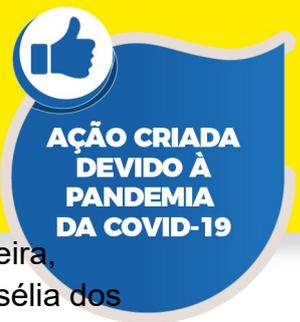


# Língua e Cultura Espanhola

## Módulo II (Avançado)



Professoras: Arlete Peixoto Barbosa, Bernadete Maria C. Pereira, Daniela Parra Acácio, Elvira Maria dos Santos, Giselli Camara, Josélia dos Santos Oliveira, Maria Cecília C. do Nascimento e Valéria Caraça Camargo.

### Módulos FINALES (3, 4, 5) – PRIMERA semana, OCTUBRE/2020

**¡OJO! ¡lean, pesquisen vocabulario! Cuando volvamos a las clases presenciales, buscaremos nuevos aspectos de estos mismos países.**

#### CULTURA E HISTORIA 9 República Dominicana

Aprende más en: <https://embamex.sre.gov.mx/republicadominicana/index.php/aviso/2-uncategorised/132-info-dominicana>

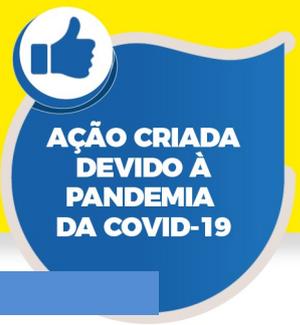


El nombre oficial es República Dominicana, cuya capital es Santo Domingo. El país está situado en el Archipiélago de las Antillas Mayores y en la parte oriental de la isla La Española, que comparte con Haití, ocupando un poco más de dos terceras partes de la misma. Limita al norte con el Océano Atlántico, al sur con el Mar Caribe o Mar de las Antillas, al este con el Canal de la

Mona y al oeste con Haití. Tiene una superficie de 48,422 kilómetros cuadrados y una población de 10'276,621 habitantes, de acuerdo al censo de 2012.

Tanto por superficie como por población, República Dominicana es el segundo país más grande del Caribe, sólo después de Cuba. El idioma oficial es el español y la moneda es el peso dominicano. República Dominicana surgió a la vida independiente el 27 de febrero de 1844.





### Ricón de Noticias - Curiosidades

#### ✓ Practica la Lectura y comprensión auditiva

##### El árbol favorito de Fidel Castro causa furor en la República Dominicana



*Un joven vende plantas de moringa en Santo Domingo. EFE*

La información de que el líder cubano Fidel Castro consume y promueve el cultivo de la "Moringa" con fines alimenticios ha desatado entre los ciudadanos de República Dominicana un interés desbordado por comprobar las propiedades alimenticias y medicinales de un

árbol que abunda en el país. Algunas universidades y laboratorios conceden a esta planta más propiedades nutritivas que al plátano.

La "fiebre" por consumir hojas o semillas del árbol, cuyas ramas adornan las principales avenidas de Santo Domingo, ha hecho que el paquete de Moringa se venda a unos cien pesos (2,5 dólares) por las calles de la ciudad, junto con dulces, frutas y otras golosinas.

Las redes sociales, los programas interactivos de radio y televisión, los noticiarios e incluso los políticos comentan los beneficios atribuidos a la semilla u hojas de un árbol que llegó a República Dominicana procedente de Jamaica.

"Desde hace tres meses estoy consumiendo la semilla y la hoja de Moringa y los resultados han sido espectaculares", dijo a EFE el educador Emigdio de Peña Luna, quien asegura haberse librado de unas manchas que tenía en sus piernas desde hace más de 20 años.

Según él, Castro consume moringa para mantenerse libre de la enfermedad de la que fue operado en 2006 y, además, ha enviado a un científico a Santo Domingo para indagar todo lo relativo a este árbol.

