

A prática educativa
centrada no processo de
aprendizagem dos
educandos e na **formação**
dos educadores

Diálogos em Rede **2021**

PARTICIPE!

portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br



PREFEITURA DE
GUARULHOS



Gustavo Henric Costa
Prefeito de Guarulhos

Alex Viterale
Secretário de Educação

Fábia Aparecida Costa
Subsecretária de Educação

Solange Turgante Adamoli
Diretora do Departamento de
Orientações Educacionais e Pedagógicas

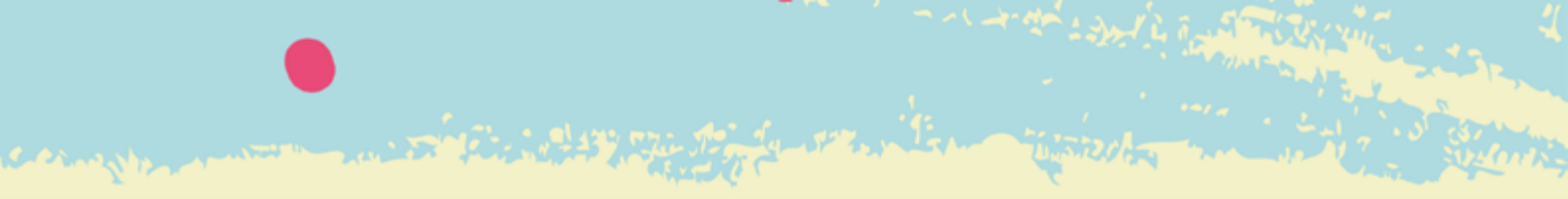



Secretaria de Educação
Rua Claudino Barbosa, 313 - Macedo
Guarulhos/SP - CEP: 07113-040

Portal da Secretaria Municipal
de Educação de Guarulhos
<http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br>

Guarulhos, 2021

Foto: acervo da EPG Dorival Caymmi



A prática educativa
centrada no processo de
aprendizagem dos
educandos e na **formação**
dos educadores

Diálogos em Rede **2021**



SUMÁRIO

Introdução	5
Orientações para a realização das inscrições.....	9
Certificação.....	10
Envio do relatório.....	11
ATIVIDADES PRESENCIAIS	
Programação.....	12
Cine Clube.....	12
Cine Debate.....	14
Exposição Dialogada.....	15
Relato de Experiência.....	16
Roda de Conversa.....	17
Mesa Temática.....	18
ATIVIDADES VIRTUAIS	
Painel Virtual.....	18
Relato de Experiência - Virtual.....	21
Roda de Conversa Virtual.....	25
Cronograma de Atividades.....	27

INTRODUÇÃO

A Secretaria de Educação de Guarulhos, no exercício de uma gestão democrática e participativa, em compromisso permanente com a formação de educadores e a consolidação de uma educação pública orientada para a Educação Integral e para a garantia dos Direitos Humanos, convida todos os servidores da Rede Municipal de Educação de Guarulhos, atuantes nas escolas, instituições parceiras, CMEs, CEUs e na sede da Secretaria a participar do **Diálogos em Rede: A prática educativa centrada no processo de aprendizagem dos educandos e na formação dos educadores, edição de 2021. O período para realizar as inscrições é de 18 de outubro (a partir das 10h) a 3 de novembro (até às 10h).**

Dois anos separam a última edição do **Diálogos em Rede** da atual. No decorrer desse tempo, enfrentamos a disseminação mundial e devastadora de uma nova doença, que impôs severos desafios à ciência e à organização social. Como educadores, fomos e somos diretamente afetados pelas transformações recentes da sociedade, das quais também somos autores e participantes. Foram incontáveis mudanças em nosso modo de viver, conviver, aprender e ensinar que tendem a estabelecer marcas profundas em nossa prática educativa.

Contudo, frente a tantos desafios, seguimos fortalecidos pela concepção de educação que nos orienta, certos de que a escola, como local privilegiado de interações e aprendizagens, tem, no presente momento histórico, robustecida a sua função de “[...] estabelecer o diálogo entre os saberes historicamente construídos e os saberes do cotidiano de forma intencional, a fim de potencializar as experiências e vivências dos sujeitos” (GUARULHOS, 2019, p. 16).

Neste sentido, visando à apreensão crítica dos fatos recentes e a garantia dos direitos de aprendizagem, como Rede de Educação, em diálogo com Freire (2002), compreendemos que a prática educativa necessita ocorrer em favor da autonomia do **ser** e do **saber** dos educandos, em uma relação dialética com as experiências e aprendizagens ocorridas também no período de pandemia, situação em que a escola, afirmada para além de seus muros físicos, exerce papel fundamental. É também no diálogo com o autor que tomamos como marco para a reflexão sobre a prática educativa o entendimento de que educador e educando são sujeitos históricos do processo, neste, o educador aprende ao ensinar e o educando, por sua vez, também ensina ao aprender, portanto, ambos não podem ser reduzidos à condição de objeto um do outro.

Assim, a premissa da centralidade do educando se torna a linha mestra do trabalho educativo, pois permite ao educador orientar suas intervenções para responder a necessidades concretas e evidentes, tal como expõe a Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários – QSN:

A centralidade no educando na perspectiva da educação integral rege as propostas pedagógicas, que, necessariamente, são construídas e avaliadas com base nos contextos social e cultural; em interesses, potencialidades e necessidades educativas; nos diferentes tempos de aprendizagem que cada educando em sua singularidade tem; e na relação entre teoria e prática, instigando assim a

problematização, a interação e a reelaboração desse conhecimento. Isso significa ter o sujeito como referência para a construção do projeto pedagógico do educador, considerando suas contribuições culturais em sua temporalidade de criança, adolescente, jovem ou adulto, a fim de potencializar o desenvolvimento humano (GUARULHOS, 2019, p.17).

