

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Professoras: Arlete Peixoto Barbosa, Bernadete Maria C. Pereira, Daniela Parra Acácio, Elvira Maria dos Santos, Giselli Camara, Josélia dos Santos Oliveira, Maria Cecília C. do Nascimento e Valéria Caraça Camargo.

Módulos FINALES (3, 4, 5) – CUARTA semana, OCTUBRE/2020

¡OJO! ¡lean, pesquisen vocabulario! Cuando volvamos a las clases presenciales, buscaremos nuevos aspectos de estos mismos países.

CULTURA E HISTORIA 12

Panamá



Panamá es un país soberano de América que está ubicado en el extremo sureste de América Central que también es su subdivisión. Su nombre oficial es República de Panamá y su capital es la ciudad de Panamá. La república esta

formada por 9 provincias y por 6 comarcas indígenas. Limita al Norte con el mar Caribe, al Sur con el océano Pacífico, al Este con Colombia y al Oeste con Costa Rica. Tiene una extensión de 77.082 km². Localizado en el istmo que une a Sudamérica con América Central, su territorio montañoso solamente es interrumpido por el Canal de Panamá. Su población es de 3.474.562 habitantes.

Nombre Oficial: República de Panamá.

Capital: Ciudad de Panamá.

Nacionalidad: Panameña.

Área de Tierra, Población y Densidad: 75,517 Km². cuadrados; 2,839,177 habitantes, 81 habitantes por milla cuadrada.

División Política: 9 provincias y 6 comarcas.

Gobierno: República Presidencialista.

Idioma oficial: ESPAÑOL.

Otros Idiomas: Ingles.

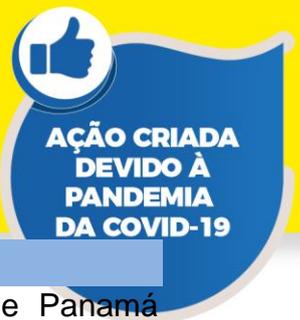
Clima: Tropical y la temperatura es usualmente uniforme a lo largo de todo el año. El promedio de la temperatura es de 27 grados C.

Religión: Católica.

Moneda: El Balboa y el dólar E.U.A. Las monedas propias de Panamá son equivalentes en tamaño y en valor a las de los E.E.U.U.

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)

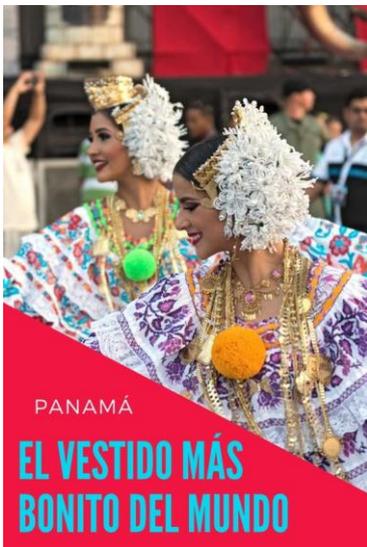


Cultura y Tradiciones de Panamá



La cultura de Panamá se ha dado desde los tiempos de la Cultura Española, por la cual se ha destacado con todos los propósitos y enseñanzas. Tradición es cada uno de aquellos acuerdos que una población considera dignos de constituirse como una

parte integral de sus usos y costumbres por la cual ha tenido durante todo sus



tiempos con los amerindios, la Cultura Africana, afroantillanos, la Cultura Colombiana, la Cultura Mexicana, estadounidenses, chinos. La tradición de la Cultura de Panamá es muy variada entre las localidades que mantiene, los lugares turísticos donde se puede observar sus grandiosos paisajes, como también sus juegos, vestimentas, gastronomía, música, arte y entre otros factores que lo representa. También se llama tradición a los patrones que pueden formar idiosincrasias, como las tradiciones: La **Cultura Egipcia**, la **Cultura Griega**, la **Cultura Romana**, etc. La Cultura de Panamá, al igual que en otros países del Continente Americano, se ha destacado por otros

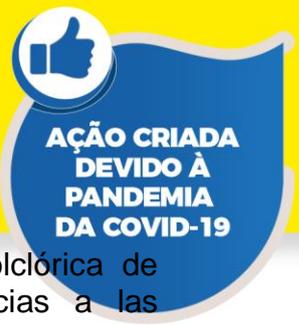
elementos, como las tradiciones que hasta en su actualidad la siguen conservando. Una costumbre es algo que se hace diariamente en un lugar específico, la cual se realiza frecuentemente. La costumbre es una práctica social con arraigo entre la mayor parte de los integrantes.



