

PROGRAMA

SABERES

EM CASA

GUARULHOS

Roteiro de Aprendizagem
5º anos
junho/2020

ROTEIRO DE ESTUDOS/5º ANOS TEMA: EU E MEU MUNDO

Olá amiguinho! Olá amiguinha!

Sabemos que você já está há bastante tempo longe da escola e estamos todos com muitas saudades. Como nesse momento não podemos retornar ainda, elaboramos um roteiro de estudos para complementar as atividades do programa saberes em casa.

Neste primeiro roteiro, vocês irão estudar sobre os aspectos que nos fazem ser quem somos.

Este roteiro é para ser seguido durante o mês de junho.
Você deverá controlar o tempo para realizá-lo. As atividades devem ser feitas no caderno.

Dica: faça um pouco por dia, assim você terá tempo suficiente para fazer as pesquisas necessárias.

O que você deverá aprender:

- Organizar o seu tempo para estudos, pesquisas e tarefas escolares.
- Reconhecer suas origens.
- Produzir registros variados com apoio de linguagens diversas.
- Criar diferentes formas de registro

DECLARAÇÃO DOS DIREITOS DAS CRIANÇAS

Você sabia que existe uma declaração de direitos para crianças? Pois é! Foi adotada pela Assembleia das Nações Unidas, de 20 de novembro, de 1959, e ratificada pelo Brasil; através do art. 84, inciso XXI, da Constituição.

[...]

PRINCÍPIO 3º

Desde o nascimento, toda criança terá direito a um nome e a uma nacionalidade.

Fonte: <https://www2.camara.leg.br/atividade-legislativa/comissoes/comissoes-permanentes/cdhm/comite-brasileiro-de-direitos-humanos-e-politica-externa/DeclDirCrian.html>

GENTE TEM SOBRENOME Toquinho

Todas as coisas têm nome
Casa, janela e jardim
Coisas não têm sobrenome
Mas a gente sim
Todas as flores têm nome
Rosa, camélia e jasmim
Flores não têm sobrenome
Mas a gente sim
O Jô é Soares, Caetano é Veloso
O Ary foi Barroso também
Entre os que são Jorge
Tem um Jorge Amado
E um outro que é o Jorge Ben
Quem tem apelido
Tom Zé, Tiririca, Toquinho e Fafá de Belém
Tem sempre um nome e depois do nome
Tem sobrenome também

Fonte: <https://www.letras.mus.br/toquinho/87252/>

PROPOSTA 1 - SEU NOME

Aprendizagem:

Perceber o nome e o sobrenome como constituintes da formação de identidade.

1. Leia os textos.

- Quem escolheu o seu nome?
- Porque você tem esse nome?
- O que ele significa?
- Origem do seu sobrenome.

Documentos que nos identificam.

2. Busque pelas informações acima, com: seus familiares; livros e internet. Registre tudo no caderno.

PROPOSTA 2 - ACRÓSTICO

Aprendizagem:

Produzir diferentes gêneros textuais com coerência e coesão adequadas aos seus interlocutores, aos objetivos a que se propõe e aos assuntos tratados.

acróstico

Aprenda a pronunciar

substantivo masculino

1.

VERSIFICAÇÃO

poesia em que as primeiras letras (às vezes, as do meio ou do fim) de cada verso formam, em sentido vertical, um ou mais nomes ou um conceito, máxima etc.

F OMOS UNIDOS PELO
A MOR
M AIS
Í NCRÍVEL E POR
L AÇOS
I NFINITOS DE
A MIZADE

1. Agora que você viu o que é e como se produz um acróstico, você deve escrever cinco acrósticos para pessoas diferentes. O acróstico pode ser feito com o nome próprio das pessoas escolhidas e deve ser escrito com versos que tenham relação com elas.

DICA: comece por você e use apenas o primeiro nome. Escreva seu nome na vertical e, em seguida, os versos que te representem.

