscilla Aquino Ferreira Cruz e Dijacelma Moreira Bastos

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor, das 10h às 13h

UM CAMINHO DE TEATRO NA ESCOLA

Secretaria de Educação - DOEP

Vamos conversar sobre o teatro na escola? Relato de experiência de criação teatral desenvolvida na EPG Manuel Bandeira com crianças dos 3º, 4º e 5º anos, em perspectiva democrática e colaborativa.

Responsável: Angela Dezoti Consiglio

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor – Centro, das 14h às 17h

CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DA CRIANÇA NEGRA

EPG Nicolina Bispo

Tem como proposta apresentar para os participantes, de modo interativo, todo o desenvolvimento do projeto realizado junto aos educandos, evidenciando as discussões realizadas quanto ao respeito às diferenças e a valorização da cultura afro-descendente, costumes e contribuições para a sociedade finalizando com a oficina da boneca Abayomi.

Responsáveis: Celeste de Almeida Ferreira, Gisele da S. G. Rodrigues, Fernanda Mariana Campitelli, Aline Maria do Nascimento e Thiago Vinha Teixeira

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor – Centro, das 19h30 às 22h30

DIÁLOGOS: CLUBE DE MÃES - VÍNCULOS QUE ACONTECEM

EPG Celso Furtado

Neste relato de experiência contaremos a trajetória do Clube de Mães dos alunos de atendimento do AEE. Como? Quando? E por quê?

Responsáveis: Roberta Leticia Santana Gerevini, Rita de Cássia Xavier, Adriana Silveira Gomes, Ana Paula de Nóbrega e Leticia Alves da Silva

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

CANTOS, CONTOS E ENCONTROS

EPG Tia Carmela

Cantos contos e encontros em um universo lúdico e interativo. As crianças do berçário e maternal da EPG Tia Carmela viajam no universo de possibilidades nos diferentes espaços da escola, temos o prazer de convidar os educadores a conhecer e vivenciar os diversos cantos de nossa escola.

Responsáveis: Andreia Aparecida Yamashiki de Oliveira, Simone Datogua Silva, Luzycleia Murucy Soares, Priscila do Nascimento Ferreira Paes, Isabel Cristina Pinto de Lima e Sueli Ferreira dos Santos

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor – Centro, das 19h30 às 22h30

CINE-DEBATE

TERRITÓRIO DO BRINCAR

Direção: Renata Meirelles e David Reeks; **País:** Brasil; **Ano:** 2015; **Gênero:** Documentário; **Duração:** 1h30; **Faixa etária:** Livre

O documentário apresenta uma narrativa através do acompanhamento, durante 21 meses, da vida de diversas crianças e suas várias realidades.

Mediadores: Ana Paula Lucio Souto Ferreira e Érica Borges Machado

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 10h às 13h

O MENINO QUE DESCOBRIU O VENTO

Direção: Chiwetel Ejofor; **País:** Reino Unido da Grã Bretanha e Irlanda do Norte; **Ano:** 2019; **Gênero:** Drama; **Duração:** 1h53; **Faixa etária:** 14 anos

Baseado em uma história real do malawiano William Kamkwamba, o filme trata de como surgem as soluções em meio às dificuldades e de onde elas partem. Além disso, trata a educação como fonte transformadora pessoal e territorial.

Mediadores: Sandra Sória e Ângela Arcas

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 16h às 19h

NUNCA ME SONHARAM

Direção: Cacau Rhoden; **País:** Brasil; **Ano:** 2017; **Gênero:** Documentário; **Duração:** 1h30; **Faixa etária:** Livre

Um retrato do presente e os anseios do futuro dos estudantes e educadores do ensino médio, nas escolas públicas do Brasil.

Mediadores: Simone Beltran Cassani e Lúcia Ávila

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório DOEP – 2º andar, Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 10h às 13h

SEMENTES PODRES

Direção: Kheiron; **País:** França; **Ano:** 2018; **Gênero:** Comédia; **Duração:** 1h45; **Faixa etária:** 16 anos

O filme apresenta a transformação da vida de um homem após aceitar um trabalho voluntário, em um centro de crianças excluídas do sistema escolar.

Mediadores: Vinícius Gomes e Ângela Arcas

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 19h30 às 22h30

MESA-REDONDA

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Ciclos de Formação/Saberes e Aprendizagens e Avaliação”.

Responsáveis: Renata Dallmann e Lúcia Bezerra Ávila

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor, das 14h às 17h

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Educação em Direitos Humanos e Educando que desejamos formar”.

Responsáveis: Sílvia Piedade de Moraes e Clarice Simplício de Lacerda

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor, das 14h às 17h

RODA DE CONVERSA INCLUSIVA

Esta atividade busca promover a ressignificação do olhar sobre o processo de desenvolvimento e aprendizagem dos educandos e educandas inclusos em nossa rede regular de ensino.

Responsáveis: Patrícia da Silva Matildes e João Fausto de Souza

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 1B do CME Adamastor – Centro, das 10h às 13h

Esta atividade busca promover a ressignificação do olhar sobre o processo de desenvolvimento e aprendizagem dos educandos e educandas inclusos em nossa Rede regular de ensino.

Responsáveis: Patrícia da Silva Matildes e João Fausto de Souza

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 1B do CME Adamastor – Centro, das 14h às 17h

RELATOS DE EXPERIÊNCIAS EM MÍDIA

Auditório 3A do CME Adamastor, das 10h às 13h

Público-alvo: Educadores(as)

1) PROJETO CULTURA E CIDADANIA

EPG D' Almeida Barbosa

Na Educação de Jovens e Adultos – EJA, sabemos que os jovens compõem as turmas com adultos muitas vezes com idade para serem seus pais ou avós. Nesta heterogeneidade etária, é comum vivenciarmos o conflito intergeracional, pois ambos apresentam valores díspares e formas de enxergar a escola bem diversa. Para trabalharmos essa questão, realizamos uma vez por mês o “Café da Amizade”, um momento de descontração, reflexão e diálogo, em que os educandos interagem no contexto escolar, trocam experiências, aprendem com as diferenças, num exercício de cidadania e respeito, desenvolvendo empatia ao compartilharem os desafios da vida.