Se cree que la planta posee niveles altos de vitaminas A y C, calcio, potasio y proteínas y la semilla, todas las vitaminas del complejo B en grandes cantidades. Algunas universidades y laboratorios internacionales conceden a esta planta más propiedades nutritivas que a la leche, el plátano, las carnes, y la mayoría de las frutas y vegetales.

*Practica la lectura y enseguida escucha el áudio ABAJO acompañando el texto y observa como está tu pronunciación:*

<https://drive.google.com/file/d/152xM81RaScRD2ICe7cNjnouANI0wnUE7/view?usp=sharing>



### Rincón de La Lengua



✓ Repaso del

Subjuntivo – Observa los ejemplos en el cuadro

## EL SUBJUNTIVO

VERBOS IRREGULARES

### DECIR

*to say*

Diga  
Digas  
Diga  
Digamos  
Digáis  
Digan

### IR

*to go*

Vaya  
Vayas  
Vaya  
Vayamos  
Vayáis  
Vayan

### DAR

*to give*

Dé  
Des  
Dé  
Demos  
Deis  
Den

✓ Leyendo las conjugaciones, ahora tú, escribe algunas frases con los verbos del cuadro al lado:

### SER

*to be*

Sea  
Seas  
Sea  
Seamos  
Seáis  
Sean

### ESTAR

*to be*

Esté  
Estés  
Esté  
Estemos  
Estéis  
Estén

### HACER

*to do*

Haga  
Hagas  
Haga  
Hagamos  
Hagáis  
Hagan

# Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_

**EXPRESAR VALORACIÓN**

ES NORMAL	+ INFINITIVO (GENERAL)
ES FANTÁSTICO	
ES RARO	+ QUE + SUBJUNTIVO (CONCRETO)
ES BUENO	
ES GENIAL	
ES UNA MIERDA	
ES UNA LÁSTIMA	
ES UNA VERGÜENZA	
ES UNA PUTADA	
...	
EJ.: 'ES GENIAL TAPEAR Y QUE LAS TAPAS SEAN GRATIS'	

Observa el ejemplo del cuadro y dá tu ipinión usando las otras opciones: “es normal...” “es fantástico...”, etc.:

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_

# Língua e Cultura Espanhola



AÇÃO CRIADA  
DEVIDO À  
PANDEMIA  
COVID-19

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

Repasando el  
PASADO

## PASADO SIMPLE

**¡VERBOS REGULARES!**

**TERMINACIONES**  
-AR → VIAJAR  
-ER → COMER  
-IR → SALIR

**VERBOS CON -AR**  
CANTAR, LOGRAR...

FORMAMOS EL PASADO ASÍ:

Yo canté  
Tú cantaste  
Él cantó  
Nosotros cantamos  
Ustedes cantaron  
Vos cantaste

Mercedes Sosa cantó a la libertad y a la vida. Ella logró ser un símbolo de resistencia política en toda América Latina.

- Los Pasados - Observa el cuadro para recordar:



## LA JUNGLA DE LOS PASADOS

**FORMAS REGULARES**

### PRETÉRITO PERFECTO

CONJUGACIÓN REGULAR

• HE	HABLAR	→	HABLADO
• HAS	COMER	→	COMIDO
• HA	VIVIR	→	VIVIDO
• HEMOS			
• HABÉIS			
• HAN			

HABER + PARTICIPIO

### PRETÉRITO INDEFINIDO

CONJUGACIÓN REGULAR

• HABLAR	COMER	VIVIR
• HABLÉ	COMÍ	VIVÍ
• HABLASTE	COMISTE	VIVISTE
• HABLÓ	COMIÓ	VIVIÓ
• HABLAMOS	COMIMOS	VIVIMOS
• HABLÁSTEIS	COMÍSTEIS	VIVÍSTEIS
• HABLARON	COMIERON	VIVIERON