PROPOSTA 3 - CALENDÁRIO

Aprendizagens:

1. Registrar uma sequência de acontecimentos utilizando os horários dos eventos, relacionando-os a períodos do dia, dias da semana e meses do ano, consultando um calendário, quando necessário.
2. Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas e gráficos, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.
3. Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de coluna simples ou agrupada, com ou sem uso de tecnologias digitais.
4. Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em diferentes tipos de gráfico, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento para produzir textos que sintetizem as conclusões.

1. Na proposta 1, foi solicitado que você procurasse e registrasse os documentos que existem e que te representam socialmente. Agora, observe um desses documentos e perceba que eles trazem muitas informações: seu nome, nomes dos pais, dos avós, cidade, estado e país que nasceu e data do seu nascimento, essas informações falam muito sobre quem você é. Vamos pesquisar as informações de sua família? Para começar vamos pensar sobre o calendário, suas características e função social.

a) Pesquise se o calendário que usamos atualmente sempre foi assim e registre suas descobertas.

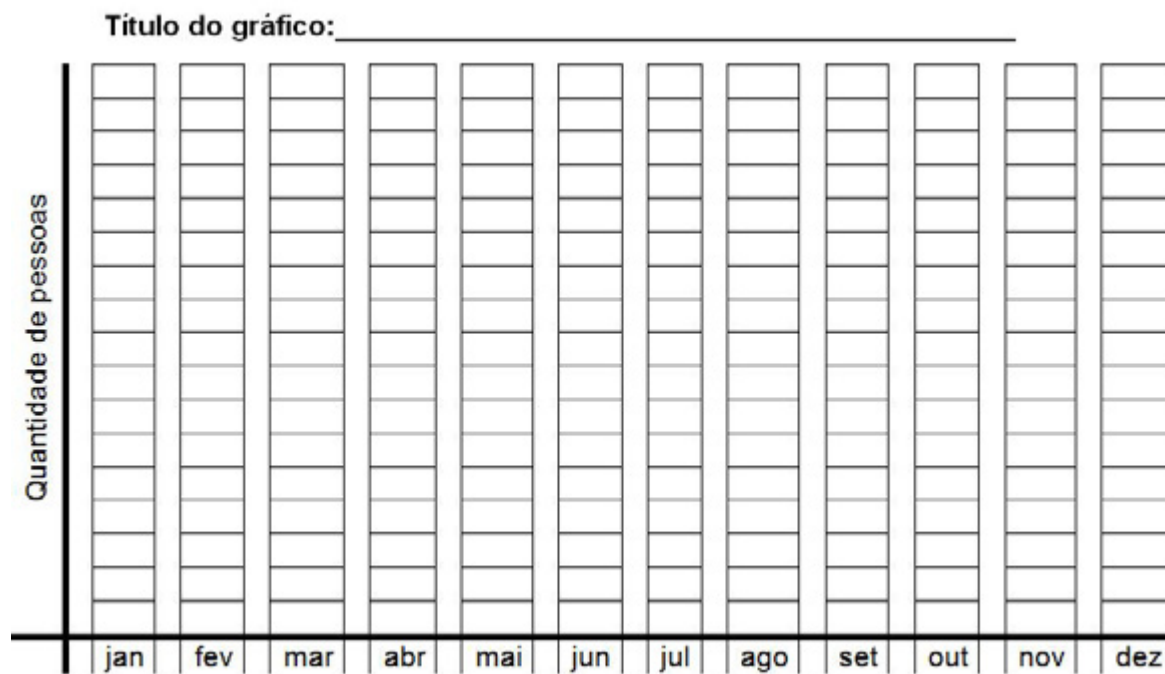
b) Pegue um calendário e escreva as informações que você consegue perceber que ele apresenta: quantos e quais meses, quantos e quais dias da semana, quantos são os dias do mês, quais feriados são estão marcados.

c) Agora você deve fazer uma pesquisa sobre o mês de nascimento das pessoas da sua família e registrar na tabela abaixo.