Responsáveis: Marta do Rocio de Oliveira, Camila S. Callegari e Noêmia Custodio de Freitas Gubolin

2) BULLYING

EPG Nazira Abbud Zanardi

A palavra Bullying é um termo em inglês e significa ato de ameaçar, agredir ou intimidar alguém, de forma física, verbal, virtual ou psicológica, de maneira intencional e recorrente. Devido incidência desse ato nos dias de hoje, realizamos em nossa escola rodas de conversa, contações de histórias, pesquisas e ilustrações sobre o tema, a fim

de desenvolver uma melhor convivência em sociedade, respeito às diferenças, empatia dentre outras aprendizagens.

Responsáveis: Vânia Aparecida Madeira Araújo, Sandra Luiz Gasques e Patricia Oliveira Picon

3) ANAUÊ... VOCÊ É MEU IRMÃO

EPG Pastor Perácio Grilli

Apesar de discussões sobre temas indígenas serem pertinentes em todas as épocas do ano, a discussão na Rede Municipal, no mês de agosto, ganha ainda mais notoriedade, quando lembramos a necessidade de valorizar a cultura desses povos e despertar nas crianças a importância de respeitá-la. Com vistas nisso, o relato apresenta uma reflexão sobre as transformações culturais e o perigo da perda cultural e da identidade indígena no contexto urbano.

Responsáveis: Cintia Fernandes Quintas, Manoel Luiz de Oliveira Neto e Talita Gonzaga Sales da Rocha

Auditório 3A do CME Adamastor, das 14h às 17h

Público-alvo: Educadores(as)

1) AMBIENTE ESCOLAR E A LUDICIDADE: UM TERRENO FÉRTIL PARA A APRENDIZAGEM

EPG Assis Ferreira

É necessário que o ambiente escolar favoreça a curiosidade, seja atrativo e contribua para promover a autonomia das crianças. Pensando nesses aspectos, elaboramos uma mídia que representa todo o trabalho que é feito com o Ensino Fundamental I e Educação Infantil, onde temos o protagonismo estudantil em foco, com o envolvimento conjunto entre as diversas idades.

Responsáveis: Alice Scapini Santos, Selma da Silva Lima Sousa e Narciléia Farias dos Reis

2) O TRABALHO COM PROJETOS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

EPG Procópio Ferreira

Nossa proposta visa conversar sobre projetos, mostrando como uma temática pode ser desenvolvida desde o Berçário até o Estágio II. Adequando-se à particularidade de cada faixa etária, unificando as práticas dentro da Unidade Escolar e dialogando entre educandos, professores e comunidade.

Responsáveis: Gisele Evaristo e Aparecida Monteiro dos Santos Demétrio Gomes

3) O LÚDICO E A CRIANÇA COMO PROTAGONISTA DO APRENDIZADO

Núcleo Assistencial Anália Franco – Unidade I e II

A criança é um ser atuante enquanto cidadã, que produz e reproduz conhecimento, sendo o centro do processo educativo. O brincar é o principal modo de expressão da infância, é uma das atividades mais importantes para que a criança se constitua como sujeito. Ela precisa brincar para crescer e é por meio das brincadeiras que desenvolve a sensibilidade, criatividade, senso rítmico, imaginação, memória, concentração, atenção e respeito ao próximo.

Responsáveis: Camila Lélia Martins e Daniele Mota dos Santos

ROTEIRO SOCIOAMBIENTAL

MUSEU DA IMIGRAÇÃO

O Museu fica localizado na Região da Mooca na Cidade de São Paulo e tem como principal objetivo preservar a memória das pessoas que chegaram no Brasil por meio da Hospedaria dos Imigrantes e o impacto causado por eles nas diversas comunidades presentes na formação do Estado de São Paulo.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro: Chaminé do C.M.E. Adamastor, das 14h às 18h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

Dia 12, quinta-feira

CONFERÊNCIAS

A EDUCAÇÃO INTEGRAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL

A Educação Infantil atravessa hoje importantes transformações. Pode-se dizer que é proposto uma “revolução do olhar”, uma preocupação que vai além das condições estruturais e pessoais oferecidas às crianças nas escolas, para avançar na

direção das próprias crianças, acolhidas como seres com direitos a aprendizagens que lhes sejam significativas em vivências planejadas e avaliadas. O termo “revolução” é trazido para marcar a construção de uma cultura pedagógica comprometida com as experiências infantis. Esta forma de compreender a Educação Infantil hoje está presente na Base Nacional Comum Curricular, que trata dos direitos das crianças e das aprendizagens que se formam na relação lúdica e interativa com campos de experiências.

Palestrante: Zilma de Moraes Ramos de Oliveira, Mestre em Psicologia da Educação e Doutora em Psicologia experimental pela Universidade de São Paulo, Livre docente pela faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto. Com experiência na área de psicologia do desenvolvimento humano, atuando nos seguintes temas: educação infantil, creche, formação de professores, desenvolvimento infantil e currículo para educação.

Apresentação cultural: Apresentação teatral dos educandos surdos na Língua Brasileira de Sinais – Libras, com tradução simultânea para o português oral, pelos professores bilíngues.

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CME Adamastor, das 8h30 às 11h30

SUSTENTABILIDADE E EDUCAÇÃO INTEGRAL

A palestra aborda aspectos que relacionam o tema sustentabilidade, atrelada ao modelo de desenvolvimento econômico, social, ético da atual civilização, com o objetivo de sensibilizar, e possibilitar uma tomada de consciência quanto às relações de interdependência entre o meio ambiente, os valores predominantes no modelo de desenvolvimento vivido, e a necessidade de profundas mudanças no modo de ser e estar civilizatório, e como a educação ambiental deve ser uma importante aliada na construção da sociedade sustentável, para a transformação desse novo sujeito planetário.