Como educadores, apropriados do entendimento de que somos sujeitos históricos indispensáveis ao processo educativo, compreendemos também a necessidade de ultrapassar a prática limitante da simples transmissão de “conteúdos”, possibilitando que, para cada educando, todo saber apreendido seja de fato transformador, o que implica, necessariamente, em criar condições para redescobrir, construir, ressignificar, participar da realidade histórica, pessoal e social, permitindo, verdadeiramente, o transformar individual e coletivo da existência. É nesta direção que a prática educativa centrada no educando “[...] objetiva dar significado ao seu processo de desenvolvimento e aprendizagem, favorecendo seu comprometimento com o próprio processo de aprendizagem” (GUARULHOS, 2019, p.18).

Em referência a Freire (2002), é oportuno ressaltar que **ensinar** é uma especificidade humana, trata-se de um ato de intervenção no mundo que requer um exercício constante em favor da produção e do desenvolvimento da autonomia de **todos**, por isso, ninguém pode ser sujeito da autonomia do outro. A autonomia, neste sentido, é construída na experiência, nas inúmeras decisões, sentimentos e reflexões que perpassam o indivíduo no cotidiano. Assim, o desenvolvimento da autonomia do educando é subsidiado também pelo desenvolvimento da autonomia do próprio educador que, ao refletir sobre sua prática, coloca-se no centro dos processos decisórios do que precisa ser mudado, abandonando a ingenuidade dos resultados imediatos e fortalecendo a certeza de que são muitas tentativas, erros e acertos que compõem o movimento histórico da mudança desejada.

Freire (2002) assinala que ensinar exige rigorosidade metódica, pesquisa e a corporificação das palavras pelo exemplo, além do risco e da aceitação do novo, em rejeição a toda forma de discriminação. Trata-se da identidade cultural construída como educador, que expressa o seu comprometimento e ética ao perceber os educandos “[...] como seres em formação que, notadamente, devem ser compreendidos como sujeitos históricos, cujas singularidades precisam ser consideradas em todos os aspectos do seu desenvolvimento e nas diferentes faixas etárias” (GUARULHOS, 2019, p. 47).

O **Diálogos em Rede**, por consequência, é um espaço coletivo de formação importante para o aprofundamento dos estudos, reflexões, troca de experiências e debates sobre as diferentes dimensões da prática educativa na nossa Rede, em uma postura que, em concordância com Freire (2002), necessita ser dialógica, aberta, curiosa e indagadora, própria de educadores conscientes de seu inacabamento, respeitosos em relação aos saberes dos educandos, comprometidos com a luta, defesa e garantia dos direitos de educandos e educadores. Nos termos da Proposta Curricular Quadro de Saberes Necessários – QSN (Guarulhos, 2019, p. 47):

Os educandos, assim como os educadores, como seres em formação, são, portanto, capazes de agir, pensar, sentir, memorizar, imaginar,

descobrir, inventar, aprender e ensinar constantemente em todas as fases da vida. Para isso, é preciso que sejam acolhidos, ouvidos, respeitados e cuidados.

Com base no exposto, no **Diálogos em Rede**, coletivamente, nos lançamos às seguintes provocações: **O que temos aprendido ao ensinar? O que temos ensinado ao aprender?**

Esperamos que você, educador/a, encontre, em cada atividade realizada entre pares, uma oportunidade para o desenvolvimento da sua autonomia como educador e o fortalecimento de sua identidade docente. Expressamos o desejo sincero de que os horizontes oferecidos pelo **Diálogos em Rede** conduzam a novos caminhos, trocas, conhecimentos e experiências.

Nessa perspectiva, deseja-se construir uma prática pedagógica que proponha ao educando uma escola criativa, acolhedora e que lhe garanta o acesso, a permanência e, além disso, a qualidade em seu desenvolvimento. Todo incentivo à criatividade pode fomentar a curiosidade intelectual, artística e social, concebendo educandos críticos, solidários, justos, autônomos e proativos, o que trará também à sociedade esses valores tão necessários, voltando-se cada vez mais, assim, para uma perspectiva de justiça, paz e respeito com as diversidades (GUARULHOS, 2019, p. 50).

Assim, serão realizadas as seguintes atividades:

CINECLUBE - Presencial

Espaço destinado a discutir, com base em uma obra cinematográfica, temas de interesse comum, além da contribuição do próprio cinema para a análise e a reflexão sobre a realidade. Tem como intencionalidade a discussão sobre o tema proposto e que possam disparar reflexões, debates e a troca de saberes e experiências.

CINE DEBATE - Presencial

Espaço caracterizado por filmes de curta metragem com objetivo cultural e educacional. Será realizado pelos educandos dos ciclos I e II da Educação de Jovens e Adultos (EJA), conforme proposto no Programa Saberes em Casa durante o 2º semestre de 2021. Deve ser realizado um debate ou roda de conversa com os componentes da equipe de produção, a fim de oportunizar a discussão sobre os diferentes aspectos da temática apresentada.

EXPOSIÇÃO DIALOGADA - Presencial

Exibição de produções diversificadas ao público, podendo ser artísticas ou não, organizadas de acordo com um tema/assunto definido previamente. Deve-se proporcionar a ampliação de conhecimentos

e experiências culturais aos visitantes. A exposição poderá, ainda, abranger eventos como: inauguração, encerramento, debates, rodas de conversa, dentre outros, desde que relacionados ao desenvolvimento da exposição.