Nuestro país Panamá posee grandes valores culturales el cual son muy importante, ya que en la Cultura de Panamá, se respeta mucho los principios de las personas, la cual habla y significa mucho a la imagen que la persona da a conocer, la cual es con la que se mantiene.

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Después de la revolución se revela una variedad de mezcla folclórica de diferentes países, que se apoderan en aquel entonces. Gracias a las influencias de personas interesadas en el desarrollo de las culturas y tradiciones. En las regiones de la Cultura de Panamá, se realizan diversas manifestaciones las cuales son consideradas como identidad de nuestro país, la cual ha sido establecida y vista de buena manera por otras culturas y regiones de otros países, en más de una ocasión, llevando por lo alto la Cultura de Panamá. Entre las expresiones folclóricas de un pueblo podemos mencionar: los vestidos, los bailes, las costumbres, la música, los instrumentos, comidas, leyendas y artesanías. Una de las cualidades con la que se destaca la Cultura de Panamá, es la comida, la cual es muy diversa en sus diferentes gustos, y alimentos que utilizan para su preparación, con excelentes gustos culinarios, dejando una huella en la cocina Panameña al igual que sus vestimentas que tenemos la pollera, traje típico de la mujer panameña, que sobresale como uno de los más hermosos y selectos del mundo. Podemos distinguir dos tipos de polleras: Pollera montuna y pollera de gala, entre otros más, que se han podido conocer en otros lugares del Mundo.

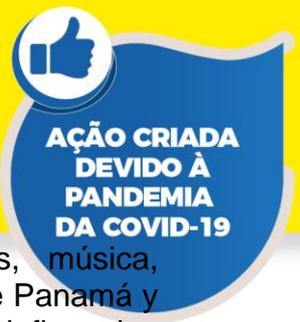


El arte de la Cultura de Panamá se ha desarrollado una expresión con detalles más nacionales. La música panameña es una animada combinación de varios estilos musicales que incluyen la salsa, el son cubano, la cumbia colombiana, el tango argentino y elkas, el regare y la soca de las islas caribeñas. Los instrumentos

musicales más utilizados son los tambores, las castañuelas, las mejoranas (parecidas a las guitarras) y las flautas. Los institutos encargados de la Cultura de Panamá ha visto diferentes funciones de representación la cual ha realizado diversos eventos para las funciones de identidad cultural como las

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



exposiciones de teatro, pinturas, música, entre otros rasgos de la cultura de Panamá y el folclor que es una Mezcla de influencias indígenas, africanas, españolas y norteamericanas que encuentran su expresión en las artesanías típicas, la música, la religión, los deportes y la cocina tradicional.

Otras Curiosidades... Los pueblos originarios y La condición femenina, los hechos y sus acciones en la comunidad.

✓ Ahora, accede al enlace abajo y aprende un poco más.



Niños, les señalamos algunas curiosidades sobre Panamá.

¡OJO! No se olviden de hacer clic donde esté "+info".

Video: <https://view.genial.ly/5f8f2f402872f40da262ba0e/presentation-curiosidades-sobre-panama>

Rincón de Comidas Típicas

COMIDA TIPICA DE PANAMÁ



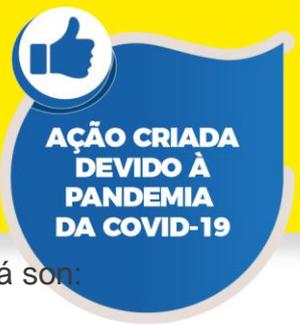
SABORLATINO503.SITE

Panamá es un país que se encuentra a mitad del continente. País que posee una gastronomía con mucha influencia histórica amerindia, hispana, africana y afroantillana se destaca por el alto consumo de arroz en diferentes formas de preparar, así como sopas y caldos siendo unos de sus platos insignia el sancocho platillo típico panameño.

Aprende más en: <https://saborlatino503.site/panama-comida-tipica/>

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Los ingredientes que más se utilizan en la gastronomía de Panamá son:

El maíz Plátano Gallina Pescado Mariscos

con estos ingredientes se elaboran diversos platos y frituras, además los tubérculos toman un papel importante en su cultura y su consumo:

La yuca El ñame El nampi El olote Y menor consumo la papa

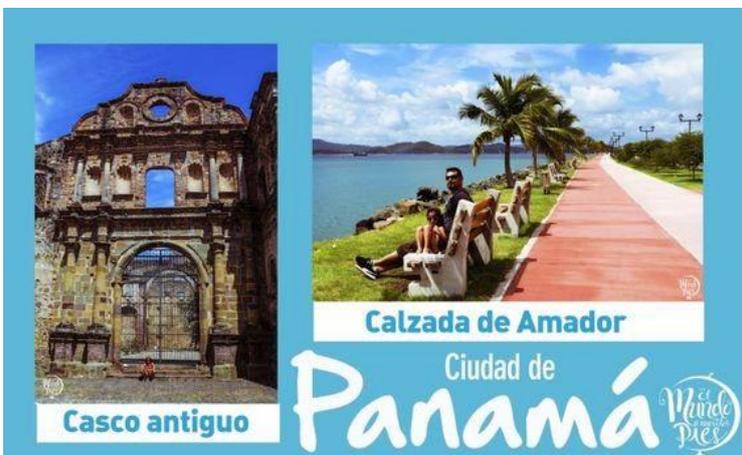
se ve presente en muchos platos típicos de su gastronomía que le dan ese sabor único y especial que solo la comida tradicional de Panamá pueda dar a sus comensales.



¡TAREA!

Busca la receta del platillo típico panameño, el **sancocho** y comenta: ¿Qué te pareció?

Rincón Turístico



Visita a los sitio a continuación y aprende más:
<https://embassies.gov.il/panama/ConsularServices/Pages/INFORMACI%C3%93N-PARA-TURISTAS-ACERCA-DE-PANAM%C3%81.aspx>
<https://lanzateyviaja.com/panama/lugares-turisticos>

✓ Descubre otros sitios con nuevas informaciones...

Después de consultar el sitio hacia arriba, pone las informaciones en las imágenes abajo:

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Clima: Panamá es tropical y la temperatura es usualmente uniforme a lo largo de todo el año. El promedio de la temperatura es de 27 grados C.

Horario: la hora de Panamá es todo el año igual a la hora oficial del Este de los Estados Unidos (GMT- 5)

Moneda: el dólar E.U.A. Las monedas propias de Panamá son equivalentes en tamaño y en valor a las de los Estados Unidos,

Comercios: generalmente abren desde las 9:00 am. hasta las 7:00 p.m. de lunes a domingo.

Centros Comerciales: Albrook Mall, Multiplaza, Multicentro, Metromall.

Propinas: Del 10% al 15% de la cuenta seria recomendable.

Licencia de Conducir: los visitantes pueden manejar hasta 90 días con licencia extranjera.

Electricidad: 110 voltios; 60 ciclos.

Vestimenta: se recomiendan prendas de vestir livianas. La ropa para los **negocios es formal:** se recomienda un saco liviano para los hombres y un traje o conjunto de pantalón para las mujeres. Un sombrero de ala ancha y lentes de sol son necesarios si va a la costa.

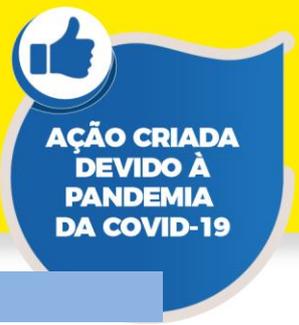






Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



Rincón de la Lengua - Repasos

La Rutina...



Observen los verbos:

	levantarse	ponerse	vestirse
YO	me levanto	me pongo	me visto
TÚ	te levantas	te pones	te vistes
ÉL, ELLA, USTED	se levanta	se pone	se viste
NOSOTROS	nos levantamos	nos ponemos	nos vestimos
VOSOTROS	os levantáis	os ponéis	os vestís
ELLOS, ELLAS, USTEDES	se levantan	se ponen	se visten

	LLAMARSE	
	Pronombre reflexivo	Conjugación en presente
Pronombre personal		
YO	ME	LLAMO
TÚ	TE	LLAMAS
ÉL, ELLA	SE	LLAMA
USTED		
NOSOTROS-AS	NOS	LLAMAMOS
VOSOTROS-AS	OS	LLAMÁIS
ELLOS,ELLAS	SE	LLAMAN
USTEDES		

¿Dudas con los verbos? ¡Habla con tu profe!