MESES DO ANO	QUANTIDADE Marque com I para cada mês que a pessoa indicar	NUMERAL
Janeiro		
Fevereiro		
Março		
Abril		
Mai		
Junho		
Julho		
Agosto		
Setembro		
Outubro		
Novembro		
Dezembro		

d) Após concluir sua pesquisa, transforme sua tabela em um gráfico. Para isso, pinte um quadradinho para cada uma das marcações que você fez na tabela.

Exemplo: Registre que 2 pessoas da minha família nasceram em janeiro, então, pinte dois quadradinhos na coluna de janeiro.



e) Para finalizar esta atividade, você deve produzir uma conclusão sobre sua pesquisa. Para isso, você deve escrever um texto com as seguintes informações:

- Dê um nome para seu gráfico. Exemplo: meses de aniversário da família “Silva”; ou família “Santos”, ou crie o nome que você achar melhor.
- Diga o número total de pessoas que foram entrevistadas.
- Aponte qual mês teve o maior número de nascimentos em sua família e o menor também.

PROPOSTA 4 - CALCULANDO

Aprendizagem: Resolver problemas com números naturais envolvendo adição, subtração, multiplicação ou divisão, utilizando estratégias diversas para fazer estimativas do resultado.

1. Preencha o quadro abaixo com três idades diferentes, uma será a sua própria idade, as outras duas você deverá escolher entre seus familiares:

NOME DO MEMBRO DA FAMÍLIA	IDADE

2. Vamos ao desafio? Com base nas informações registradas no quadro, responda as questões abaixo:

- Qual a diferença entre a sua idade e a idade do membro mais velho?
- Qual a soma das três idades?
- Some a menor e a maior idade. Em seguida calcule a diferença entre o resultado da soma e a outra idade que você anotou no quadro.
- Use o ano atual, 2020, subtraia a idade das pessoas que você colocou na tabela e descubra o ano de nascimento de cada uma delas.

PROPOSTA 5 - NUMERAL

Aprendizagem:

Utilizar números para expressar quantidades, ordenação ou um código.

1. Será que temos números que indicam aspectos de nossas características físicas? Pergunte para alguém da sua família as informações sobre você, para preencher o quadro abaixo:

ASPECTOS	NÚMERAL
data de nascimento	
idade	
altura	
peso	
calçado	
roupa	

Perceba que os numerais podem ser utilizados em diferentes contextos e não somente para registrar quantidades.

PROPOSTA 6 - RECEITA DA FAMÍLIA

Aprendizagem:

Medir e comparar capacidade ou massa utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).

1. Cada família tem uma receita preferida. Você deve escolher uma e depois escrever no seu caderno. Atenção! Cada gênero textual tem um jeito próprio de ser escrito: é a estrutura textual.

A estrutura de uma receita deve conter:

- Nome da receita
- Ingredientes (com indicação das quantidades)
- Modo de preparo - deve ser escrito com verbo no MODO IMPERATIVO. Você sabe o que isso significa? Um verbo no imperativo é escrito dando uma “ordem”. Exemplo: PEGUE a bola; PUXE a porta; BATA os ingredientes; FERVA a água; etc.

2. Agora que você já escreveu a receita, desenhe os ingredientes e suas quantidades, fazendo uso das

medidas não convencionais. Exemplo: 2 colheres de sopa de fermento.



Faça desenhos para todos os ingredientes.

As medidas convencionais são aquelas utilizadas como padrão, “Sistema Internacional de Unidades”. Unidades de medida são grandezas físicas, padronizadas utilizadas para quantificar massa, tempo, tamanho de alguma coisa e outras.