PAINEL VIRTUAL

Espaço de reflexão por meio de breve apresentação, em vídeo com até 5 minutos, de experiências educativas, vivências individuais ou coletivas, relatos de iniciativas, desenvolvimento e/ou resultados de parcerias, projetos de estudo/pesquisa individuais e/ou coletivos, estudos do meio, mobilizações sociais, processos de criação ou produções.

RELATO DE EXPERIÊNCIA – Presencial e Virtual

Espaço de diálogo, interação e socialização de práticas pedagógicas desenvolvidas nas instituições, referenciadas nos seus Projetos Político-Pedagógicos e que estejam em conformidade com o Quadro de Saberes Necessários (2019).

RODA DE CONVERSA – Presencial e Virtual

Espaço de formação coletivo e dialógico, onde os participantes partilham experiências e refletem sobre a prática educativa com a mediação dos seus pares.

MESA TEMÁTICA – Presencial

É destinada ao amplo diálogo em que o tema, assunto, conceito, processo e/ou método será discutido pelos participantes inscritos, com o intuito de proporcionar um espaço formativo qualitativo. A mesa temática deve oportunizar ao público o acesso a informações e conhecimentos sobre o tema proposto, planejado pelos participantes previamente.

Participe! Este espaço é seu.

Referências:

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. 25ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002.

GUARULHOS (SP). Secretaria de Educação de Guarulhos. Proposta Curricular: Quadro de Saberes Necessários (QSN). Volume Introdutório. Guarulhos, 2019.

ORIENTAÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

INSCRIÇÕES: DE 18/10 (a partir das 10h) A 3/11 (até às 10h).

Para realizar a inscrição, siga os passos a seguir:

Acesse: <http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/dialogos/participante>

Quem pode se inscrever? Todos os servidores da Rede Municipal de Educação de Guarulhos, atuantes nas escolas, instituições parceiras, CMEs, CEUs e na sede da Secretaria – Durante o período fora do horário de trabalho.

1º passo - Cadastro:

- Insira o número do seu CPF e clique em **BUSCAR**, em seguida insira a senha (para o primeiro acesso a senha é sua data de nascimento **dd/mm/aa**);
- Preencha o cadastro e caso já o tenha, verifique se os dados estão corretos e clique em **SALVAR**, no final da página;
- Após realizar ou atualizar o cadastro, os interessados deverão realizar a inscrição, acessando o menu **Inscrição**.

2º passo - Inscrição:

- Clique no botão **INSCRIÇÃO** na atividade de sua escolha. Caso queira, você poderá realizar a inscrição em mais de uma atividade;
- **ATENÇÃO:** Clique em **COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO** para baixar o comprovante com as informações da(s) atividade(s) que realizou a inscrição.

CERTIFICAÇÃO

CRITÉRIOS PARA CERTIFICAÇÃO		
ITEM	POSSIBILIDADES	Quant. Horas
1	Apresentação de trabalho (dentro ou fora do horário de trabalho) <i>Período de inscrições encerrado</i>	30 horas
	Inscrição e participação fora do horário de trabalho com apresentação de relatório crítico reflexivo desta participação	
2	Inscrição e participação em 2 (duas) atividades fora do horário de trabalho – Retificado o que foi informado no Memorando Circular nº 97/2021 – DOEP – SESE02 devido à publicação da Portaria nº61/2021 – SE.	30 horas
	Apresentação de relatório crítico reflexivo destas duas participações	
3	Apenas apresentação de trabalho (fora do horário de trabalho)	15 horas

Cientificamos que cada inscrito receberá apenas 1 (um) certificado de 30 (trinta) horas referente ao “Diálogos em Rede”, desde que atenda aos critérios informados acima. No entanto, poderá participar de todos os espaços, o que é importante para seu processo formativo.

Destacamos que, de acordo com o Decreto Municipal 31314/13, aos integrantes do Quadro do Magistério, os certificados dos cursos na área da educação com carga horária mínima de 30 horas emitidos pela Secretaria de Educação de Guarulhos, serão aceitos para fins de pontuação, sem limitação por período de contagem, desde que expedidos nos últimos 5 (cinco) anos anteriores a 30 de junho do ano vigente.

ENVIO DE RELATÓRIO

A plataforma para inserção dos relatórios do Diálogos em Rede estará disponível a partir das 10h do dia 08 de novembro até às 17h do dia 17 de dezembro de 2021.

Acesse: <http://portaleducacao.guarulhos.sp.gov.br/dialogos/participante/>

Para elaboração do Relatório, é necessário:

- Introdução - Breve relato da(s) atividade(s) em que participou;
- Relação com a prática (contribuições para o trabalho docente);
- Considerações finais (parecer crítico reflexivo).

A certificação não será emitida, caso se verifique:

- Cópia de publicações (impressas ou on-line);
- Relatórios idênticos (total ou parcialmente);
- Registro incoerente com a atividade desenvolvida;
- Não atendimento de algum dos critérios estabelecidos neste texto.

OUTRAS INFORMAÇÕES:

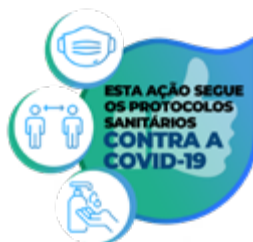
- Os certificados deferidos estarão disponíveis no sistema do Diálogos em Rede a partir de **02 de maio de 2022**;
- O prazo para recurso das certificações indeferidas será de **03 a 13 de maio de 2022**, através do preenchimento do formulário <https://forms.office.com/r/cCOCEcMpQD>
- Após a análise realizada pela Comissão de Técnicos do DOEP, o parecer dos recursos solicitados estará disponível no sistema do Diálogos em Rede a partir do dia **13 de junho de 2022**;
- Os casos omissos serão analisados e encaminhados para a Comissão Organizadora.

