

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Professoras: Arlete Peixoto Barbosa, Bernadete Maria C. Pereira, Daniela Parra Acácio, Elvira Maria dos Santos, Giselli Camara, Josélia dos Santos de Oliveira, Maria Cecília C. do Nascimento e Valéria Caraça Camargo

Módulos Finales (3, 4, 5) – QUARTA semana, AGOSTO/2020

¡OJO! Vamos a seguir conociendo, leyendo un poco sobre los países que hablan español y sus características específicas en relación con: LA LENGUA, LA CULTURA Y LA HISTORIA.

Entonces... ¡lean, pesquisen vocabulario! Cuando volvamos a las clases presenciales, buscaremos nuevos aspectos de estos mismos países.

CULTURA E HISTORIA 4

Guatemala



Lema: Libre Crezca Fecundo

(Tradução: "Livre, cresça fecundo")

Gentílico: guatemalteco(a), guatemalense, guatemalês(esa)

Capital: Ciudad de Guatemala

Lengua oficial: Español

Governo República presidencialista

- Presidente: Alejandro Giammattei
- Vice-presidente: Guillermo Castillo

Independência de España declarada en 15 de Septiembre de 1821

Área Total: 108.890 km²

Frontera: México, Belize, Honduras y El Salvador

Populación Estimada en 2018: 17. 263.239

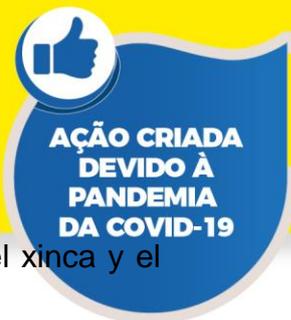
Moneda: Quetzal (CTQ)

HECHOS HISTÓRICOS

Guatemala tiene una extensión de 108.890 km². Sus costas suman unos 400 km y tiene más de 1.600 km de frontera. La capital es Ciudad Guatemala, que es la ciudad más poblada del país. Tiene por idioma oficial el español, aunque

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



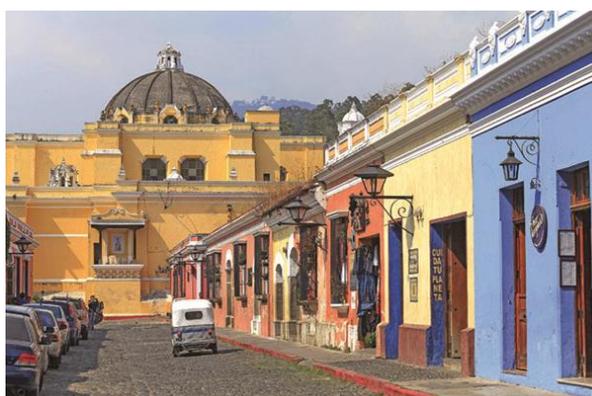
entre la población indígena se conservan idiomas como el maya, el xinca y el garífuna. Su moneda es el Quetzal y está en el huso horario UTC-6.



Guatemala se rige por la constitución de 1985, según la cual es una república presidencialista en el que el presidente del gobierno y el de la República son la misma persona. Presidente y vice presidente son elegidos por un período de cinco años sin posibilidad de reelección. El poder legislativo recae en una sola cámara: la Asamblea Legislativa; y el poder judicial tiene su máxima instancia en la Corte Suprema de Justicia.

En la actualidad Guatemala es una democracia, pero a lo largo de su historia ha sufrido el impacto de crueles dictaduras que han lastrado su desarrollo. Casi desde su independencia Guatemala ha estado en vuelta en guerras y dictaduras; muchas veces instigadas por EE UU y las empresas multinacionales como la United Fruit. Sólo el período 1944-1954, conocido como «Los diez años de primavera» Guatemala tiene un período de prosperidad y estabilidad política. Con el golpe de Estado de 1954 se entra en un período de dictadura y guerrilla que desemboca en una guerra de 36 años (entre 1966 y 1982). Períodos tan largos de guerra han puesto a Guatemala entre los países más pobres del mundo. Su renta per cápita es muy baja, de algo más de 4.000 dólares. Es de esperar que la actual estabilidad política logre para Guatemala un crecimiento sostenido.

PESQUISA...