3. Procure saber qual a quantidade de ingredientes cabe em cada uma das indicações feitas e reflita sobre a unidade de medida convencional adequada. Exemplo:

Medida não convencional	Medida Convencional Unidade de medida
 2 colheres de sopa de fermento	gramas

Monte a tabela acima, em seu caderno, e complete com os ingredientes da sua receita.

PROPOSTA 7 - DIVIDINDO UM BOLO

Aprendizagens:

1. Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$), como unidades de medida menores do que uma unidade e utilizar a reta numérica.
2. Identificar frações equivalentes por meio de suas representações gráficas.

BOLO DE FUBÁ

Ingredientes:

- 3 ovos inteiros
- 2 xícaras (chá) de açúcar
- 2 xícaras (chá) de fubá
- 3 colheres (sopa) de farinha de trigo
- $1/2$ copo (americano) de óleo
- 1 copo (americano) de leite
- 1 colher (sopa) de fermento em pó

Fonte: <https://www.tudogostoso.com.br/receita/9254-bolo-de-fuba.html>

MODO DE PREPARO

Em um liquidificador, adicione os ovos, o açúcar, o fubá, a farinha de trigo, o óleo, o leite e o fermento, depois bata até a massa ficar lisa e homogênea.

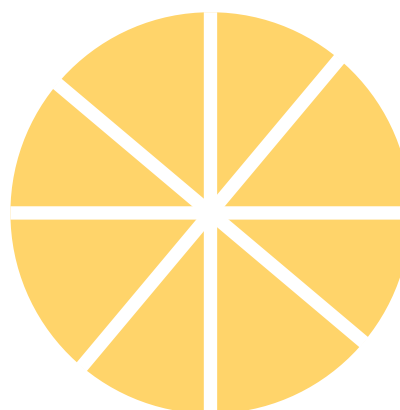
Despeje a massa em uma forma untada e polvilhada.

Leve para assar em forno médio $180\text{ }^{\circ}\text{C}$) preaquecido por 40 minutos.

Quando o bolo ficou pronto, dividimos em 8 pedaços iguais, como este



Fizemos um desenho para você ver como ficou o corte:



O desenho acima mostra que 1 bolo inteiro foi dividido em 8 partes iguais.

Então, um pedaço de bolo é representado pela fração $1/8$



1. Observe as figuras e escreva as frações que representam:	Fração
	
	
	
	
	

PROPOSTA 8 - TEXTOS INSTRUIONAIS

Ler com fluência, compreender, interpretar, diferenciar e apreciar os diversos tipos de texto (narrativo, argumentativo, instrucional, dissertativo, expositivo e descritivo, com ou sem ajuda).

Os textos instrucionais são aqueles, que, como o próprio nome já diz, têm a função de instruir, ou seja, dizer como se faz. Vocês viram um exemplo deles acima em: RECEITAS.

1. Nesta atividade, você deve procurar quais outros gêneros e suportes textuais possuem texto instrucional.

SUPORTE TEXTUAL = é por onde o texto circula na sociedade. Exemplos:

GÊNERO TEXTUAL	SUPORTE TEXTUAL
HQ (Histórias em quadrinhos)	Mensagens de virtuais
Notícias	Jornal ou revista
Contos	Livro
Mensagens de virtuais	Whatsapp, Telegram ou Messenger

2. Agora, pegue uma bula de remédio, leia e aponte quais elementos ela possui que a configura como um texto instrucional.

PROPOSTA 9 - EU E MINHA SAÚDE

Aprendizagens:

1. Localizar dados contidos no texto em gêneros variados a partir de suportes diversos.
2. Valorizar-se utilizando hábitos de autocuidado e proteção do corpo.

1. Já aprendemos em anos anteriores que precisamos cuidar de nossa saúde, nos nutrindo com alimentos saudáveis, mantendo hábitos de higiene e de limpeza dos ambientes em que vivemos, tendo espaço de lazer e de brincadeiras.

Estamos em um momento nunca vivido anteriormente por nós. Estamos em uma PANDEMIA! Mas o que é pandemia?