Palestrante: Adriana Regina Braga, Mestre e Doutora em Psicologia do Desenvolvimento Humano e Educação, pela faculdade de Educação da UNICAMP. Autora de artigos, livro e trabalhos especializados em temas relacionados à Educação Ambiental, com ênfase em sustentabilidade, ética e consumo.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Edson Nunes Malecka e os professores Sérgio Andrejauskas e Tainan Souza

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta, das 8h30 às 11h30

CURRÍCULO – TECNOLOGIAS

Ao falar em tecnologias, é comum a associação a aparelhos sofisticados como computador, tablet ou smartphone – que conectam e aproximam pessoas e promovem a circulação de informações de maneira rápida e acessível. Contudo, as tecnologias abrangem muitos outros recursos, não apenas os contemporâneos ou mesmo os digitais. Dada a necessidade de possibilitar uma formação na perspectiva da educação integral, é indispensável que as tecnologias digitais estejam integradas à escola, de maneira a favorecer que o letramento digital seja ampliado criticamente diante de novas práticas sociais de leitura e escrita. Ressalta-se a importância das Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs) no cenário contemporâneo, bem como o papel da educação nessa abordagem.

Palestrante: Marisa Vasconcelos Ferreira, Mestre em Psicologia pela Universidade de São Paulo e Doutora em Educação pela PUC - SP. Principais temas de estudo e pesquisa: Educação e cuidado das crianças em ambientes coletivos, Psicologia sócio histórica, Formação inicial e continuada de professores e gestores, Tecnologias digitais na educação, Currículo e desenvolvimento humano.

Apresentação Cultural: Apresentação de curta-metragem produzido pelos educandos da EPG Elis Regina e a professora Angela Consiglio

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CEU Ponte Alta, das 14h às 17h

RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

NEUROCIÊNCIA E EDUCAÇÃO INFANTIL: A AÇÃO DOCENTE PARA A APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO DOS BEBÊS

EPG Patrícia Galvão

Nesse relato de experiência discutiremos as contribuições da Neurociência na Educação Infantil, conheceremos a Juju, caçula da turma, iremos vivenciar atividades de contação de histórias e musicalização, a organização dos espaços da instituição, proporcionando a interação e a brincadeira no berçário.

Responsável: Adriana Leandro de Sousa

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor, das 8h às 11h

ORELHINHA DO BEM

Secretaria de Educação - DOEP

A temática esclarece a importância da saúde auditiva no processo de ensino, aprendizagem e qualidade de vida de alunos e professores.

Responsável: Inês Aparecida Franco de Matos

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 7 do CME Adamastor, das 8h às 11h

VIVÊNCIAS NO EDUCAMAIS

EPG Manoel Rezende da Silva

Nossa escola aderiu ao programa desde seu início em 2017. Foram 3 anos de muito trabalho e aprendizagem. Com o objetivo de refletir, exercitar e ressignificar o nosso fazer pedagógico focando sempre no educando como protagonista do processo. Nosso relato de experiência socializará um recorte das vivências positivas que alcançamos até aqui.

Responsáveis: Alessandra Aparecida da Costa, Cristiana Vieira Cardoso, Gisele Costa Brasil e Leidiano Braga da Silva

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor, das 14h às 17h

PROGRAMANDO HISTÓRIAS: O USO DOS NETBOOKS PARA ESTIMULAR A IMAGINAÇÃO

Secretaria de Educação

É inegável o interesse das crianças pelos recursos digitais. Visando dialogar sobre propostas realizadas em nossa Rede com o uso dos netbooks, serão apresentados relatos de práticas inspiradas no curso “Tecnologias e mão na massa”, oferecido pelo DOEP, em parceria com a Escola de Administração Pública (ESAP). Em seguida, os participantes realizarão uma oficina de introdução à linguagem de programação com o Scratch. O intuito deste espaço de diálogo é fomentar a reflexão acerca do potencial criativo em usar diferentes recursos digitais no processo de ensino e aprendizagem. O Scratch é uma plataforma de programação gratuita que não necessita de internet para ser utilizada. Foi criada com o objetivo de estimular o desenvolvimento de atividades de introdução à lógica de pro-

gramação e pensamento computacional entre crianças e jovens.

Responsáveis: Meire Dos Santos Theodoro, Rosana De Fatima Romero Bononi, Elisabete Rodas Rachas, Paula Teixeira Araújo e Alex Garcia Smith Angelo

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor – Centro, das 14h às 17h

INDISCIPLINA NA ESCOLA: E EU COM ISSO?

Secretaria de Educação - DOEP

O presente relato pretende dialogar sobre o conceito de indisciplina, trazendo exemplos de situações de conflitos que costumam acontecer na escola e vivências de alguns dispositivos de participação democrática, de forma a possibilitar uma reflexão sobre cada um deles. A prática relatada vem da experiência de três gestoras, que pretendem contar um pouco do que viveram nas escolas por onde passaram, bem como trazer as referências teóricas que embasaram essa mudança de olhar para as relações entre criança/criança, criança/adulto, adulto/adulto nos espaços da escola.

Responsáveis: Ana Paula Lucio Souto Ferreira, Camila Zentner e Solange Turgente Adamoli

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3A do CME Adamastor – Centro, das 19h30 às 22h30

CONSELHINHO, CONSELHÃO... ASSIM FAZEMOS GESTÃO

EPG Benedito Vicente de Oliveira

“Ouvir criança é coisa séria...! Do Conselho ao CPCC, o que eles têm a dizer? Quando oportunizamos o protagonismo infantil, grandes surpresas nos esperam. A criança sente-se pertencente e responsável pelo espaço “ESCOLA” e entende a importância do seu papel dentro de uma gestão democrática, mostrando que é desde pequenininho que se fala sério.