IMPORTANTE: O(A) Diretor(a) de escola poderá solicitar professores eventuais, nos dias 05 e 12/11, para as turmas em que os professores titulares se ausentarem, para apresentação de trabalhos no Diálogos em Rede.

Em caso de dúvida, entrar em contato com a Seção Técnica de Cursos, das 8h às 17h, de segunda a sexta-feira, pelo telefone 2475-7348 ou pelo e-mail: dialogosemrede@educacao.guarulhos.sp.gov.br.

PROGRAMAÇÃO DAS ATIVIDADES POR INSCRIÇÃO DIÁLOGOS EM REDE 2021

ATIVIDADES PRESENCIAIS



CINE CLUBE

DOCUMENTÁRIO: MENINO 23 (2016)

DOEP - DEPTO. DE ORIENTAÇÕES EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICAS

Sinopse: A partir da descoberta de tijolos marcados com suásticas nazistas em uma fazenda no interior de São Paulo, o filme acompanha a investigação do historiador Sidney Aguilar e a descoberta de um fato assustador: durante os anos 1930, 50 meninos negros e mulatos foram levados de um orfanato no Rio de Janeiro para a fazenda onde os tijolos foram encontrados.

Diretor: Belisário Franca

Mediação: Grupo de Trabalho de Políticas para uma Educação Antirracista

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor – Cineclube

Data: 11/11/2021

Horário: 14h - 17h

Vagas: 40

EXIBIÇÃO E BATE PAPO A PARTIR DO DOCUMENTÁRIO “LIMIAR”

DOEP - DEPTO. DE ORIENTAÇÕES EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICAS

Sinopse: LIMIAMR é um documentário autobiográfico realizado por uma mãe que acompanha a transição de gênero de seu filho adolescente. Entre 2016 e 2019 ela o entrevista, captando as diversas fases atravessadas com todos os conflitos, certezas e incertezas que o perpassam numa busca profunda por sua identidade. Ao mesmo tempo, ela confronta seus próprios paradigmas, enfrenta seus medos e desmonta seus preconceitos. O filme teve estreia no Festival Mix Brasil em Novembro de 2020 onde ganhou o prêmio de melhor direção, e terá estreia internacional no Festival Hotdocs.

Mediação: Angela Dezoti Consiglio

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor – Cineclube

Data: 05/11/2021

Horário: 19h - 22h

Vagas: 40

UM CRIME ENTRE NÓS (2020)

DOEP - DEPTO. DE ORIENTAÇÕES EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICAS

Sinopse: Existe um mercado no qual se troca infância por qualquer coisa menos valiosa. Todos sabem que ele existe, mas parece que é fácil de ignorar. O Brasil é o segundo país no ranking mundial dos casos de exploração sexual infantil. Um Crime Entre Nós é um olhar ousado e provocativo para a luta pelo fim da exploração sexual de crianças e adolescentes.

Diretora: Adriana Yañez

Mediação: Projeto Guarulhos Cidade que protege

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor – Cineclube

Data: 05/11/2021

Horário: 9h - 12h

Vagas: 40

DOCUMENTÁRIO “CARREGADORAS DE SONHOS”

CONSELHO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E IRACEMA SANTOS DO NASCIMENTO

Sinopse: Documentário que apresenta a vida de Professoras de Escolas Públicas no Nordeste Brasileiro: suas dificuldades e desafios. Uma conversa cheia de reflexões com a Dra. em Educação especialista em formação de Professoras e Professores.

Mediação: Carolina Canedo Vicari e Iracema Santos do Nascimento

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor – Cine clube

Data: 08/11/2021

Horário: 9h - 12h

Vagas: 40

CINE DEBATE**AS VANTAGENS DE SER INVISÍVEL**

EPG DORCELINA DE OLIVEIRA FOLADOR

Sinopse: Trabalho com o tema “Prevenção ao Suicídio” a partir do Setembro Amarelo, com o Cine Debate na escola, com educandos da Educação de Jovens e Adultos - EJA, sobre o filme “As Vantagens de Ser Invisível”. O drama narra as problemáticas na vida de um adolescente sob a influência de um trauma e suas relações interpessoais. De modo sutil, o enredo do filme aborda assuntos complexos como a depressão e a ansiedade. Os educandos participaram com muito interesse da atividade com interessantes apontamentos e várias contribuições ao debate sobre os temas abordados na película, ampliando a discussão para a prevenção ao suicídio, trazendo exemplos do filme para demonstrar como podemos fazer a diferença na vida do outro e auxiliá-lo de modo assertivo quando percebemos algo relacionado à depressão, isolamento social e, até mesmo, tendência suicida. Foi um momento muito rico e de grandes trocas e aprendizados.

Mediação: Rita de Cassia Arruda Galdino, Carlos Eduardo Santos Ribeiro Dias, Aparecida Donizeti dos Santos e Renata de Oliveira Morato

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor – Cine clube

Data: 12/11/2021

Horário: 19h - 22h

Vagas: 40

EXPOSIÇÃO DIALOGADA

HISTÓRIA E FUNÇÃO/PAPEL DE UM CONSELHO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO CONSELHO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Sinopse: Apresentação de materiais e documentos que mostram parte da história e trabalho do Conselho Municipal de Guarulhos.