Para entender mais, leia a reportagem abaixo e destaque no texto pintando a informação sobre o que é pandemia:

Saiba o que é uma pandemia

Agências Brasil - A Organização Mundial da Saúde (OMS) declarou nesta quarta-feira (11) pandemia para o Covid-19, infecção causada pelo novo coronavírus.

Segundo a OMS, uma pandemia é a disseminação mundial de uma nova doença. O termo é utilizado quando uma epidemia - grande surto que afeta uma região - se espalha por diferentes continentes com transmissão sustentada de pessoa para pessoa.

Atualmente, há mais de 120 países com casos declarados da infecção.



OMS declarou pandemia de Covid-19 nesta quarta-feira

A questão da gravidade da doença não entra na definição da OMS de pandemia que leva em consideração apenas a disseminação geográfica rápida que o vírus tem apresentado.

“A OMS tem tratado da disseminação [do Covid-19] em uma escala de tempo muito curta, e estamos muito preocupados com os níveis alarmantes de contaminação e, também, de falta de ação [dos governos]”, afirmou o diretor-geral da OMS, Tedros Adhanom, no painel que trata das atualizações diárias sobre a doença. “Por essa razão, consideramos que o Covid-19 pode ser caracterizado como uma pandemia”, explicou durante a conferência de imprensa em Genebra.

Ao caracterizar o Covid-19 como uma pandemia, Tedros Adhanom afirmou que o termo não deve ser usado de forma leviana.

“Pandemia não é uma palavra a ser usada de forma leviana ou descuidada. É uma palavra que, se mal utilizada, pode causar medo irracional ou aceitação injustificada de que a luta acabou, levando a sofrimento e morte desnecessários”, declarou.

Fonte: <http://ladoaladopolavida.org.br/detalhe-noticia-ser-informacao/saiba-o-que-e-uma-pandemia>

2. Abaixo, você encontrará algumas informações importantes sobre como se prevenir. Leia com atenção.



3. Agora, você deve escrever o que sua família vem fazendo, nesse período, para manutenção da saúde de todos.

PROPOSTA 10 - INFORMAÇÕES SEGURAS

Aprendizagem:

1. Reconhecer os riscos de divulgar dados pessoais em meio digital.
2. Criar outro texto a partir de um texto lido, transformando-o em um gênero textual diferente e realizando as adequações necessárias.
3. Produzir textos organizando-os em unidades de sentido, utilizando parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

Você sabia que compartilhar mensagens que não são verdadeiras é crime? São as FAKE NEWS.

1. Nesta atividade, você deve criar uma mensagem com as informações corretas sobre a pandemia para orientar seus familiares.

PROPOSTA 11 - GUARULHOS E OS POVOS QUE O COMPÕE

Aprendizagem: Aplicar noções de orientação temporal, partindo de referenciais do cotidiano: calendário, agenda, linha do tempo com a história da criança etc.

1. O texto abaixo traz informações sobre algumas datas referentes ao município de Guarulhos. Você deve lê-lo com atenção.

RETROSPECTIVA HISTÓRICA

60 milhões de anos atrás – Geologia: nesse período formou-se o espaço com as características atuais do território da cidade, época em que ocorreu o afundamento da região onde atualmente localiza-se o Aeroporto Internacional de São Paulo - Guarulhos, ao longo do Rio Baquirivu-Guaçu.

1400 – Povoamento indígena: por volta do ano de 1400, guerreiros Tupi, vindos do Paraguai, ocuparam o Sudeste, expulsando os antigos habitantes do litoral. Os Maromomi deslocaram-se para as serras do Mar, da Mantiqueira e da Cantareira, Vale do Rio Paraíba e região norte do Rio de Janeiro.

[...].

8 de dezembro de 1560 – Guarulhos aldeia: fundação da Aldeia de Nossa Senhora da Conceição dos Guarulhos, de acordo com os memorialistas Adolfo Noronha, Gasparino Romão e João Ranali. De acordo com a Lei no .789/83 foi oficializado o nome do padre Manuel de Paiva como fundador.