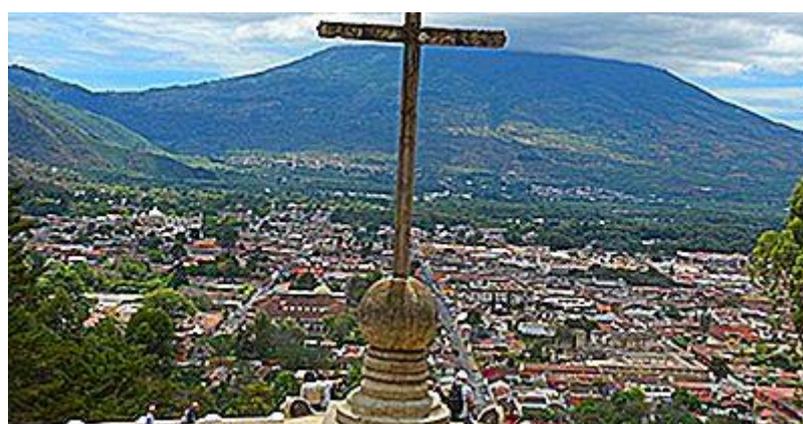
**PREFEITURA DE
GUARULHOS**

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



AÇÃO CRIADA
DEVIDO À
PANDEMIA
DA COVID-19



¡Desafío!

Pesquisa y descubre los nombres de los puntos turísticos hacia arriba.

PREFEITURA DE
GUARULHOS



CURIOSIDAD

Existen 37 volcanes en Guatemala que son reconocidos de manera oficial por la Federación Nacional de Andinismo. Esto hace de ese país un lugar de gran atractivo turístico. Entre ellos está el Volcán de fuego, que entró en erupción en el 2018. Acompaña la noticia abajo para contestar a las preguntas que siguen:

Volcán de Fuego en Guatemala: las impresionantes imágenes de la nueva erupción que obligó a evacuar a unas 4.000 personas

Ubicado al suroeste de la ciudad de Antigua, este volcán comenzó a registrar el domingo una nueva erupción, lanzando lava y cenizas a través de su cráter.



El Volcán de Fuego se encuentra a unos 35 kilómetros de Ciudad de Guatemala.

En junio de 2018, registró una violenta erupción que acabó con la vida de unas 200 personas que quedaron sepultadas bajo capas

de lodo y cenizas. Los flujos piroclásticos -una mezcla de gas muy caliente con materia volcánica- descendieron por las lomas hasta envolver a las comunidades de El Rodeo y de San Miguel Los Lotes. Muchos de los evacuados este lunes manifestaron su temor de que se repitiera una erupción tan destructiva como la del junio. "Teníamos miedo y por eso evacuamos", dijo Miriam García, una residente de la localidad de El Rodeo a la agencia AFP.

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



"Tienes que irte lo más pronto posible cuando eso (el material volcánico) se acerca. Ya no tienes tiempo de irte, incluso si corres, porque viene muy rápido", señaló Oscar Juárez, otro habitante de la zona. "Sabíamos que la única salvación era huir": cómo fue vivir la nueva erupción del Volcán de Fuego a las faldas del coloso.

El Instituto Nacional de Sismología, Vulcanología, Meteorología e Hidrología (Insivumeh) manifestó su preocupación por la posibilidad de que las cenizas lleguen hasta la ciudad colonial de Antigua. Su director, Juan Pablo Oliva, señaló que se espera que el volcán mantenga un nivel de actividad "de alto a muy alto", pero que no podía decir cuándo remitirá.



El Volcán de Fuego es uno de los más activos de América Latina.

VIDEO:

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-46269290>

✓ Completa el cuadro con las informaciones del texto:

¿Qué pasó?	
¿Cuándo ocurrió?	
¿Quiénes formaban parte del hecho?	
¿Cómo sucedió todo?	
¿Por qué sucedió esto?	

✓ ¿Conociste o tienes ganas de conocer un volcán? Comenta.

¡OJO! La maestra Bernadete tuvo la oportunidad de conocer a este volcán en uno de sus viajes:



EL GRAN PUNTO TURÍSTICO: EL LAGO DE ATITLÁN

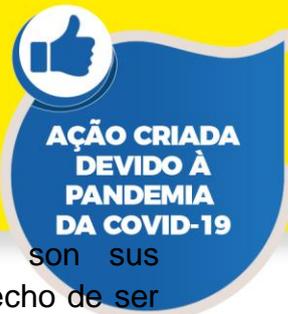


Los encantos del Lago Atitlán

El Lago Atitlán se localiza en el interior de Guatemala, en San Juan la Laguna. Si hay algo por lo que destaca es por su belleza y por situarse rodeado de 3 impresionantes volcanes, conocidos como “Los Tres Gigantes”: Atitlán, Tolimán y San Pedro La Laguna.

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Otros de sus encantos son sus frondosos bosques y el hecho de ser el lago más profundo de Centroamérica.

Actualmente, es uno de los reclamos turísticos por excelencia y se ha coronado como un lugar mágico con una peculiar leyenda que se ha mantenido en el tiempo y que explica cómo se originó el lago. ¿Quieres conocerla?