Responsáveis: Sara Santana Pereira Leite e Carolina Canedo Vicari

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor

Data: 10/11/2021

Horário: 9h - 12h

Vagas: 100

PROTAGONISMO E O BRASIL

EPG SIQUEIRA BUENO

Sinopse: Exposição de trabalho, através de fotos, realizado pelos (as)educandos(as) e equipe escolar, durante a pandemia. O trabalho traz o protagonismo através da história das bandeiras.

Responsáveis: Vanessa Braga de Oliveira e Carlos Noriyuki Nishihara

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor

Data: 05/11/2021

Horário: 14h - 17h

Vagas: 100

RELATO DE EXPERIÊNCIA

EXPERIMENTAR, VIVENCIAR, SENTIR

EPG PROFESSOR MILTON LUIZ ZILLER

Sinopse: Frente aos desafios e possibilidades da Educação Infantil, a EPG Milton Luiz Ziller assumiu o compromisso de compartilhar com a Rede Municipal algumas vivências realizadas com as crianças e famílias, a partir das noções de educação integral, territórios e afetos. Dentre as vivências destacam-se a confecção de uma caixa de madeira de aramado, andador lúdico alternativo, prioritariamente para crianças com desafios de mobilidade e criação de percursos lúdicos, painéis sensoriais e intervenções nos espaços escolares.

Responsáveis: Juliana Praça Garcia, Bianca Alessandre e Monica Ruiz Garcia

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor

Data: 12/11/2021

Horário: 14h - 17h

Vagas: 300

O ENSINO DA LÍNGUA INGLESA EM UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA NA REDE MUNICIPAL DE GUARULHOS

DOEP - DEPTO. DE ORIENTAÇÕES EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICAS

Sinopse: Um olhar atento sobre a concepção do eixo de Língua e Cultura Inglesa interagindo com o currículo de forma integrada, potencializando a multidimensionalidade humana ao respeitar as especificidades dos nossos educandos e educandas na aquisição de um novo idioma.

Responsáveis: Fernanda Lopes de Freitas Batista e Thalita Wanderley Queiroz Rios

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor

Data: 05/11/2021

Horário: 14h - 17h

Vagas: 300

RODA DE CONVERSA

PAULO FREIRE E O DIREITO À EDUCAÇÃO: A IMPORTÂNCIA DOS CONSELHOS MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO NA GARANTIA DE UMA EDUCAÇÃO DEMOCRÁTICA E LIBERTADORA

CONSELHO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Sinopse: Um bate-papo com o Doutor em Educação Daniel Cara a respeito do nosso Patrono da Educação, para lembrar, em seu centenário, da importância que teve para a educação nacional brasileira.

Participantes: Sara Santana Pereira Leite e Daniel Cara

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor

Data: 12/11/2021

Horário: 9h - 12h

Vagas: 150

VOZES E AUTORIA DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - EJA - A UTOPIA E O ESPERANÇAR

EPG GLORINHA PIMENTEL

Sinopse: A proposta é mostrar as vozes poéticas da Educação de Jovens e Adultos – EJA, ser um espaço de troca entre educandos(as) e educadores(as) para declamação de poemas e músicas autorais e relatos orais.

Responsável: Vicente Alves Batista

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor

Data: 12/11/2021

Horário: 19h – 22h

Vagas: 150

MESA TEMÁTICA

A PANDEMIA DE COVID-19 PARA A EDUCAÇÃO GUARULHENSE: TAREFAS E DESAFIOS

CONSELHO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Sinopse: Durante a situação de calamidade sanitária advinda com a pandemia de COVID-19, novas dificuldades e desafios se fizeram presentes na Educação do município. Para poder cumprir o seu papel perante a sociedade Guarulhense, e em defesa dos direitos educacionais, o CME/GRU teve de reestruturar suas tarefas e demandas a fim de poder oferecer meios e caminhos para a superação dessa crise. Fez isso por meio de Comissões de Trabalho Temporárias e parcerias com profissionais da Saúde, Psicologia, Assistência Social, Câmara Municipal e Ministério Público, em reuniões intersetoriais.

Palestrantes: Natalie Riskalla Anchite – Promotora da Infância e Juventude
Sara Santana Pereira Leite – Conselho Municipal de Educação de Guarulhos
Fábia Aparecida Costa – Secretária de Educação de Guarulhos

Responsáveis: Sara Santana Pereira Leite e Carolina Canedo Vicari

Local: Centro Municipal de Educação Adamastor

Data: 11/11/2021

Horário: 13h - 16h

Vagas: 150

ATIVIDADES VIRTUAIS

PAINEL VIRTUAL

(Os painéis contemplam duas atividades que serão no mesmo dia e horário)

PAINEL 1

ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

ASSOCIAÇÃO CULTURAL BIQUINHA CABUÇU UNIDADE II

Sinopse: Trabalho realizado cujo objetivo foi despertar no educando o interesse de uma alimentação saudável e de alto valor nutritivo, desenvolvendo por meio de brincadeiras e ações planejadas intencionalmente para o avanço da aprendizagem.

Responsáveis: Simone Maria da Silva Freitas e Jéssica de Castro Galdino

TEATRO OS TRÊS PORQUINHOS

NÚCLEO ASSISTENCIAL ANÁLIA FRANCO UNIDADE I

Sinopse: A dramatização é uma ferramenta importante para desenvolver a oralidade, a interação social, a criatividade e a imaginação. Sendo assim, foi desenvolvido um trabalho em que as crianças ampliaram a autonomia e expressaram-se de forma lúdica no ambiente escolar.

Responsável: Mayara Silva dos Santos.