1597 – Ouro em Guarulhos: o bandeirante paulista Afonso Sardinha descobre ouro em Guarulhos, atividade econômica que se estendeu por mais de 200 anos.

1599 – Visita do governador-geral do Brasil: a descoberta de ouro nas cinco minas paulistas (Pico do Jaraguá, Guarulhos, Paranaguá, Santana de Parnaíba e Sorocaba) fez com que o governador-geral do Brasil, d. Francisco de Souza, visitasse as áreas de mineração, entre elas a de Guarulhos, em 1599 e em 1601.

[...]

1640 – Aparecimento da palavra Guarulhos: os primeiros habitantes da Aldeia de Nossa Senhora da Conceição, os indígenas Maromomi, passaram a ser chamados de Guarulhos.

[...]

1675 - Guarulhos distrito: divisão territorial e administrativa ligada a São Paulo.
8 de maio de 1685 - Guarulhos freguesia: Nossa Senhora da Conceição dos Guarulhos

é elevada à categoria de freguesia.

[...]

1812: visitado em 1888 um dos locais de mineração em Guarulhos, foi constatada a paralisação da atividade em 1812, devido ao desabamento que vitimou diversos escravos, tendo havido nova tentativa, com prejuízo, em 1859, quando Joaquim Calbot tentou extrair ouro do “botado dos antigos”, rejeito das lavras anteriores.

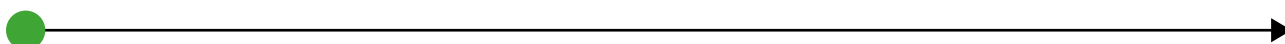
24 de março de 1880 - Emancipação política: Guarulhos é elevada à condição de vila, mediante Lei no 34, e deixa de pertencer ao município de São Paulo.

[...]

Disponível em: <http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/siseduc/portal/exibir/arquivo/3139/inline/>

2. Agora, construa uma linha do tempo com as datas presentes no texto e escreva uma nota referente a cada data. Vou fazer o primeiro, você deve continuar.

60 milhões
de anos atrás



Afundamento da
região que hoje é
o aeroporto

PROPOSTA 12 - OS POVOS INDÍGENAS EM GUARULHOS

Aprendizagens:

Analisar elementos culturais que caracterizam a diversidade das etnias indígenas do período pré-colonizador (Tupinambás, Xavantes, Guaranis, Maromomi/Guaru, entre outras), presentes em território nacional e na cidade de Guarulhos.



A origem do topônimo Guarulhos está intimamente relacionada aos primitivos habitantes do território. Os Maromomi foram os primeiros povoadores do lugar; expulsos do litoral paulista pelos Tupi, chegaram à região por volta de 1400 da era cristã; eram nômades e viviam da caça, da pesca e da coleta de frutos. Os Maromomi pertencem à família dos indígenas Puri e ao tronco linguístico Macro-Jê.

Em contato com os colonizadores, foram escravizados e, a partir de 1640, passaram a ser chamados de Guarulhos. Entre 1560 e 1623, Guarulhos era chamada de Nossa Senhora da Conceição dos Maromomi.

Disponível em: <http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/siseduc/portal/exibir/arquivo/3139/inline/>

No Brasil, os povos originários somam hoje 305 etnias, que falam 274 línguas indígenas, segundo o IBGE de 2010.

1. Faça uma pesquisa (lembre que você pode buscar as informações em livros, na internet ou perguntando para seus familiares) e escreva uma lista com cinco nomes de povos indígenas que existem atualmente no Brasil. Se for possível, expanda sua pesquisa e escreva as principais características de cada um: língua, alimentação, moradia, adereços etc.