¡Ahora tú...! Haz una pesquisa sobre la Leyenda del Xocomil. ¡Regístrala en tu cuaderno!

Artesanías Guatemaltecas

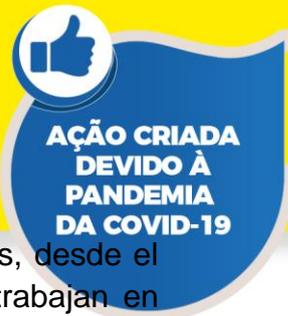


Guatemala tiene una variedad abrumadora de artesanías en su mayoría tejidos y telas especialmente de las tierras altas en un arcoíris de colores. Los artesanos en su mayoría Indígenas también trabajan en otros medios como la terracota y loza lacada (en particular, de Chinautla).



Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Generación tras generación, familias, desde el más joven hasta el más anciano, trabajan en estilo de sus antepasados creando abundantes productos que ahora podemos experimentar en el mundo entero. Porque su arte es una expresión de cultura de su pueblo, cada pieza (se hizo de piedra, madera o tela) es un trabajo individual de arte impreso con el alma del creador. Entre las artesanías más sobresalientes están los tejidos textiles, cerámica, jarcia, carpintería, la fabricación de velas, cuero, jícaras, jade, hierro forjado, cestería.

RINCÓN DE LA MÚSICA: Histórica y Moderna



La cultura de Guatemala siempre ha sido muy influenciada por la civilización Maya, además de contar también con influencias de la colonización española e indígena. Es un país con bastante destaques en su literatura y música.

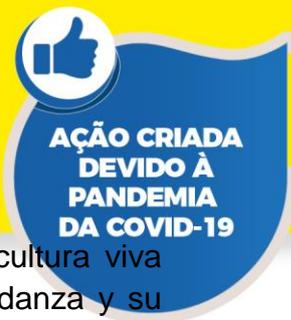
En la música se destaca la música **Garífuna**.

La Garífuna es una mezcla de ritmos tropicales con varios otros estilos de música europea e indígena.

Con relación a su idioma, hay que destacar que existen idiomas indígenas y más veinte diferentes lenguas mayas que hacen parte de la cultura de ese país. Los idiomas **Xincae Garífuna**, por ejemplo, son idiomas hablados solamente en la región de Caribe y son reconocidos, junto al español, como idiomas oficiales en Guatemala.

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



El Pueblo de Guatemala siempre ha resistido para mantener su cultura viva entre su Pueblo y en 2011, la UNESCO proclamo su lengua, su danza y su música Garífuna como un Patrimonio Cultural Inmaterial de la humanidad.



Para la cultura Guarífuna, la música es fundamental para que se comuniquen con sus ancestros. La música guatemalteca es, para ellos, algo de difusión y preservación de su cultura.

En el enlace abajo pueden disfrutar de una entrevista de Elvira Álvarez, cantautora de la música Guarífuna. Doña Elvira es actualmente una referencia guarífuna sobre ese canto ceremonial transmitido por los espíritus a los ancestros, según sus creencias.

<https://www.youtube.com/watch?v=5dzX6Sg802c&t=4s>

Lo más moderno...

¿Conoces a Ricardo Arjona?

Edgar Ricardo Arjona Morales (Jocotenango, 19 de enero de 1964) es un cantautor, músico y actor guatemalteco. Con un estilo inconfundible dentro del género pop latino, Arjona es uno de los más bien exitosos artistas de la música latina de todos los tiempos, con más 40 millones de álbumes vendidos en todo el mundo. A veces, es referido como El Animal Nocturno (O Animal Nocturno) por su éxito internacional. Escucha y acompaña la canción abajo:

Lo Poco Que Tengo - Ricardo Arjona

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=va5EqA2w7Os>

Yo tengo una guitarra vieja
Preñada con esta canción
Amigos que nunca aconsejan
Y un beso a mi disposición
Lo poco que tengo es tan poco
Que vale un millón
Yo tengo el aire que respiro
Y el mar todito para mí
Amores viejos y suspiros
Y si alguien dice no, yo sí
Lo poco que tengo es tan poco

Que es también pa' ti
Las huellas de tus pies descalzos
El humo de la cafetera
Tres cuadros surrealistas falsos
Tu risa que trae primavera
Aunque el tiempo esté fatal
Lo poco que tengo es tan poco
Pero es esencial
Tengo un aguacero para mi verano
Y una ola para surfear (una ola para surfear)

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Una sombra que me sigue a donde voy
Y dos pies pa' caminar
Lo poco que tengo es tan poco
Que hay pa' regalar
Tengo la noticia de que no es noticia
De que no me importa nada (no me importa nada)
Aprendí a graduarme en todo de aprendiz
Y no imploro agua a pasar
Lo poco que tengo es tan poco
Que me hace feliz
De lejos, está la fortuna
De lo que venden en la tele
Si es gratis ir a ver la Luna
Que no se queje al que le duele
Lo poco que tengo es tan poco
Que no hay quien me ordene