Data: 05/11/2021

Horário: 9h - 11h

Vagas: 200

PAINEL 2

A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO ESTRATÉGIA DE APRENDIZAGEM

EPG EUGENIO CELESTE FILHO

Sinopse: Considerando a importância da literatura no processo de aprendizagem, foram escolhidas as seguintes obras para o desenvolvimento do trabalho: “A formiguinha e a Neve” de Braguinha e “A Porta” de Vinicius de Moraes e “Bruxa, Bruxa venha a minha festa”.

Responsáveis: Cecília Almeida Aparecido, Sandra Regina Alves Feitoza de Lima e Ivone Maria Pinheiro Vieira.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: A UTILIZAÇÃO DE DIFERENTES RECURSOS

DOEP - DEPTO. DE ORIENTAÇÕES EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICAS

Sinopse: A contação de histórias apresentada no Programa Saberes em Casa, bloco Além das Letras, objetiva desenvolver a imaginação, a criatividade, aprendizagens e saberes, entre muitos aspectos. Para tanto, vamos dialogar sobre o planejamento e a utilização dos recursos na contação de histórias.

Responsáveis: Talita Cerqueira Brito

Data: 12/11/2021

Horário: 14h - 16h

Vagas: 200

PAINEL 3

ESPAÇOS TEMÁTICOS

NÚCLEO ASSISTENCIAL ANÁLIA FRANCO UNIDADE III

Sinopse: Foram elaborados espaços temáticos nas salas de aula pensados e organizados para o desenvolvimento dos saberes dos educandos. Através deles foram trabalhados temas diversos que direcionaram o processo de mediação e avaliação para o desenvolvimento da autonomia da criança em suas experiências.

Responsáveis: Deisiane Neves da Silva, Camila Rocha Porfirio e Alessandra Mesquita de Oliveira

INCLUSÃO SOCIAL - O PAPEL DO PROFESSOR

ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE SÃO FRUTUOSO

Sinopse: O papel do professor na educação inclusiva é imprescindível. Isso porque ele é responsável por direcionar o processo pedagógico, desenvolvendo caminhos para que o educando aprenda a partir de um plano de aula que contemple toda a turma, sem distinção, sempre estimulando-o e comemorando as suas conquistas.

Responsáveis: Camila Aparecida dos Santos Vieira e Evania dos Santos Ribeiro

Data: 12/11/2021

Horário: 19h - 21h

Vagas: 200

RELATO DE EXPERIÊNCIA – VIRTUAL

PRÁTICAS EXITOSAS NA CRECHE - BERÇÁRIO I

EPG PROCÓPIO FERREIRA

Sinopse: Estratégias utilizadas para favorecer os saberes e aprendizagens das crianças, por meio do lúdico e do brincar, com a participação das famílias na realização das atividades remotas, buscando dar voz às crianças através deste brincar, possibilitando suas escolhas e a autoavaliação.

Responsáveis: Simone Dultra Cordeiro Dantas, Cristiane Amaral Camargo de Castro e Adelma Maciel da Silva.

Data: 05/11/2021

Horário: 9h - 11h

Vagas: 200

HIGIENE E SAÚDE: OS TRÊS PORQUINHOS NA BEIRA DO LAGUINHO

NÚCLEO ASSISTENCIAL ANÁLIA FRANCO UNIDADE II

Sinopse: A atividade “Os Três Porquinhos na beira do laguinho: Higiene” foi desenvolvida pensando na importância de embasar as práticas educativas levando em consideração os conhecimentos prévios das crianças a fim de desenvolver, reforçar e ampliar seus saberes, pois na Educação Infantil, ao educar para a saúde e para a higiene, de forma lúdica, toda a equipe contribui de forma efetiva na formação de cidadãos capazes de atuar em favor da melhoria dos hábitos de higiene, da saúde pessoal e coletiva.

Responsáveis: Camila Moreira Watashi e Daniele Mota dos Santos

Data: 12/11/2021

Horário: 9h - 11h

Vagas: 200

TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES NA CRECHE

EPG IRMÃ OFELIA ECHEVERRI LOPES

Sinopse: Este trabalho intitulado Tecnologias digitais para a elaboração de atividades na creche é um relato de experiência de práticas de ensino com utilização de ferramentas digitais desenvolvidas na EPG Irmã Ofélia Echeverri Lopes. Serão apresentados exemplos de atividades realizadas e dicas de ferramentas digitais que podem ser usadas pelo professor na elaboração de atividades.

Responsável: Fabiana de Almeida Melo

Data: 05/11/2021

Horário: 9h - 11h

Vagas: 200

EXPERIÊNCIAS NA EPG MARIA ISABEL DE ASSIS: O PROTAGONISMO INFANTIL NAS INTERAÇÕES E VIVÊNCIAS POTENTES COM E NA NATUREZA

EPG MARIA ISABEL DE ASSIS

Sinopse: Nesta Unidade Escolar foram realizadas, por meio de propostas com e na natureza, experiências e vivências que possibilitaram que as crianças construíssem seu conhecimento e se desenvolvessem integralmente. Por meio de registros dos professores e de relato de experiências serão apresentadas algumas das ações desenvolvidas e propiciadas reflexões a respeito dessas práticas educativas.

Responsáveis: Girlane Maria da Silva e Gabriela Ardel Batista e Silva

Data: 12/11/2021

Horário: 9h - 11h

Vagas: 200

JOGANDO NA PANDEMIA - INTERAÇÕES VIRTUAIS COM A EJA!