Responsáveis: Monica Pinheiro, Cristiane Furini, Patricia Aparecida Américo, Magdália Aurélia da Costa Siqueira, Iaris Garcia Lisboa Azeredo e Karina Mendes Godoi

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 1B do CME Adamastor – Centro, das 19h30 às 22h30

CINE-DEBATE

O COMEÇO DA VIDA

Direção: Estela Renner; **País:** Brasil; **Ano:** 2016; **Gênero:** Documentário / Família; **Duração:** 2h; **Faixa etária:** Livre

Um convite para reflexão sobre como tem sido os cuidados dados à primeira infância e como isso compromete o presente e futuro da humanidade.

Mediadores: Camila Zentner e Simone Beltran Cassani

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2º andar – DOEP, Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 13h às 16h

O HOMEM QUE VIU O INFINITO

Direção: Mathew Brown; **País:** EUA; **Ano:** 2015; **Gênero:** Drama / Biografia; **Duração:** 1h08; **Faixa etária:** 12 anos

Baseado em uma história real, o prodígio matemático Srinivasa Ramanujan sem formação acadêmica vai para Cambridge, e lá trava uma luta contra diversos tipos de preconceitos.

Mediadores: Érica Borges Machado e Ângela Arcas

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 8h às 11h

MESAS-REDONDAS

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Proposta Curricular/Princípios e Função Social da Escola”.

Responsáveis: Eduardo Augusto Ribeiro Ramiro e Sandra Sória

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 1B do CME Adamastor, das 14h às 17h

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Ciclos de Formação/Saberes e Aprendizagens e Avaliação”.

Responsáveis: Renata Dallmann e Lúcia Bezerra Ávila

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor, das 8h às 11h

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Sustentabilidade e Tecnologia”.

Responsáveis: Carolina Gilli e Paula Teixeira Araújo

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3B do CME Adamastor, das 19h30 às 22h30

RELATOS DE EXPERIÊNCIAS EM MÍDIA

Auditório 3A do CME Adamastor, das 14h às 17h

Público-alvo: Educadores(as)

1) ORIGEM E EVOLUÇÃO DA ESCRITA - POSSIBILIDADES E ABORDAGENS

EPG Procópio Ferreira

Nosso relato tem por objetivo apresentar abordagens e intervenções realizadas durante o projeto “Origem da Escrita” com crianças de 0 a 6 anos, traçando paralelos com a evolução do desenho dos educandos e a evolução da comunicação desde os primórdios, salientando a importância do registro como manutenção da cultura e evolução da humanidade.

Responsáveis: Márcia Maria Lima do Nascimento, Elizabeth Regina Santos Dias e Sheila Aparecida Barbosa Sampaio

2) INGLÊS AO MEU REDOR

EPG Darcy Riberio

Com o intuito de evidenciar a presença da língua inglesa na realidade vivenciada pelos alunos, as aulas de inglês do mês de abril trabalharam a fotografia. Através de fotos tiradas ao circularem no dia a dia dentro e fora da cidade, os alunos fizeram o registro da língua inglesa encontrada ao redor e, por fim, socializaram com todas as turmas da escola.

Responsável: Daniel Fagundes Martins

ROTEIROS SOCIOAMBIENTAIS

ZOOLOGICO MUNICIPAL DE GUARULHOS

O Zoológico Municipal de Guarulhos, criado em 1981, está situado no bairro Jardim Rosa de França. Grande parte das espécies do zoológico é nativa do Brasil como o lobo guará, a anta e a arara azul.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro: Chaminé do C.M.E. Adamastor, das 8h às 12h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, filtro solar, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

SESC GUARULHOS

O SESC Guarulhos, inaugurado em maio de 2019, é considerado um dos polos mais completos da rede SESC. Centro Cultural e Esportivo localizado no bairro Flor do Campo, ocupa uma área de 34,2 mil metros quadrados. O roteiro irá apresentar um pouco de todas as ações propostas para o espaço principalmente com foco nas ações realizadas pelo Centro de Educação Ambiental da instituição.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro: Chaminé do C.M.E. Adamastor, das 8h às 12h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, filtro solar, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

ZOOLOGICO MUNICIPAL DE GUARULHOS

O Zoológico Municipal de Guarulhos, fundado no início da década de 80, está situado numa área de 70 mil metros quadrados no bairro Jardim Rosa de França. Apresenta mais de 100 espécies de animais principalmente, aves, mamíferos e répteis em sua grande maioria nativos do Brasil.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro: Chaminé do C.M.E. Adamastor, das 13h às 17h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, filtro solar, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é ne-

cessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

SESC GUARULHOS

O SESC Guarulhos, inaugurado em maio de 2019, é considerado um dos polos mais completos da rede SESC. Centro Cultural e Esportivo localizado no bairro Flor do Campo, ocupa uma área de 34,2 mil metros quadrados. O roteiro irá apresentar um pouco de todas as ações propostas para o espaço principalmente com foco nas ações realizadas pelo Centro de Educação Ambiental da instituição.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro: Chaminé do C.M.E. Adamastor, das 14h às 18h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, filtro solar, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

MOSTRA DAS ARTES – VISITA MONITORADA

CANTOS, CONTOS E ENCONTROS DE UM UNIVERSO

EPG Tia Carmela

Crianças do berçário e do maternal viajam no universo de possibilidades encontrados na busca do conhecimento do mundo que as rodeia.

A partir da concepção de que as crianças são protagonistas de seu conhecimento, os participantes da exposição, após conhecerem nossas vivências por meio de fotos, vídeos e relatos, serão convidados a experienciar situações vividas por nós na escola, como por exemplo: garrafa mágica e a pintura com gelo e água.