### PRETÉRITO IMPERFECTO

CONJUGACIÓN REGULAR

• HABLAR	COMER	VIVIR
• HABLABA	COMÍA	VIVÍA
• HABLABAS	COMÍAS	VIVÍAS
• HABLABA	COMÍA	VIVÍA
• HABLÁBAMOS	COMÍAMOS	VIVÍAMOS
• HABLABAIS	COMÍAIS	VIVÍAIS
• HABLABAN	COMÍAN	VIVÍAN

**Español**  
de otro planeta

- Ahora completa las frases con el pasado adecuado para practicar:

## EJERCICIOS

Este invierno (ser) ..... muy duro.  
¿Alguna vez (romper) ..... con alguien?  
El martes pasado la profesora me (preguntar) ..... cuántos habitantes (tener) ..... Israel, pero yo no (saber) ..... contestar su pregunta.  
Anoche (venir, nosotras) ..... tarde, porque no (poder) ..... salir del trabajo.  
Ella (pedir) ..... un montón de regalos para su cumpleaños el año pasado.  
¿Todavía no (poner, tú) ..... la mesa?  
En este accidente (morir) ..... muchas personas.  
Antes las mujeres no (conducir) ..... los coches.  
Aquel año todos los niños (nacer) ..... antes del tiempo.  
Hasta hora (abrir, ellos) ..... dos cafeterías en el centro de la ciudad.  
Ayer (tener, ellos) ..... que preparar una presentación.  
De pequeño, no me (gustar) ..... los museos.  
El domingo pasado (ver) ..... un documental sobre la India.

## Un poquito más...



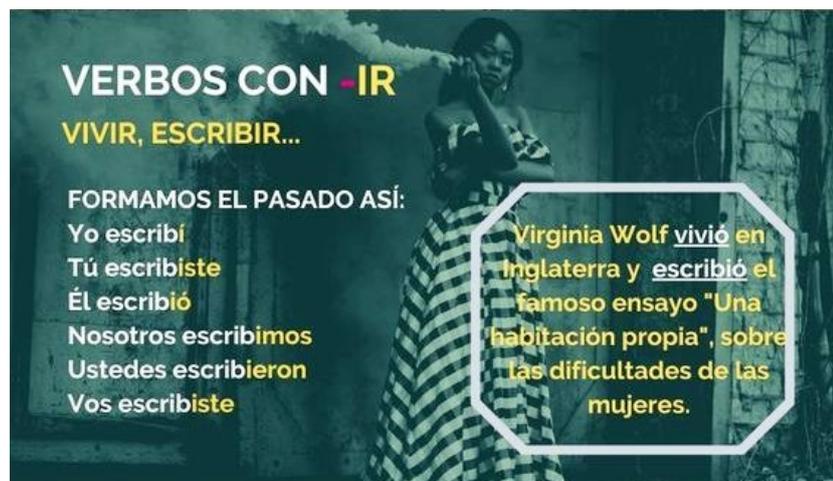
### VERBOS CON -ER

CONOCER, APRENDER

FORMAMOS EL PASADO ASÍ:

- Yo **conocí**
- Tú **conociste**
- Él **conoció**
- Nosotros **conocimos**
- Ustedes **conocieron**
- Vos **conociste**

**Frida Kahlo conoció a Diego Rivera en 1922. Ella aprendió a pintar luego de un accidente que la inmovilizó.**



### VERBOS CON -IR

VIVIR, ESCRIBIR...

FORMAMOS EL PASADO ASÍ:

- Yo **escribí**
- Tú **escribiste**
- Él **escribió**
- Nosotros **escribimos**
- Ustedes **escribieron**
- Vos **escribiste**

**Virginia Wolf vivió en Inglaterra y escribió el famoso ensayo "Una habitación propia", sobre las dificultades de las mujeres.**

# Língua e Cultura Espanhola



Elige algunos verbos en la imagen y cuéntanos qué hiciste ayer...