VERBOS REFLEXIVOS MÁS COMUNES

LLAMARSE	Me llamo Paula.
APELLIDARSE	Mi amiga se apellida Smith.
ACOSTARSE*	Él siempre se acuesta a las nueve de la noche.
DESPERTARSE*	Nosotros normalmente nos despertamos a las siete
LEVANTARSE	y nos levantamos a las ocho.
BAÑARSE	Si el agua no está muy fría me baño.
DUCHARSE	En verano me ducho dos veces al día.
AFEITARSE	¿Tú te afeitas todas las mañanas?
MAQUILLARSE	Mi madre casi nunca se maquilla.
CEPILLARSE	Me cepillo los dientes tres veces al día.
LAVARSE	Mi hermano se lava el pelo cada cuatro días.
MIRARSE	Ella siempre se mira en todos los espejos.
PEINARSE	Yo nunca me peino.
SECARSE	En invierno siempre me seco el pelo.
QUITARSE	En Tailandia se quitan los zapatos antes de entrar en casa.
SENTARSE*	Si no te sientas bien, no comes.
ACORDARSE*	No me acuerdo de cuándo es su cumpleaños.
ENFADARSE	Mi novio se enfada cuando le digo que está gordo.
PERDERSE*	Siempre me pierdo en el parque de El Retiro.
PONERSE*	Mi profesor nunca se pone la misma camisa dos veces.
CAERSE*	Nunca monto en bici porque siempre me caigo.
ROMPERSE	El coche se rompe si no le ponemos la gasolina adecuada.
ABURRIRSE	Me aburro...¿por qué no salimos de casa un rato?
IRSE*	¿Por qué te vas?
REUNIRSE	Mañana me reúno en el Ministerio de Educación.
SENTIRSE*	Me siento bien después de hacer deporte.
DESPEDIRSE*	En España nos saludamos y nos despedimos con dos besos
VESTIRSE*	Sara se viste con ropa cara todos los fines de semana.

¡Desafío! Estás de vacaciones en Panamá... y, ¿cómo será tu "RUTINA"?

Rincón Literario

La literatura panameña es muy poco difundida fuera del país, sin embargo no podemos dejar de hablar sobre un escritor que tuvo muchos de sus trabajos reconocidos internacionalmente y se llamaba *Rogelio Sinán*.



Rogelio Sinán nació en Taboga el 25 de abril de 1902 y fue un importante escritor vanguardista panameño que realizó sus estudios universitarios en Chile, donde conoció a Pablo Neruda y Gabriela Mistral, siguiendo los consejos de la escritora chilena, fue a Italia y aprende más sobre las tendencias vanguardistas como el dadaísmo, surrealismo, etc.

Actualmente la Universidad Tecnológica de Panamá tiene un memorial dedicado a él. Sinán murió el 4 de octubre de 1994 en Ciudad de Panamá.

- ✓ Lee uno de los poemas más conocidos de Rogelio Sinán:



La balada del seno desnudo

Mangos!...
¡Mira!...
¡Tantos!...
¡Oh!... ¡Uno maduro!...
(¡Dio un salto... y salióse
su seno, desnudo!)
¡Yo salté del árbol!
¡Upa!... ¡Tan!... (¡Qué rudo!)
¡Por mirar de cerca
su seno desnudo!
¡Me miró asustada!

¡Cubrió... lo que pudo
y... huyó...! ¿Qué robaba?
¡Su seno desnudo!

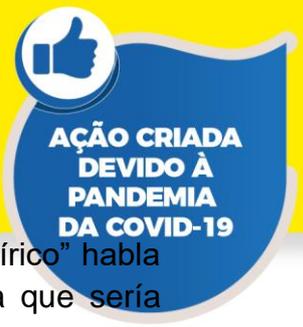
Lejana..., lejana...
me envió su saludo.
(¡Yo seguía mirando
su seno desnudo!)

¡Perfume silvestre
de mangos maduros!,
¿por qué me recuerdas
su seno desnudo?...

A través de la lectura del poema, podemos observar algunas características de la forma de escrita de Sinán, como la expresión de la sensualidad a través del seno desnudo y también la influencia que tiene una cultura sobre la

Língua e Cultura Espanhola

Módulo II (Avançado)



caracterización de los personajes de una obra, en ese caso “el yo lírico” habla de una mujer que sube a un árbol para recoger mangos, práctica que sería común entre los indígenas o entre personas que viven de la tierra.

Para reflexionar...

La literaruta trae primero a los lectores que la aprecian, entretenimiento, sin embargo, entretiene haciendo pensar sobre varios temas, retrata la sociedad , provocando acciones específicas del lector, que reflexiona sobre la sociedad que vive y aumenta sus conocimientos de mundo.

1 ¿Qué impresión tuviste del poema?

2 Busca las palabras que no conoces. Uno de los beneficios de la lectura es también aprender vocabulario nuevo.

Actividades Audiovisuales

✓ En el enlace abajo, comprueba lo que aprendiste sobre Panamá:

Video: <https://view.genial.ly/5f8de64d5fe7e30d0ae935ef/game-action-quizz-panama-profe-dani>