Responsável: Simone Datoguea Silva

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: quinta-feira (12/12), das 19h30 às 22h30, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

MÁSCARAS CUBISTAS

EPG Manuel Bandeira

Máscaras criadas a partir da influência de Pablo Picasso. Os alunos estudaram a arte de Picasso, suas influências e re-

ferências, além do contexto histórico. Dentre os objetivos, constavam o desenvolvimento da capacidade de buscar e organizar informações sobre a Arte pelo contato com a obra do artista (pesquisa, ilustrações, livros, cartazes), compreender as relações entre Arte e leitura de mundo em diferentes tempos históricos e experimentar as possibilidades do fazer artístico no campo plástico. A visita monitorada acontecerá com a presença da turma que desenvolveu a prática.

Responsável: Luciana Valerio Giovenardi

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: quinta-feira (12/12), das 14h às 17h, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

Dia 13, sexta-feira

CONFERÊNCIAS

EDUCAÇÃO INTEGRAL - TERRITÓRIOS EDUCATIVOS

Como forma de garantir o desenvolvimento dos indivíduos em todas as suas dimensões, a Educação Integral propõe a relação entre os diversos espaços e agentes de um território. Nesse sentido, as diferentes possibilidades de articulação de territórios educativos visam a integração dos diversos tempos (momentos de estudo, lazer, ação comunitária etc.), agentes (educadores, profissionais da saúde, da assistência social, lideranças comunitárias, artistas, entre outros), recursos, espaços (salões de igreja, clubes, associações comunitárias, residências) e políticas para a garantia do desenvolvimento físico, intelectual, afetivo e social das pessoas.

Palestrantes: Helena Singer, possui Doutorado pela Universidade de São Paulo (USP) e Pós-doutorado pela Universidade de Campinas (UNICAMP). Autora de vários livros, Vice-presidente para a Juventude da Ashoka América Latina, Membro do Conselho Municipal de Educação de São Paulo, colunista da Revista Nova escola e colaboradora do Instituto de Estudos Avançados da Universidade de São Paulo (USP). Manoel Rodrigues Português é formado em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica (PUC), especializado em Gestão Escolar pela Universidade Federal de São Carlos

(UFSCAR) e mestre em Educação pela Universidade de São Paulo (USP), atuou como docente em diferentes instituições, Coordenador Estadual do Programa de Educação de Jovens e Adultos Presos e Gerente regional – FUNAP – Secretaria de Estado da Administração Penitenciária, Conselheiro de direitos do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente e Coordenador Pedagógico do Programa Educiança – Guarulhos. Atualmente está como diretor da Escola da Prefeitura de Guarulhos Edson Nunes Malecka. Solange Turgante Adamoli é formada em Artes Plásticas e Pedagogia com especialização em Alfabetização pela UNIARARAS e Coordenação Pedagógica pela Universidade Federal de São Carlos (UFSCAR); é diretora de escola e esteve na direção na Escola da Prefeitura de Guarulhos Manuel Bandeira por 6 anos, essa escola atende a Educação Infantil e Ensino Fundamental I e, em 2015, passou a fazer parte do mapa de escolas inovadoras do MEC. Atualmente atua como Diretora do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógica da Secretaria Municipal de Educação.

Apresentação Cultural: Wânia Karolis, performance poética

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Teatro do CME Adamastor, das 8h30 às 11h30

EDUCAÇÃO INTEGRAL – CURRÍCULO INTEGRADO

O eixo Natureza e Sociedade entendido como um espaço de diálogo entre diferentes áreas de conhecimento e ao mesmo tempo de aprendizagens diversas para os educandos. Ler, escrever, pesquisar, comunicar: diferentes dimensões do Ensino de Ciências. Além do compromisso de formar educandos que desenvolvam o senso crítico, a curiosidade e a pesquisa o Ensino de Ciências, nos diferentes níveis, também visa mobilizar as capacidades de leitura e escrita dos estudantes nos diversos gêneros do discurso, tanto em linguagem oral, quanto escrita, bem como o letramento científico e sua relação com a formação do estudante no mundo contemporâneo.

Palestrante: Paulo Roberto da Cunha, possui Graduação e Mestrado em Ciências Biológicas pela Universidade de São Paulo (USP), especialização em Biologia e desenvolvimento pelo Centro de Investigações Biológicas Madri – Espanha. Possui experiência na área de genética, com ênfase em genética molecular e de micro-organismos.

Apresentação Cultural: Rosane Brambilla (voz e violão)

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Salão de Artes do CME Adamastor, das 8h30 às 11h30

RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

DESMISTIFICANDO O TRABALHO COM PROJETOS

EPG Manuel Bandeira

Os projetos representam importantes propostas de trabalho que potencializam discussões sobre situações reais, problematizadas pelos educandos e que tenham como tema geradores, questões discutidas por eles e intencionalmente mediadas pelo educador. A partir dessas ideias, as professoras objetivam neste relato, apresentar dois projetos realizados com as turmas de estágio I e 1º ano tendo como característica central, o respeito pelas escolhas dos educandos e o desenvolvimento destas ações no cotidiano da escola.

Responsáveis: Amanda Ribotta Gadelha Santos e Juliana Alves de Melo

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor – Centro, das 14h às 17h

BRINCANDO COM PIPAS

Escolas participantes do Projeto: EPG Jorge Amado, EPG Edson Nunes Malecka, EPG Mário Quintana, EPG Tom Jobim e EPG Gilmar Lopes

O projeto Brincando com Pipas visa conscientizar os educandos sobre como brincar com pipa em segurança e, assim, prevenir acidentes nas redes elétricas. Além disso, o projeto utiliza uma combinação de três abordagens teórico-metodológicas: Aprendizagem lúdica, Aprendizagem baseada em projetos e Aprendizagem socioemocional. Esse arcabouço oferece as referências necessárias para o planejamento de ações que promovam as mudanças esperadas tanto nos indivíduos quanto nos grupos e na comunidade escolar como um todo.