EPG DARCY RIBEIRO

Sinopse: Será apresentado um trabalho realizado durante o período do ensino remoto, com o desafio de propor atividades artísticas pedagógicas e manter um alinhamento com os educandos da EJA.

Responsável: Lindinalva Barboza de Souza

Data: 08/11/2021

Horário: 14h - 16h

Vagas: 200

ALFABETIZAÇÃO DIVERTIDA NO ENSINO REMOTO

EPG MANOEL REZENDE DA SILVA

Sinopse: Durante o contexto de pandemia foi preciso reinventar e formular novas estratégias para encantar e atender as necessidades dos educandos. Deste modo com objetivos bem estabelecidos e materiais acessíveis, foi desenvolvido o projeto “Alfabetização divertida no ensino remoto” com a turma do 1ºano, com atividades planejadas a partir de desdobramentos do Programa Saberes em Casa e do Planejamento elaborado anual e bimestral propostos de acordo com a Proposta Curricular - QSN (2019) que orienta a Rede Municipal de Guarulhos, com desafios semanais de experimentação, criatividade, experiências, observação, manipulação de materiais criados com as crianças e seus familiares, mostrando-se ainda como um excelente caminho para o desenvolvimento da leitura, conhecimentos em ciências e matemática, bem como o enriquecimento do vínculo entre educandos e suas famílias.

Responsável: Luciellen Eufrazio de Carvalho Ferreira

Data: 05/11/2021

Horário: 9h - 11h

Vagas: 200

LIVRO- AVENTURAS NO JARDIM- DESCOBRINDO NÚMEROS E BICHINHOS

EPG MANOEL REZENDE DA SILVA

Sinopse: Livro de autoria da professora Luciellen escrito através de um trabalho realizado na escola durante muitos anos com livrão de história coletiva, nascendo assim o livro publicado. Será realizada uma contação de história do livro e sua trajetória, como trabalhar sequência didática com ele e os trabalhos com os educandos.

Responsável: Luciellen Eufrazio de Carvalho Ferreira

Data: 12/11/2021

Horário: 14h - 16h

Vagas: 200

CANDIDATOS, RUMO AO LIXO ZERO

EPG FAUSTINO RAMALHO, VEREADOR

Sinopse: O projeto, com o tema “Candidatos, rumo ao lixo zero”, foi pensado a partir da necessidade do que fazer com os resíduos e restos da cozinha da escola, como também destinar e transformar esse resíduo em adubo para a horta da escola. Pensando no planeta e nas futuras gerações, é necessário começar com os pequenos educandos, prepará-los para tempos difíceis no futuro. O projeto foi iniciado a partir do curso Lixo Zero com método Lages desenvolvido no Rio Grande do Sul.

Responsáveis: Rosângela Aguiar dos Santos e Vania Ferreira de Lima Machado.

Data: 11/11/2021

Horário: 9h - 11h

Vagas: 200

DESAFIOS E PARCERIA: CONSTRUINDO CAMINHOS POSSÍVEIS

EPG SIQUEIRA BUENO

Sinopse: Diálogo reflexivo sobre os desafios enfrentados no contexto do trabalho remoto, trazendo a importância da parceria entre os profissionais, agregando valores e experiências.

Responsáveis: Valdirene de Almeida Santos e Andreia Vensighem Pereira

Data: 12/11/2021

Horário: 14h - 16h

Vagas: 200

A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA NO DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS EM TEMPOS DE PANDEMIA

EPG CANDIDO PORTINARI

Sinopse: Com o impacto da pandemia, foi necessário reinventar-se e rever as práticas educativas. Pensando na linguagem universal da Música que desenvolve aspectos cognitivos e emocionais, dentre eles: linguagem, inteligência, concentração, coordenação motora, autoconfiança, sensibilidade... Foi trazido para a prática da escola esses efeitos positivos e gratificantes.

Responsável: Priscila Pereira de Souza

Data: 11/11/2021

Horário: 14h às 16h

Vagas: 200

RODA DE CONVERSA VIRTUAL

BRINCANDO E APRENDENDO

ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE SÃO FRUTUOSO

Sinopse: Com inspirações na abordagem Reggio Emilia, que é uma metodologia que visa explorar todas as potencialidades da criança em diversas linguagens, será tratado de brincadeiras e ambientes provocativos, onde a criança seja protagonista e incentivada a ser criativa, ter seus próprios pensamentos e ideias acerca de situações ao qual ela será exposta. Através das experiências e vivências a criança irá brincar, se conhecer e aprender. Esta atividade irá abordar de maneira prática estratégias e ideias de brincadeiras que podem ser introduzidas no cotidiano escolar.

Responsáveis: Elaine Moura dos Santos, Lizandra Cristine, Thainá Conceição Ferreira e Thainá Maciel Catanho

Data: 05/11/2021

Horário: 19h - 21h

Vagas: 200

AULA ON-LINE: DO SUSTO AOS FRUTOS - DESAFIOS, SURPRESAS E CONQUISTAS NO ATENDIMENTO EDUCACIONAL EM CONTEXTO REMOTO

EPG VEREADOR ANTONIO APARECIDO MAGALHAES

Sinopse: Espaço para dialogar sobre como as aulas on-line possibilitaram a construção de vínculos de aprendizagens mútuas entre professores, crianças e famílias, ressignificando identidades de educador e educando.

Responsáveis: Eliana Silva, Giovana de Castro Ciriaco Sanches, Vanessa da Cunha Sabino Carvalho, Wilma Aparecida Lucio Vieira, Ieda Maria Paes de Souza e Viviana Siqueira de Souza

Data: 05/11/2021

Horário: 9h - 11h

Vagas: 200

O PAPEL DO PROFESSOR

ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE SÃO FRUTUOSO

Sinopse: O professor é fundamental para que ocorra a aprendizagem significativa de seus educandos. Ele será o mediador desse processo, despertando o interesse e a motivação de seus alunos. O professor como mediador favorece as relações de troca e construção de conhecimento.