### ¿Qué hiciste ayer?

hacer ejercicio    cocinar    hacer los deberes  
cenar    ducharse    ordenar    tener una reunión    comer    ir al cine    ir de compras  
limpiar    comprar  
de casa    acostarse  
ir al trabajo    salir    dar un paseo  
escuchar la radio    ver la tele    tomar un café    salir con amigos    descansar  
dormirse    leer    hablar por teléfono  
terminar de trabajar    levantarse  
quedarse en casa    despertarse  
ir al gimnasio  
charlar con amigos

www.me-enconto-escribir.blogspot.com (señor ADAMS)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ¡Desafío!

Aquí tenemos algunas frases con el uso del Presente de Subjuntivo. Te invitamos a contribuir compartiendo con los colegas y profe 3 deseos tuyos. Puede ser de manera oral o escrita.

<https://view.genial.ly/5f73953309ee130d09803d89/video-presentation-frases-que-expresan-deseos>

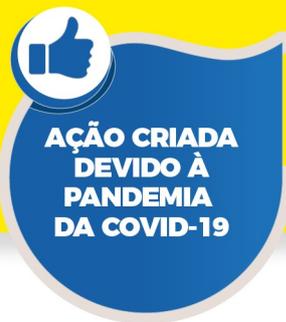
✓ Practica un poquito más... ¡Practica el subjuntivo!



Abajo tenemos una canción del cantante Juan Luis Guerra. Dominicano de Santo Domingo, capital de República Dominicana. Escúchala y completa dos espacios con presente de subjuntivo.

# Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)  
VIDEO: [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=38&v=XZOLOggfWp0&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=38&v=XZOLOggfWp0&feature=emb_title)



## Juan Luis Guerra - Ojalá Que Llueva Café en El Campo

Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo  
Que \_\_\_\_\_ un aguacero de yuca y té  
Del cielo una jarina de queso blanco  
Y al sur una montaña de berro y miel,  
digo  
Oh oh, oh oh  
Y ojalá que \_\_\_\_\_ café

Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo  
Peinar un alto cerro de trigo y mapuey  
Bajar por la colina de arroz graneado  
Y continua el arado con tu querer, y digo  
Oh, oh, oh-oh-oh

Ojalá el otoño en vez de hojas secas  
Vista mi cosecha de pitisale  
Sembra' una llanura de batata y fresas  
Y ojalá que \_\_\_\_\_ café

Pa' que en el conuco no se \_\_\_\_\_  
tanto (todo el mundo)  
(Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo)  
Pa' que los montones \_\_\_\_\_ este  
canto  
(Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo)  
Ojalá que \_\_\_\_\_, ojalá que llueva, ay  
hombe', ay hombe', ay hombe'  
(Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo)  
Ojalá que \_\_\_\_\_ café, yeh

Ojalá que \_\_\_\_\_  
Ojalá que \_\_\_\_\_  
Ojalá que \_\_\_\_\_

Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo  
Peinar un alto cerro de trigo y mapuey  
Baja' por la colina de arroz graneado  
Y cosechar el arado con tu querer y digo  
Oh oh oh oh oh

Y ojalá el otoño en vez de hojas secas  
Vista mi cosecha de pitisale  
Sembra' una llanura de batata y fresas  
Y ojalá que \_\_\_\_\_ café

Pa' que en el conuco no se \_\_\_\_\_  
tanto (todo el mundo)  
(Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo)  
Pa' que todo' los niños \_\_\_\_\_ en el  
campo, ay hombe', ay hombe'  
(Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo)  
Ojalá que \_\_\_\_\_, ojalá que llueva,  
ohh  
(Ojalá que \_\_\_\_\_ café en el campo)  
Y ojalá que \_\_\_\_\_ café  
Café

Ojalá que \_\_\_\_\_  
Gracias, Santo Domingo  
Buenas noches  
Dios les bendice  
Café

Fonte: [LyricFind](#)