Responsável: Jessica Daiane Augusto de Jesus

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 3A do CME Adamastor, das 14h às 17h

MINDFULNESS NAS ESCOLAS

EPG Nicolina Bispo

Mindfulness: estar plenamente atento ao momento presente, sem julgamentos

e com curiosidade, propicia assertividade e equilíbrio necessários para manter uma vida saudável.

Responsáveis: Mayra de Freitas de Castro

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor – Centro, das 19h30 às 22h30

CURRÍCULO, CONCEPÇÕES E PRÁTICAS NO ENSINO BILÍNGUE DE SURDOS

EPG Crispiniano Soares, EPG Sophia Fantazzini Cechinatto, EPG Edson Malecka

Nesse Relato de Experiências, por meio de vídeos, vivências e atividades lúdicas, você terá a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre a educação de pessoas surdas, bem como sobre a construção da proposta curricular para esse público no município de Guarulhos. Os alunos surdos, quando inseridos em classes bilíngues, têm a possibilidade de construir, ampliar, aprofundar e compartilhar seus conhecimentos, principalmente, por meio da Libras – Língua Brasileira de Sinais. Desse modo, sua escolarização irá demandar ações específicas, como a composição de uma Proposta Curricular, que, entre muitos pontos, refletirá a concepção de sujeito que se quer formar, além de nortear e fundamentar as práticas escolares.

Responsáveis: Rafael de Arruda Bueno José Miguel, Monaliza Cristina Toledo Galucci Basto, Larissa Daniele de Jesus Coelho, Ana Maria Martins Biggi, Hime Gomes da Silva Candido

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 1B do CME Adamastor – Centro, das 19h30 às 22h30

VOZES DA EJA: JOVENS E ADULTOS PROTAGONISTAS

EPG Glorinha Pimentel

O presente relato tem como objetivo dialogar sobre a relação do ensino da Língua Portuguesa na perspectiva da Educação Integral e o trabalho com temas geradores. Serão relatadas as vivências e experiências em sala de aula e como resignificar ambientes e espaços para uma aprendizagem significativa.

Responsável: Vicente Alves Batista

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor – Centro, das 19h30 às 22h30

CINE-DEBATE

COMO ESTRELAS NA TERRA

Direção: Aamir Khan e amole Gupte; **País:** Índia; **Ano:** 2007; **Gênero:** Drama; **Duração:** 1h40; **Faixa etária:** Livre

Resumo: História de um menino com dislexia que sofre pela incompreensão dos pais e professores, até que um professor o percebe e o resgata.

Mediadores: Ângela Arcas e Simone Beltran Cassani

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 8h às 11h

LION - UMA JORNADA PARA CASA

Direção: Garth Davis; **País:** EUA, Austrália e Reino Unido da Grã-Bretanha e Irlanda do Norte; **Ano:** 2016; **Gênero:** Drama; **Duração:** 2h09; **Faixa etária:** 12 anos
A verdadeira história de Saroo Brierley, um garoto indiano perdido, adotado por australianos e sua jornada em busca do retorno para casa, através do Google Earth.

Mediadores: Lúcia Ávila e Érica Borges Machado

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 13h às 16h

FILOSOFIA E PSICOLOGIA: UMA TERAPIA NA DOR DA FELICIDADE

Gênero: Documentários; **Duração:** 2h; **Faixa etária:** 14 anos

Uma provocação da filosofia e da psicologia com relação à vida e ao capitalismo.

Mediadores: João Fausto de Souza e Carlos Oliveira Monteiro

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório do 2º andar – DOEP, Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 14h às 17h

DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE DE GÊNERO

Gênero: Documentários/Curtas; **Duração:** 2h; **Faixa etária:** 14 anos

Uma reflexão sobre a vida real, condições humanas de direito, aceitação e a diversidade.

Mediadores: Giselle Cristina de Andrade Salazar e Cláudia Simone Ferreira Lucena
Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório do 2º andar – DOEP, Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 19h30 às 22h30

O SILÊNCIO DOS HOMENS

Direção: Ian Leite e Luiza Castro; **País:** Brasil; **Ano:** 2016; **Gênero:** Documentário Nacional; **Duração:** 60min; **Faixa etária:** 14 anos

O documentário provoca uma reflexão sobre o modelo de masculinidade imposta e em como ela reflete na vida ao longo dos anos.

Mediadores: Prof. Luiz Novaes e Lúcia Ávila

Público alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório térreo da Secretaria de Educação, na Rua Claudino Barbosa, 313 – Macedo, das 19h30 às 22h30

MESA-REDONDA

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Educação Especial na perspectiva inclusiva e Quem são os nossos educandos”.

Responsáveis: Patrícia da Silva Matildes e Cláudia Simone Ferreira Lucena

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2A do CME Adamastor, das 14h às 17h

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Educação em Direitos Humanos e Educandos que desejamos formar”.

Responsáveis: Clarice Simplício Lacerda e Sílvia Piedade de Moraes

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 2B do CME Adamastor, das 8h às 11h

A partir da reelaboração da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários (QSN), a mesa-redonda tem como principal objetivo debater questões sobre temas presentes nos textos “Proposta Curricular/Princípios e Função Social da Escola”.

Responsáveis: Eduardo Augusto Ribeiro Ramiro e Sandra Sória

Público-alvo: Educadores(as)

Local/Horário: Auditório 7 do CME Adamastor, das 8h às 11h

ROTEIROS SOCIOAMBIENTAIS

BOSQUE MAIA

O Bosque Maia é um parque urbano com mais de 170 mil m² localizado na região central da cidade, possui diversos equipamentos de lazer a disposição do munícipe. A trilha tem por objetivo apresentar a diversidade da fauna e flora presente neste local.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro: Tenda Branca - Bosque Maia, das 10h às 14h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

ZOOLOGICO MUNICIPAL DE GUARULHOS - NOITE

O Zoológico Municipal de Guarulhos, fundado no início da década de 80, está situado numa área de 70 mil metros quadrados no bairro Jardim Rosa de França. Apresenta mais de 100 espécies de animais principalmente, aves, mamíferos e répteis em sua grande maioria nativos do Brasil. A trilha tem por objetivo apresentar a vida e o comportamento dos animais do zoológico com hábitos noturnos como os felinos e outros animais.