PROPOSTA 13 - ORIGENS DA PRESENÇA NEGRA EM GUARULHOS - A ÁFRICA EM NÓS

Aprendizagem:

Valorizar a cultura dos diferentes povos e grupos étnicos.

De modo geral, podemos dizer que em Guarulhos a palavra “negro” passou a ser difundida a partir do dia 8 de dezembro de 1560, data oficial da fundação da cidade.

“Negro da terra” foi o termo atribuído pelos colonizadores portugueses para identificar os indígenas cinquenta anos antes da chegada dos negros transplantados do continente africano para o Brasil Colônia, na condição de escravos, chamados de negros da Guiné, em 1550, data oficial.

Os termos “negro da terra” e “negro da Guiné” são construções sociais da Idade Moderna no início do século XVI. O conceito “origens da presença negra”, na verdade, oculta a origem ne-groide brasileira que extrapola a periodização clássica da História, dividida em antiga, medie-val, moderna e contemporânea, em seis mil anos (60 séculos).

Achados antropológicos, referentes ao povoamento do Brasil, datam de 14 mil anos (140 sé-culos). As conclusões dos especialistas comprovam que os primeiros brasileiros são negroides – Homo sapiens – descendentes dos aborígenes australianos; esses, por sua vez, vieram do homo sapiens africano. Entre os cientistas é consenso que a África é o berço da humanidade.

Disponível em: <http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/siseduc/portal/exibir/arquivo/477/inline/>

1. Este texto apresenta o termo “Berço da humanidade”. Escreva o que você entende sobre esta expressão

PROPOSTA 14 - CONTRIBUIÇÕES CULTURAIS

Aprendizagens:

1. Analisar diferentes componentes culturais que caracterizam a diversidade étnica e cultu-ral da sociedade.
2. Interpretar diferentes tipos de fonte que contenham dados sobre as diferentes etnias que formam a população brasileira.

A principal característica do povo brasileiro é a sua mistura. Somos muitos povos. Você já parou para pensar de onde vêm algumas palavras que falamos, algumas comidas que degus-tamos, festas que participamos, objetos que usamos, dentre outras coisas?

1. Converse com sua família. Faça um levantamento sobre os alimentos, brinquedos e brincadeiras que você tem na sua casa e escreva a qual origem étnica você e sua família acreditam que pertencem.

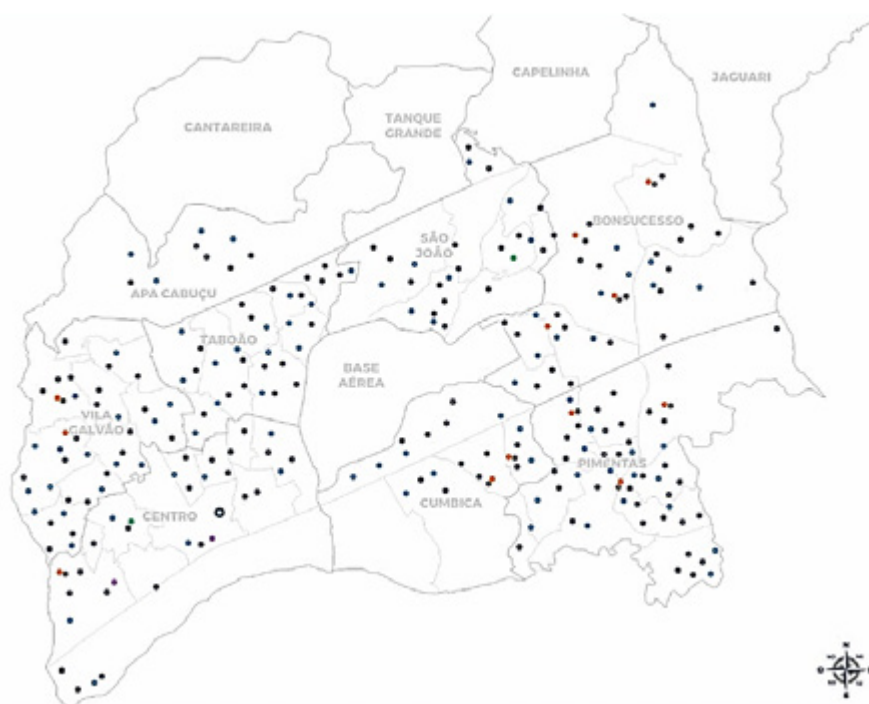
Origem étnica - Relativo à determinada população, ao povo.