Compositores: Juan Luis Guerra

Letra de Ojalá Que Llueva Café © Universal Music Publishing Group

La canción nos habla de deseos. Habla de esperanza de cosas buenas lleguen y que cambie realidades. Que traiga abundancia para todos y no solo para algunos. República Dominicana es un país agrícola y muy pobre. Hay sí claro la bella y conocida Punta Cana pero aun así sigue siendo un país de contrastes, como tantos. Es importante saber que en todo hay dos lados. Se tienden a reforzar el mito de que los pobres son pobres porque quieren o porque se lo merecen. Así, se ignoran y se ocultan los complejos procesos de

# Língua e Cultura Espanhola



producción y reproducción de la pobreza, una de cuyas expresiones más dramáticas son las frágiles, inseguras e injustas condiciones habitacionales en las que sobreviven diariamente millones de seres humanos. Hay sí en República Dominicana un paraíso, pero, ¿para quién? A pensar un poco sobre eso.

Fragmento extraído de

[https://elpais.com/elpais/2017/09/19/contrapuntos/1505856662\\_451505.html](https://elpais.com/elpais/2017/09/19/contrapuntos/1505856662_451505.html)

Adaptado

Aquí te enseñamos el video llamado “República Dominicana, un paraíso para pocos” que lo encontrarás también en la página del periódico “El país”.

<https://www.youtube.com/watch?v=GzOWUkfF0DY>

Te invito a comentar en tu grupo de whatsapp, de manera escrita u oral lo que te parecieron estos contrastes. ¡Ánimate!

## ¡Otros verbos para tu lista!

Autoría: Equipo docente ALL Málaga

### PRESENTE DE SUBJUNTIVO - DESEOS

ail español  
EN MADRID Y MÁLAGA

Recuerda...

Yo	Cant - e	Beb - a	Viv - a
Tú	Cant - es	Beb - as	Viv - as
Él/Ella/ Usted	Cant - e	Beb - a	Viv - a
Nosotros/as	Cant - emos	Beb - amos	Viv - amos
Vosotros/as	Cant - éis	Beb - áis	Viv - áis
Ellos/as/ustedes	Cant - en	Beb - an	Viv - an

ALGUNOS IRREGULARES

TENER - TENGA, tengas, tenga, tengamos, tengáis, tengan.

HACER - HAG - A

DECIR - DIG - A

SALIR - SALG - A

VENIR - VENG - A

PONER - PONG - A

1 **SUJETO 1 + PRESENTE SIMPLE + QUE + SUJETO 2 + PRESENTE DE SUBJUNTIVO**  
Yo quiero que tú comas en mi casa.

2 **Ojalá + QUE + SUJETO 1 + PRESENTE DE SUBJUNTIVO**  
Ojalá que tú comas en mi casa.

3 **¡Que + SUJETO 1 + PRESENTE DE SUBJUNTIVO**  
¡Que tengas buen viaje!

¿Qué desea Carlos de su país?

### Rincón de Fiestas Populares



La isla de **República Dominicana** cuenta con una gran variedad de fiestas repartidas a lo largo del año y que permiten disfrutar a los locales y a los turistas de la cultura más propia y alegre del país.

La principal es el Festival del Merengue y Ritmos Caribeños, que reúne a los mejores exponentes del merengue, bachata, salsa y música urbana con la finalidad de rendir homenaje a la cultura dominicana.

Este evento, que se realiza en el noviembre en la Plaza Juan Barón, del Malecón de Santo Domingo, surge con la idea de reactivar el merengue y mantener nuestras raíces. Además de fomentar la difusión de la cultura, procura ofertar a los turistas nacionales y extranjeros la oportunidad de conocer las diferentes propuestas musicales que dominan la escena en el país.

Durante tres días el Festival del Merengue ofrece a los dominicanos una cartelera musical en donde se mezcla a la perfección la música folklórica, el merengue, la salsa, la bachata y los ritmos caribeños. A lo largo de su trayectoria han desfilado por este escenario los mejores músicos y agrupaciones del país, entre ellos el Ballet Folklórico del Ministerio de Turismo.