Público-alvo: Educadores(as)

Ponto de Encontro: Chaminé do C.M.E. Adamastor, das 19h às 22h

Obs.: Para a atividade de campo são necessárias roupas confortáveis, calçado tipo tênis, repelente, água e lanche. **Não será permitido acompanhante.** Para solicitar certificado, é necessário acompanhar o roteiro a partir do ponto de encontro.

MOSTRA DAS ARTES – VISITA MONITORADA

AUTORRETRATO EM COLOGRAVURA

EPG Elis Regina

Com barbante e papelão fizemos nosso autorretrato. Extrapolamos a ideia de representar somente nossas características físicas para representar, também, aquilo que gostamos e sentimos.

Responsável: Ângela Dezoti Consiglio

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: sexta-feira (13/12), das 9h às 12h, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

MOSTRA DAS ARTES

Exposição de 9 a 13 de dezembro de 2019 - CME Adamastor

ODD'S EM AÇÃO: TRABALHANDO O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NA EDUCAÇÃO INFANTIL

EPG José Jorge Pereira - Unidade II

O trabalho apresenta parte do que foi desenvolvido e produzido durante o ano a partir do Projeto Estruturante da escola, ODD'S em Ação: Trabalhando o Desenvolvimento Sustentável na Educação Infantil.

Responsável: Michelle Tramboni Correia da Silva

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

A LOIRA DO BANHEIRO

EPG Moreira Matos

A Lenda da loira do banheiro (lenda brasileira que consta no Livro “Causos e Lendas Guarulhenses”) fez parte do projeto escolar de 2019, e, a partir dela, os alunos do 5º ano criaram uma instalação com materiais recicláveis. Fará parte da exposição a instalação e a apresentação da lenda, com a performance de uma aluna caracterizada.

Responsável: Silvone Baffa Martins

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: terça-feira (10/12), das 14h às 17h, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

MÁSCARAS CUBISTAS

EPG Manuel Bandeira

Máscaras criadas a partir da influência de Pablo Picasso. Os alunos estudaram a arte de Picasso, suas influências e referências, além do contexto histórico. Dentre os objetivos, constavam o desenvolvimento da capacidade de buscar e organizar informações sobre a arte pelo contato com a obra do artista (pesquisa, ilustrações, livros, cartazes), compreendendo

as relações entre arte e leitura de mundo em diferentes tempos históricos e experimentar as possibilidades do fazer artístico no campo plástico. A visita monitorada acontecerá com a presença da turma que desenvolveu a prática.

Responsável: Luciana Valerio Giovenardi

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: quinta-feira (12/12), das 14h às 17h, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

O ARTISTA SOU EU

EPG Casimiro de Abreu

A mostra é formada por releituras de obras de oito artistas brasileiros, produzidas por educandos dos estágios I e II, evidenciando na educação infantil, a importância da expressão através de outras linguagens.

Responsável: Suely Aparecida Perez Guastalle

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

CANTOS, CONTOS E ENCONTROS DE UM UNIVERSO

EPG Tia Carmela

Crianças do berçário e do maternal viajam no universo de possibilidades encontrados na busca do conhecimento do mundo que as rodeia.

A partir da concepção de que as crianças são protagonistas de seu conhecimento, os participantes da exposição, após conhecerem nossas vivências por meio de fotos, vídeos e relatos, serão convidados a experienciar situações vividas por nós na escola, como por exemplo: garrafa mágica e a pintura com gelo e água.

Responsável: Simone Datoguea Silva

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: quinta-feira (12/12), das 19h30 às 22h, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

CORPO HUMANO EM PAPEL

EPG Elis Regina

Esculturas em papel desenvolvidas a partir da experimentação e estudo do corpo e da tridimensionalidade. Entendendo, dentre outras coisas, a expressividade do nosso corpo e a possibilidade da leitura do movimento num objeto estático.

Responsável: Angela Dezoti Consiglio

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: terça-feira (10/12), das 19h30 às 22h30, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

AUTORRETRATO EM COLOGRAVURA

EPG Elis Regina

Com barbante e papelão fizemos nosso autorretrato. Extrapolamos a ideia de representar somente nossas características físicas para representar, também, aquilo que gostamos e sentimos.

Responsável: Angela Dezoti Consiglio

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

Visita monitorada: sexta-feira (13/12), das 9h às 12h, somente para os (as) Educadores(as) inscritos

LIVROS, LIVRES VOAM... PROJETO LITERALMENTE ISSO

Divisão de Programas e Projetos Educacionais/DOEP

Apresentação do Espaço de Leitura “Livros, Livres Voam”, em parceria com as Secretarias da Saúde e Secretaria de

Gestão – Departamento de Recursos Humanos. Através do projeto, são disponibilizados livros de Literatura infantil, infanto juvenil e adulto com a instalação de “Pontos de Leitura” em UBS, PA e Departamentos, incentivando assim o hábito da leitura.

Responsável: Priscila de Magalhães Laxy Carreira

Público-alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

MOSTRA MONTEIRO LOBATO

Divisão de Programas e Projetos Educacionais/DOEP

A Mostra integra atividades culturais e educacionais por meio do Projeto “Literalmente Isso”, que tem por objetivo estimular a leitura. Os visitantes têm acesso a bibliografia e a várias obras do autor. Também têm a oportunidade de acessar obras em Braille e interagir com totens dos personagens.