Tengo un reloj entre las nubes
Un sueño que se va de fiesta
Tus pechos como dos querubes
La tarde para hacer la siesta
Aunque el mundo esté al revés
Lo poco que tengo es tan poco

Que gana interés
Tengo un aguacero para mi verano
Y una ola para surfear (una ola para surfear)
Una sombra que me sigue a donde voy
Y dos pies pa' caminar
Lo poco que tengo es tan poco
Que hay pa' regalar
Tengo la noticia de que no es noticia
De que no me importa nada (no me importa nada)
Aprendí a graduarme en todo de aprendiz
Y no imploro agua a pasar
Lo poco que tengo es tan poco
Que me hace feliz



Personalidades de Guatemala

Rigoberta Menchú

Rigoberta Menchú Tum es una indígena guatemalteca del grupo Quiché – Maya. Ella recibió el premio Nobel de la Paz en 1992 por su lucha por los derechos humanos, principalmente en favor de los indígenas.

Rigoberta desde la infancia trabajaba en la finca familiar con sus padres y en su adolescencia fue involucrada en actividades sociales a través de la iglesia católica, se destacó en el movimiento de propiedad de las mujeres.

Infelizmente su trabajo despertó el odio de opositores con consecuencias graves a su familia.

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Así mismo, Rigoberta Menchú nunca ha desistido de luchar por la gente oprimida, no sólo de Guatemala, sino también de otros países latinos.

Fue perseguida varias veces en Guatemala y se exilo en México, donde vive hasta hoy.

Para saber más sobre ella, abajo hay una entrevista en que Rigoberta Menchú cuenta un poco más sobre su vida de luchas y resistencia.

VIDEO: <https://edpuzzle.com/media/5f342a96e8bd203f86cfc9f0>

RINCÓN DE LA LENGUA

Quando algo nos sorprende mucho nos quedamos...



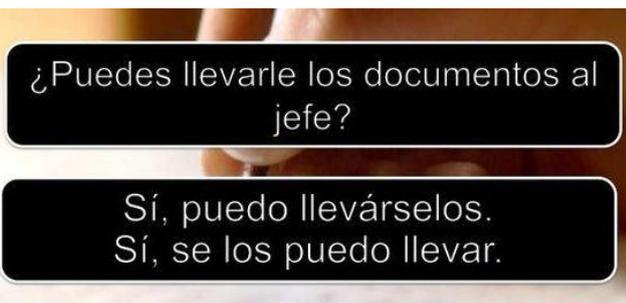
Fotograma de "Cloudy With a Chance of Meat Balls", de Philip Lord y Chris Miller (2009)

patidifuso a cuadros
de piedra sin palabras
de pasta de boniato con la boca abierta
quedarse pasmado
atónito helado
boquiabierto estupefacto
oijplático

sonoraele

Repasos - Los pronombres complemento indirecto(Parte II)

Como ya vimos anteriormente, los pronombres son utilizados para que los textos, tanto escritos como orales, no sean repetitivos y así la lengua sea más dinámica. Observa y recuerda:





En la tira arriba, el personaje retoma la palabra “un objeto” dicha en el segundo cuadro por el pronombre “LO”, si no fuera así, quedaría muy repetitivo, mira:

Él diría: “ estudia el objeto”, “olfatea el objeto”, “observa el objeto”, etc.(repetitivo, ¿no?)

Por eso el personaje dice : Lo estudia, lo observa, lo olfatea, etc.

Esa semana vamos a complementar con otros pronombres que también usamos para referirnos a personas.



Observa :



Observa que en el último cuadro el personaje dice “te lo dije”, “Te” sustituye a la persona “tú”, significa en portugués “Eu disse pra você” y el pronombre “Lo” sustituye lo que había mencionado anteriormente, así la frase queda: “te lo dije”.

Aquí abajo les dejamos la dirección de una presentación sobre el tema, cualquier duda, contacta a tu profe de español:

VIDEO: <https://view.genial.ly/5f2d452294d21c0d831d0c19/presentation-presentacion-pronombres-ii-profe-dani>

¡Practicando! Un poco más...

- ✓ Organiza las frases y practica un poco más los usos de los pronombres.

Juego 1: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/4665431-pronombres_complemento.html

- ✓ En la encuesta de la dirección abajo, descubre qué ya sabes sobre Guatemala.

Juego 2: <https://view.genial.ly/5f359c7acabdc00d7bdfcf36/learning-experience-challenges-que-sabes-tu-sobre-guatemala>

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)