Para conocer más sobre el festival accede a la dirección electrónica:

<https://www.youtube.com/watch?v=hhlKvaQoXUU>

- ✓ ¿Conoces a los principales ritmos del festival dominicano? Escucha los audios y relaciona las columnas:

Ritmo 1

<https://www.youtube.com/watch?v=STDG00mc9zk>

Ritmo 2

<https://www.youtube.com/watch?v=oT8uxicA108>

Ritmo 3

( ) Merengue

( ) Salsa

[https://www.youtube.com/watch?v=550ILkqAP3o&list=PL11bOJGTTrscP8Y\\_ricCHbUtxrpQec5ajR&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=550ILkqAP3o&list=PL11bOJGTTrscP8Y_ricCHbUtxrpQec5ajR&index=2)

( ) Bachata Ritmo 4

<https://www.youtube.com/watch?v=jL2fyEdG1zw>

( ) Reggaeton

## Rincón Musical



### ¿Conoces a Juan Luís Guerra?

Juan Luís Guerra nació en Santo Domingo en 1957, es un cantante dominicano que a los diez años aprendió a tocar la guitarra. En 1975 estudió filosofía y letras y fue a mitad de sus estudios que despuntó como artista. En 1980 marchó a Boston para estudiar composición, pero volvía periódicamente a su país para trabajar en un canal de televisión y así pagaba sus estudios en Estados Unidos. Tuvo influencias del Rock con las bandas Beatles, Rolling Stones y Pink Floyd. Su primer álbum fue lanzado con el nombre de “Mientras más lo pienso, tú” y bastó para volverlo en un ídolo en República Dominicana. En 1990, en España se editó el álbum “Ojalá que llueva café”, mientras tanto se lanzaba en República Dominicana la canción “Bachata Rosa”, muy conocida en Brasil también. Sus canciones más populares y conocidas aquí en Brasil son: Bachata rosa, Burbuja de amor, Estrellitas y duendes, Amapola, etc ( incluso alguna de ellas fueron grabadas em formato de versión por el cantante brasileño Fagner). Apesar de haber conseguido mucha fama a través de sus merengues, bachatas y salsas, desde 2004, Luís Guerra tiene un marcado acento religioso y grabó once canciones en alabanza a Dios y su álbum gospel fue un gran éxito en ventas.

## La Bachata



La Bachata es un ritmo musical y una danza de República Dominicana de la década de 60.

Nació de la influencia del bolero y sólo en 1980 fue reconocido mundialmente y aumentó el turismo en la isla.

# Língua e Cultura Espanhola

## Módulo II (Avançado)

En el enlace abajo, puedes disfrutar de ese ritmo y danza dominicana que fue reconocida en 2019 por la Unesco como Patrimonio Inmaterial de la humanidad. La música es de Juan Luís Guerra:

<https://www.youtube.com/watch?v=hhZM7XvOrRQ>

En el enlace abajo hay una entrevista con Juan Luís Guerra hablando de variados temas, aprovecha para entrenar tu español y responde a algunas preguntas durante el vídeo:

<https://edpuzzle.com/media/5f735e8347cf58408a90322d>

### Ahora les presentamos una de sus músicas más famosas:

Te regalo una rosa  
La encontré en el camino  
No sé si está desnuda  
O tiene un solo vestido  
No, no lo sé

Si la riega el verano  
O se embriaga de olvido  
Si alguna vez fue amada  
O tiene amor escondido

Ay, ay, ay, ay, amor  
Eres la rosa que me da calor  
Eres el sueño de mi soledad  
Un letargo de azul  
Un eclipse de mar, pero

Ay, ay, ay, ay, amor  
Yo soy satélite y tú eres mi sol  
Un universo de agua mineral  
Un espacio de luz  
Que solo llenas tú, ay amor

Ay, ay, ay, ay  
Ay, ay, ay

Te regalo mis manos  
Mis párpados caídos  
El beso más profundo  
El que se ahoga en un gemido, oh