Fonte: <https://www.dicio.com.br/etnica/>

PROPOSTA 15 - LUGAR ONDE VIVO

Aprendizagens:

1. Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência.
2. Reconhecer em seu espaço vivido e percebido, os referenciais espaciais de localização (rua, bairro, cidade, estado, país, planeta etc.) e a orientação e a distância (centímetro, metro, quilômetro etc.).
3. Esboçar, descrever e representar roteiros e trajetos a serem seguidos, bem como plantas, croquis e maquetes assinalando pontos de referência: entradas, saídas, mudanças de direção (giros) e sentido.



Legenda	
● Preto	Escolas da Prefeitura
● Azul	Entidades Parceiras
● Laranja	CEU - Centro de Educação Unificado
● Cinza	CIL – Centro de Incentivo à Leitura
● Verde	CMIL – Centro Municipal de Incentivo à Leitura
● Roxo	CME – Centro Municipal de Educação

No mapa acima, podemos ver todos os bairros da cidade de Guarulhos.

Tente localizar:

O BAIRRO QUE VOCÊ MORA.



1. Agora é a sua vez! Pense no trajeto que faz da sua casa até a escola. Faça um desenho (croqui) desse trajeto, não se esqueça de incluir as ruas, árvores, comércios e demais pontos de referência que achar importante.

PROPOSTA 16 - COORDENADAS

Aprendizagem:

Interpretar, descrever e representar a localização ou a movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas e indicando mudanças de direção, de sentido e giros.

1. Observe a imagem abaixo:

E					
D					
C					
B					
A					
0	1	2	3	4	5

As coordenadas são representadas por letras e algarismos, o encontro de ambas indica uma posição.

No exemplo ao lado, a **CASA** está na posição **E4** enquanto a **ESCOLA** está na posição **B2**.

2. Desenhe uma malha quadriculada como a do exemplo acima contendo 6 linhas e 6 colunas. Coloque as letras e os números. Para encerrar, você deve desenhar o que se pede nas coordenadas indicadas.

- Uma casa - A1
- Uma árvore - B3
- Um carro - E5
- Uma bicicleta - C2

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Guarulhos: espaço de muitos povos. – 2a ed. – São Paulo: Noovha América, 2008. – (Série conto, canto e encanto com a minha história...)

Oliveira, Elton Soares de Origens da presença negra em Guarulhos: a África em nós / Elton Soares de Oliveira, José Abílio Ferreira. -- São Paulo: Noovha América, 2013.

Guti
Prefeito

Paulo Cesar Matheus da Silva
Secretário de Educação

Fábia Aparecida Costa
Subsecretária de Educação

Solange Turgante Adamoli
Diretora do Departamento de Orientações
Educacionais e Pedagógicas

Raphael Henriques Raposo
Diretor do Departamento de Ensino Escolar

Departamento de Controle da Execução Orçamentária

Jaime Daniel Pereira de Moraes
Diretor do Departamento de Alimentação e Suprimentos

Daniel Toledo
Diretor do Departamento de Manutenção de Próprios

José Antonio Rodrigues Junior
Diretor do Departamento de Planejamento e Informática

Antonio Carlos Rodrigues da Silva
Diretor do Departamento de Serviços Gerais

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo - Guarulhos/SP
CEP 07113-040 - TEL.: 2475-7300
<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

2020



PREFEITURA DE
GUARULHOS