Responsável: Priscila de Magalhães Laxy Carreira

Público Alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30

MOSTRA AFRO-BRASIL

Divisão de Programas e Projetos Educacionais/DOEP

O projeto apresenta um pouco da cultura africana no Brasil, através de costumes, linguagens e narrativas. Tem como objetivo ampliar o hábito da leitura e o conhecimento cultural.

Responsáveis: Márcia Papa Garcia, Priscila de Magalhães Laxy Carreira, Débora Higino de Carvalho

Público Alvo: Educadores(as), educandos (as) e comunidade

Local/Horário: CME Adamastor – Centro, das 8h às 21h30





E.P.G. Monica Aparecida Moredo Telefone: (11) 2438-6676
Aluno (a):
VICTOR NUNES DE OLIVEIRA
Instituição: Shirley Classe: 1ª ANO "A"
17/02/2019

PREFEITURA
GUARULHOS

Gustavo Henric Costa
Prefeito

Paulo Cesar Matheus da Silva
Secretário de Educação

Fernando Gomes de Moraes
Subsecretário de Educação

Raphael Henriques Raposo
Diretor do Departamento de Ensino Escolar

Solange Turgante Adamoli
Diretora do Departamento de Orientações Educacionais e Pedagógicas

Maria Ângela Gianetti
Diretora do Departamento de Controle da Execução Orçamentária da Educação

Jaime Daniel Pereira de Moraes
Diretor do Departamento de Alimentação e Suprimentos da Educação

Daniel Toledo
Diretor do Departamento de Manutenção de Próprios da Educação

José Antonio Rodrigues Junior
Diretor do Departamento de Planejamento e Informática na Educação

Antônio Carlos Rodrigues da Silva
Diretor do Departamento de Serviços Gerais da Educação

COMISSÃO ORGANIZADORA DO DIÁLOGOS EM REDE: CURRÍCULO E EDUCAÇÃO INTEGRAL

Coordenação Geral: Solange Turgante Adamoli

Comissão Organizadora: Ana Paula Lucio Souto Ferreira, Ana Paula Reis Félix Pires, Carolina Gilli Hadg Karkachi Rocco, Chrestiane Vaz do Nascimento Silva, Fabíola Moreira da Costa, Giulliana Adamoli, Lucia Cristina Avila Bezerra, Melissa Pires Gomes, Vanessa Andrade Diniz de Oliveira, Patricia Cristiane Tonetto Firmo, Patrícia da Silva Matildes, Simone Garbi Santana Molinari.

Colaboradores: Andrea S. A. Molina, Ângela A. Arcas Barbosa, Angela D. Consiglio, Angélica A. G. Hirata, Antonieta Melo, Bárbara Luisa de S. V. Enbel, Camila Zentner Tesche, Carlos O. Monteiro, Cássia A. L. Bertolotto, Celeste A. Testoni, Clarice S. de Lacerda, Cláudia S. F. Lucena, Cristiane Cervigni, Cristiane Inocêncio, Cristina M. D. Santos, Daniele A. Brum, Débora H. de Carvalho, Débora R. P. Caputi, Denise de O. Camargo, Dosília E. S. Barreto, Eduardo A. R. Ramiro, Eliane de Campos, Eliane de Siqueira, Elisabete de S. L. Machado, Elisabete R. Rachas, Érica B. Machado, Elisabete C. D. Pedro, Fabiana Soares, Flávia A. F. de Lima, Gabriela A. Fontes, Giselle C. A. Salazar, Giuliane A. C. Lipolis, Ideraldo da S. Pinheiro, Inês A. F. de Matos, Janaina J. L. Dias, Jefferson C. Pimenta, Jessica B. da Silva, João F. de Souza, Josinete M. da S. Mariano, Judite M. Candido, Juliana F. C. Lima, Juliana P. de Freitas, Laécio G. Diamantino, Larissa S. Vicente, Lilian C. de Lima, Luci A. C. S. Rocha, Luciana L. C. Souza, Lucilene D. F. Bensadon, Lucília R. de Souza, Maiara A. S. Paula, Marcia P. Garcia, Marcilene de J. E. Silva, Margarete E. Shwafati, Maria A. de Albuquerque, Maria Iraldina Pires, Maria José A. da Silva, Maria Lucia Barbosa, Maria Verginia S. Passionato, Marisa C. Delorenzo, Marli dos S. Siqueira, Marli P. de Andrade, Miriam T. de Souza, Mônica A. J. Celestino, Mônica Herrero, Pamella R. Garcia, Patrícia M. de Souza, Patrícia P. de Freitas, Patrícia Y. Geronazzo, Paula T. Araújo, Pricila Pires, Priscila A. de Carvalho, Priscila B. de Lacerda, Priscila de M. L. Carreira, Raquel Carapello, Regiane dos S. Costa, Renata C. F. dos Santos, Renata Dallmann, Roseli B. Martins, Sandra C. Peluso, Sandra E. S. Durante, Sandra Soria, Sérgio A. C. dos Santos, Sergio H. de Santana, Sérgio M. Junior, Silvia E. Nunes, Silvia P. de Moraes, Simone B. Cassani, Solange R. M. Gomes, Sueli M. de S. Pereira, Sueli M. de Medeiros, Tamires F. dos Santos, Tânia de J. Alves, Tatiane C. dos Santos, Thainá S. C. Campos, Thais A. de C. Calhau, Verônica F. da Silva, Wânia Karolis, Zuleica de M. Alves.

Divisão Técnica de Publicações Educacionais: Alecsandra Nobrega, Anna Solano, Bárbara Braz, Camila Rhodes, Carla Maio, Danielle Andrade, Diego Alves, Eduardo Calabria, Fábila Costa, Mateus Carvalho, Paulo César Marques e Rodrigo Marcelo.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo - Guarulhos/SP
CEP 07113-040 - TEL.: 2475-7300

Portal SE Informe
<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

Dezembro de 2019



PREFEITURA DE
GUARULHOS

<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

 portalseinforme