Te regalo un otoño  
Un día entre abril y junio  
Un rayo de ilusiones  
Un corazón al desnudo

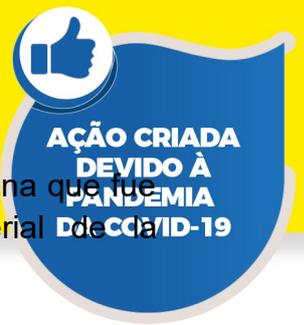
Ay, ay, ay, ay, amor  
Eres la rosa que me da calor  
Eres el sueño de mi soledad  
Un letargo de azul  
Un eclipse de mar, vida

Ay, ay,...



Disfrútala también a través de una presentación en vivo del cantante :

<https://www.youtube.com/watch?v=STDG00mc9zk>





### Rincón Literario

#### Hay un país en el mundo (fragmento)

Hay un país en el mundo	Como el rastro del beso en las solteronas antiguas
Colocado en el mismo trayecto del sol.	O el día en los tejados.
Oriundo de la noche	Sencillamente Frutal. Fluvial. Y material. Y sin embargo
Colocado en un inverosímil	Sencillamente tórrido y pateado
Archipiélago de azúcar y alcohol.	Como una adolescente en las caderas.
Sencillamente leviano,	Sencillamente triste y oprimido.
Como un ala de murciélago	Sencillamente agreste y despoblado
Apoyado en la brisa	[...]
Sencillamente claro,	

Pedro Mir

Una de las características del escritor Pedro Mir es valorar las bellezas naturales de República Dominicana en sus poemas y enfatizar lo que el país ofrece en abundancia, en el fragmento arriba podemos percibir que él habla sobre sus reservas de alcohol y azúcar, ya que el país es un gran productor de cañas de azúcar. El poema “ hay un país en el mundo” fue escrito en 1949, en un periodo en que Pedro Mir estaba exilado en Cuba. El escritor estaba exilado por que su país pasaba por la dictadura del general Rafael Leónidas Trujillo que empezó en 1947.

Pedro Mir se exiló en México, Guatemala y Cuba.

El poema es considerado un bello canto a su patria y habla de un Pueblo oprimido porque en esta época, la gente no tenía voz para desafiar la tiranía de la dictadura .

# Língua e Cultura Espanhola

## Módulo II (Avançado)

El momento que escribió el poema, Pedro Mir vivía en La Habana y mientras los veinte años de dictadura, el Pueblo de República Dominicana no conoció la obra de este gran artista dominicano.

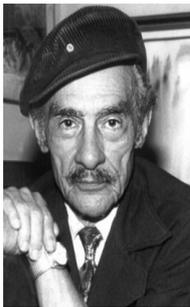


A través del poema “Hay un país en el mundo”, el poeta trae el contraste de dos escenarios en un mismo país : las bellezas naturales y por otro lado el sufrimiento que su gente vivía con la dictadura de Trujillo y eso lo notamos a través de las palabras “Triste” y “oprimido” que utilizó para describir a los dominicanos.

### Para reflexionar:

A través de como el escritor describe su país en el poema... ¿ Ves alguna semejanza con nuestro país? ¿Cuáles?

Sobre el autor



Pedro Mir nació el 3 de junio de 1913 en San Pedro de Macorís, República Dominicana, es uno de los poetas contemporáneos más importantes del país .

En su juventud ejerció el magisterio y empezó a escribir sus primeros versos en 1937 publicó por primera vez algunas de sus composiciones, y también cursó derecho en la Universidad de Santo Domingo y se doctoró allí en 1941.

En 1947 salió de República Dominicana para exilarse en México, Guatemala y Cuba, ya que su país vivía la dictadura del general Rafael Trujillo, su poesía es social, habla sobre la hermosura de su país y del sufrimiento de su Pueblo. Abarca también temas como : rebeliones de clase con connotación racial.