Responsáveis: Tatiane Lima de Oliveira Valério e Rosália Carvalho dos Santos

Data: 08/11/2021

Horário: 19h - 21h

Vagas: 200

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATA	HORA	ATIVIDADE	AÇÃO	MODALIDADE	LOCAL
05/11	9h - 11h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	ALFABETIZAÇÃO DIVERTIDA NO ENSINO REMOTO	VIRTUAL	_____
05/11	9h - 11h	RODA DE CONVERSA VIRTUAL	AULA ON-LINE: DO SUSTO AOS FRUTOS	VIRTUAL	_____
05/11	9h - 11h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	PRÁTICAS EXITOSAS NA CRECHE BERÇÁRIO I	VIRTUAL	_____
05/11	9h - 11h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES NA CRECHE	VIRTUAL	_____
05/11	9h - 11h	PAINEL VIRTUAL PAINEL 1	ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL / TEATRO OS TRÊS PORQUINHOS	VIRTUAL	VIRTUAL
05/11	9h - 12h	CINE CLUBE	UM CRIME ENTRE NÓS (2020)	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR – CINECLUBE
05/11	14h - 17h	EXPOSIÇÃO DIALOGADA	PROTAGONISMO E O BRASIL	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR
05/11	14h - 17h	RELATO DE EXPERIÊNCIA	O ENSINO DA LÍNGUA INGLESA EM UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA NA REDE MUNICIPAL DE GUARULHOS	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR
05/11	19h - 21h	RODA DE CONVERSA VIRTUAL	BRINCANDO E APRENDENDO	VIRTUAL	_____
05/11	19h - 22h	CINE CLUBE	EXIBIÇÃO E BATE PAPO A PARTIR DO DOCUMENTÁRIO “LIMIAR”	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR – CINECLUBE

DATA	HORA	ATIVIDADE	AÇÃO	MODALIDADE	LOCAL
08/11	9h - 12h	CINE CLUBE	DOCUMENTÁRIO "CARREGADORAS DE SONHOS"	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR
08/11	14h - 16h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	JOGANDO NA PANDEMIA - INTERAÇÕES VIRTUAIS COM A EJA!	VIRTUAL	_____
08/11	19h - 21h	RODA DE CONVERSA VIRTUAL	O PAPEL DO PROFESSOR	VIRTUAL	_____
10/11	9h - 12h	EXPOSIÇÃO DIALOGADA	HISTÓRIA E FUNÇÃO/PAPEL DE UM CONSELHO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR
11/11	9h - 11h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	CANDIDATOS, RUMO AO LIXO ZERO	VIRTUAL	_____
11/11	13h - 16h	MESA TEMÁTICA	A PANDEMIA DE COVID-19 PARA A EDUCAÇÃO GUARULHENSE: TAREFAS E DESAFIOS	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR
11/11	14h - 16h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA NO DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS EM TEMPOS DE PANDEMIA	VIRTUAL	_____
11/11	14h - 17h	CINE CLUBE	DOCUMENTÁRIO: MENINO 23 (2016)	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR – CINECLUBE
12/11	9h - 11h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	EXPERIÊNCIAS NA EPG MARIA ISABEL DE ASSIS: O PROTAGONISMO INFANTIL NAS INTERAÇÕES E VIVÊNCIAS POTENTES COM E NA NATUREZA	VIRTUAL	_____
12/11	9h - 11h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	HIGIENE E SAÚDE: OS TRÊS PORQUINHOS NA BEIRA DO LAGUINHO	VIRTUAL	_____

DATA	HORA	ATIVIDADE	AÇÃO	MODALIDADE	LOCAL
12/11	9h - 12h	RODA DE CONVERSA	PAULO FREIRE E O DIREITO À EDUCAÇÃO: A IMPORTÂNCIA DOS CONSELHOS MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO NA GARANTIA DE UMA EDUCAÇÃO DEMOCRÁTICA E LIBERTADORA	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR
12/11	14h - 16h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	LIVRO - AVENTURAS NO JARDIM - DESCOBRINDO NÚMEROS E BICHINHOS	VIRTUAL	_____
12/11	14h - 16h	RELATO DE EXPERIÊNCIA VIRTUAL	DESAFIOS E PARCERIA: CONSTRUINDO CAMINHOS POSSÍVEIS	VIRTUAL	_____
12/11	14h - 16h	PAINEL VIRTUAL PAINEL 2	A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO ESTRATÉGIA DE APRENDIZAGEM / CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: A UTILIZAÇÃO DE DIFERENTES RECURSOS	VIRTUAL	_____
12/11	14h - 17h	RELATO DE EXPERIÊNCIA	EXPERIMENTAR, VIVENCIAR, SENTIR	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR
12/11	19h - 22h	CINE DEBATE	AS VANTAGENS DE SER INVISÍVEL	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR – CINECLUBE
12/11	19h - 22h	RODA DE CONVERSA	VOZES E AUTORIA DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - EJA - A UTOPIA E O ESPERANÇAR	PRESENCIAL	CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ADAMASTOR
12/11	19h - 21h	PAINEL VIRTUAL PAINEL 3	ESPAÇOS TEMÁTICOS / INCLUSÃO SOCIAL O PAPEL DO PROFESSOR	VIRTUAL	_____





PREFEITURA DE
GUARULHOS