Cuando volvió a su país, fue nombrado profesor en la Universidad Autónoma .

Falleció el 17 de julio de 2000 en Santo Domingo.

Fuente: [https://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/mir\\_pedro.htm](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/mir_pedro.htm)

En el enlace abajo conoce un poco más sobre Pedro Mir y si te interesa, busca otros poemas suyos.

<https://www.youtube.com/watch?v=IT8nHhrBaY4>



### Curiosidades de la Lengua

FEITURA DE  
**RULHOS**

# Língua e Cultura Espanhola



## Algunas expresiones (jergas) que muy usuales en República Dominicana.

Estar **achochada** (achochaa): es cuando no tienes ganas de hacer nada

Es lo mismo que tener pereza. Por ejemplo: un amigo te llama para quedar y le dices: no voy a salir hoy, estoy achochado

(achochao) Ser **acelerao** (acelerado): es cuando una persona quiere terminar o hacer

todo rápido. Por ejemplo: Ve tranquilo, que tú eres muy acelerao.

**Chapiar a alguien:** es cuando le quitas parte de o todo el dinero que lleva una persona. Por ejemplo: ella anoche me chapió, me dejó sin ni uno.

**Fuñir:** joder, molestar mucho.

Un **lambón:** es una persona que pide mucho y que va a sitios donde no lo han invitado.

Estar en **olla:** no tener nada de dinero.

**La vaina:** vaina es una palabra que se usa mucho en la República Dominicana, aquí esa palabra se dice para referirse a cualquier cosa. Por ejemplo: mira, pasarme esa vaina; ¿Dónde está la vaina que deje aquí anoche?

**Vamos allá:** es una expresión que utiliza el dominicano cuando se propone a hacer algo, vamos allá es como decir empecemos ya.

Ser un **palomo:** ser un tonto.

**La parra:** “dar la parra” Es cuando alguien del grupo en el cual tú andas se cree mejor que tú. Entonces él te da la parra.

La **pinta:** la ropa, el vestuario de una persona.

Un **pique:** es como un enojo.

**Manito/manita:** es como decir tío/tía. Así le dices a un amigo o amiga.

Estar en el **medio:** estar en la calle. Querer siempre estar en una fiesta.

Una **mojiganga:** un relajó.

**Moño:** es como decir, cabellos.

## Otras curiosidades...¡Conoce un poquito más de ese país increíble!



**Video 1:** <https://youtu.be/jdYeE-xCaCE> **Video 2:** <https://youtu.be/4wR3jyOsMc4>

## Rincón de comidas típicas

La **gastronomía dominicana** presenta características de una **cocina criolla**, es decir, de origen europeo pero desarrollada en **América** con **influencias africanas**. Por eso es similar a la de países de habla latina que circundan al **Mar Caribe**, aunque con ligeras variaciones desarrolladas, dando origen a platos singulares de **República Dominicana**. Ha recibido influencia de otros pueblos y culturas, como es el caso de los inmigrantes de las **Antillas Menores** ("cocolos"), quienes utilizan el **coco** en muchos de sus platos y los **árabes** que aportaron el quipe.

Los ingredientes principales que se emplean en el menú criollo son el arroz, las carnes, los frijoles, los víveres y vegetales, condimentos tales como el caldo de pollo, pasta de tomate, **sazón líquido**, entre otros. En menor escala, los pescados y mariscos que dan forma a las numerosas y vistosas comidas que adornan la mesa dominicana diariamente.



- ✓ Conoce un poco más de la culinaria dominicana en: <https://youtu.be/u1idY-OwkP8>

# Língua e Cultura Espanhola

## Actividades Audiovisuales



*En la dirección electrónica abajo, comprueba lo que ya sabes sobre República Dominicana:*

**Presentación:** <https://view.genial.ly/5f74c0d5adfa830d0deb1b60/learning-experience-challenges-que-sabes-de-republica-dominicana-profe-dani>